



## القطن بالهند وبعض مشاهدات زراعية أخرى (\*)

المستاذ محمود عبد الحميد هلمى

رئيس فرع تربية القطن بقسم تربية النباتات بوزارة الزراعة

حضرة صاحب المعالي الوزير ، حضرات أصحاب السعادة والعزة ، إخوانى :  
أحييكم أطيب تحية ، وأشكر لكم تفضلكم بالحضور لسماع محاضرة الليلة عن مشاهداتنا الزراعية بالهند التى شرفنى معالى وزير الزراعة بتفضل بدعوتكم لحضورها. ولقد شاركتى فى رحلتى زميلتى الأستاذة عبد الفتاح السيد ، ولهذا فقد تم الاتفاق بيننا على أن أقصر حديثى اليوم عن مشاهداتنا عن القطن والقصب والجوت والدخان وتربية الحيوان ومزارع الشاى والبن ، تاركا لزميلتى أن يتحدثكم فى محاضرتها المقبلة (١) عن باقى المحاصيل الأخرى. ولعل من الخير قبل أن أبدأ حديثى أن أعطى لحضراتكم صورة صادقة مختصرة عن الحالة الزراعية فى الهند بوجه عام .

تبلغ مساحة الاراضى القابلة للزراعة بالهند - باستثناء بورما - ٣٥٤ مليون فدان بخلاف المساحة المزروعة بالغابات والتى تبلغ ٦٨ مليون فدان . أما الاراضى التى تزرع سنويا بالمحاصيل فهى حوالى ٢٤٥ مليون فدان ومن هذه المساحة الكبيرة نحو ١٨٩ مليون فداناً تزرع بالحبوب على اختلاف أنواعها وبالقهطاني «البقوليات» وذلك لتوفير الغذاء اللازم لسكان الهند البالغ عددهم ٤٠٠ مليون نسمة، وحيواناتهم كذلك التى يبلغ تعدادها ٢٨٠ مليون رأس من الماشية والأغنام والماعز .

(\*) نعت المحاضرة التى ألقاها بمتحف فؤاد الاول الزراعى فى ٢٧ ديسمبر ١٩٤٧ .

(١) نشرت المحاضرة المشار اليها بالعدد الثانى من الفلاحة ( مارس سنة أبريل ) حيث وافقنا بها الأستاذة عبد الفتاح السيد قبل أن تصل اليها هذه المحاضرة .

ويبدو لنا جلياً عظم المساحة المزروعة بالهند إذا قارناها بالمساحة الكلية المزروعة بالنظر المصري والتي تبلغ حوالى خمسة ملايين ونصف المليون من الأفدنة. ويعتمد الهنود فى رى زراعتهم وبخاصة فى الجنوب والوسط على الأمطار الموسمية التى تبدأ هطولها فى الفترة من يونيو إلى أكتوبر حيث يبلغ مقدار ما يسقط منها سنوياً نحو ٤٧ بوصة فى المتوسط، ويرى بهذه الطريقة حوالى ١٨٨ مليون فدان أو ما يقرب من ثلاثة أرباع المساحة الكلية المزروعة. أما باقى الأرض وأغلبها فى الشمال وبخاصة البنجاب والسند فتروى إما بمياه الأنهار والهيرات المتفرعة منها وإما بمياه الآبار الارتوازية، وإما بمياه المستودعات والخزانات. وترفع مياه الآبار عادة بالشواذيف أو بالسواقي، وهى مستعملة بقلّة أو بما يعرف بالمت، وهو عبارة عن وعاء أشبه بالقصعة يدلى على بكرة إلى داخل البئر ثم يسحب بعد مائه بواسطة زوج من المواشى يسير على منحدر من الأرض.

أما مياه الخزانات أو المستودعات فهى مياه تحجز أثناء شهور المطر فى مستودعات عظيمة متسعة معدة لهذا الغرض وتصرف مياهها للرى بإشراف الحكومة بطريقة المناوبات المستعملة فى مصر. ويكثر وجود هذه المستودعات أو الخزانات فى مقاطعات مدراس وبومباى والسند. أما ما كينيات الرى التى تدار بالبخار أو بالجاز، فهى غير مستعملة هناك إلا بقلّة نادرة جداً شأنها فى ذلك شأن باقى الآلات الزراعية الأخرى كما كينيات الدراس وجارات الحث حيث يقتصر العمل على استخدام الآلات البدائية وإن كانوا قد أدخلوا على بعضها تحويرات بسيطة لتجعلها أكثر ملاءمة للعمل المخصصة له.

ولما كان المطر يلعب دوراً مهماً فى الزراعة فإن الموسم الزراعى مقسم بطبيعته إلى قسمين رئيسيين هما موسم الخريف عند سقوط الأمطار الموسمية، وموسم الربيع البارد.

وأغلب الأراضى الهندية فقيرة فى المادة العضوية، ولم يكن الفلاح الهندى يهتم بتوفير هذه المادة لأرضه، إذ أنه عادة يستخدم روث الماشى فى الحريق بنفس الطريقة التى يستعملها بعض الفلاحين المصريين. وقد تفه رجال الزراعة لهذا الأمر فبدؤوا فى استخدام السماد البلدى الصناعى من مخلفات الحقل، كما استخدموا كسب القول السودانى وكسب الخروع وإلآ كانوا يفضلون الأول، إذ أنه فضلاً عن

استخدامه في التسميد فهو يصلح كذلك لتغذية المواشي بعكس الثنائي الذي لا يمكن استخدامه لهذا الغرض لاحتوائه على بعض العناصر السامة، كما بدءوا أخيراً في تجربة الاسمدة الكيميائية . وهم يزعمون العمل على نشر استخدامها فيما لو ثبتت فائدتها الاقتصادية لهم . وفي مناطق القصب يستخدمون الفضلات المتبقية من تنقية السكر في التسميد . وتستخدم الثيران والأبقار في جميع الأعمال الزراعية من حراث وري وإدارة عصارات القصب وجري عربات النقل الخ . . . ولم نشاهد الخيول في غير عربات الركوب بالمدن ، كما لم نشاهد البغال بتاتاً . أما الخيول فتستخدم بقلة في الشمال فقط ، وهي صغيرة الحجم ولا تستخدم في الركوب بتاتاً ، بل إنهم إن أرادوا التمشير بشخص أركبوه حماراً .

وبالهند محطات كثيرة للأبحاث والتجارب مبعثرة في كل ولاية ومقاطعة . والمحصول الرئيسى لآى محطة هو المحصول الأكثر أهمية في منطقتها وإن كان هذا لا يمنع أن يجرى العمل بجانب ذلك على بعض المحاصيل الإضافية الأخرى . ويتقضى نظام العمل هناك بأن تظم المحطات فضلاً عن المربي المختص بعض من تدعو حاجة العمل إلى وجوده كالأخصائى الحشرى والفطرى كما تظم محطات أبحاث القطن أحد المختصين في أبحاث الغزل ، ومحطات القصب والجوت أحد الكيميائيين والتعاون في العمل تام بين هؤلاء الفنيين هذا فضلاً عن التعاون القائم بين محطات الأبحاث والمعاهد أو الكليات الزراعية الموجودة في منطقتها حتى لا يغلب أن يكون مدير الأبحاث في هذه الحالة عميداً للكلية في نفس الوقت ، وفضلاً عن المحطات الحكومية توجد عدة محطات أهلية تشرف عليها وتمونها بعض الهيئات الأهلية الفنية التى تختص كل هيئة منها بالعناية بأحد المحاصيل الرئيسية مثل لجنة القطن الهندية المركزية Indian Central Cotton Committee ولجنة الجوت الهندية المركزية Indian Central Jute Committee وغيرها مما سياتى الكلام عنها فيما بعد . ولعل أهم ما يسترعى النظر في هذه المحطات جميعها هو نشاط الأبحاث العلمية مع الحرص على تسجيل الأبحاث وطبعها ونشرها لتعم الفائدة منها ، وكذلك اقتصار العمل بها على العنصر الوطنى ، وهي سياسة متبعة في جميع مرافق الهند الحيوية فضلاً عن أن الحكومة من جانبها لم تقتصر في إفاد البعثات الكثيرة سنوياً سواء للتخصص في فروع الزراعة المختلفة أو لزيارة محطات الأبحاث الخارجية للاطلاع والاستزادة وهي عين السياسة الحكومية التى شرعت وزارة الزراعة في تنفيذها أخيراً .

والهند وإن كانت أقدم بلاد العالم في زراعة القطن حيث عرف بها من حوالي ١٥٠٠ سنة قبل الميلاد فإنها في الوقت الحالى ثانى بلاد العالم بعدد أمريكا بالنسبة للمساحة التى تزرع منه بها ، وتبلغ نحو ٢٥ مليون فدان ، ولقد هبطت هذه المساحة أثناء الحرب تبعاً للظروف القهرية التى استدعت التوسع في زراعة محاصيل الغذاء لتوفير الطعام اللازم للجيش والمحاربة . وتنتج الهند سنوياً ما يقرب من ٥٥ مليون بالة من القطن الشعر زنة كل منها ٤٠٠ رطل أى ٢٢ مليون قنطار ، يستهلك أغلبها ٧٠ ٪ من المحصول ، في مصانع الهند العديدة المنتشرة في أنحاءها .

وأهم مناطق إنتاج القطن هي مقاطعة بومباى والبنجاب والمقاطعات المتحدة والمقاطعات الوسطى وبيرار ومقاطعة مدراس والسند وولاية حيدرأباد وبارودا . أما أهم محطات أبحاث القطن التى زراعتها فهي سورارت وداروار بمقاطعة بومباى ومانييا بولاية ميسور ، وكويمباور بمقاطعة مدراس ومعمل أبحاث القطن بلاينبور بالبنجاب والقطن الهندى الاصلى قطن أسوى خشن الثيلة قصيرها فلا يتعدى طول ثيلته سبعة أثمان البوصة ، ٢٢ مليون تقريباً ، وغزله ضعيف ، فهو يغزل عادة على عدود منخفضة هي ٦ - ٨ مع أن أضعف أنواع القطن المصرى وهو الاشمنى والزاجوراء يمكن غزله على عد ٦٠ فضلاً عن أن معدل حلجه منخفض يصل في بعض الاصناف إلى ٧٨ رطلا للقنطار ٢٤ ٪ ، وتصدر الهند مقداراً من هذا القطن على هيئة خيوط مغزولة . وكانت اليابان أهم عملائها ، وقد قامت محطات الأبحاث بواجبها وهو تحسين هذا القطن ، كما أدخلت زراعة الاقطن الاليند الأمريكية التى نجحت زراعتها هناك حتى أصبحت في الوقت الحالى تشغل معظم المساحة المزروعة بالقطن . ويطلقون عليها أسماء جهات زراعتها مضافة اليها كلمة « أمريكى » فيقال بنجاب أمريكى وداروار أمريكى الخ ..

وتمتاز هذه الاقطن الأمريكية المتأقلمة عن الاقطن الهندية بوفرة محصولها نوعاً وطول ثيلاتها الذى يصل إلى ١١٣ بوصة ٢٧ مليون تقريباً ، ونوعيتها وارتفاع معدل حلجها ٣٤ - ٣٥ ٪ ، أى ١١٠ أرطال تقريباً وهو ما يهدف اليه المربي في الغالب فضلاً عن متانتها حيث تغزل على عدد ٢٠ وإن كان قد أمكن غزل بعضها على عدد ٤٠ . وقد بذلت محاولات كثيرة لزراعة الاقطن المصرية ولكنها بصفة عامة لم تنجح أو على الاصح لم تعط نتائج مرضية ولعل أسباب ذلك ترجع إلى ما يأتي :

(١) أن أغلب أقطانهم تعتمد في ريها على الأمطار، وهو نظام لا يلائم الاقطان المصرية التي تحتاج إلى عدد كبير من الريات يبلغ في المتوسط حوالي العشر ريات .

(ب) ثبت أن القطن المصرى المزروع بالهند يحتاج موسم نمو أطول مما يحتاج اليه الاقطان الهندية أو الأمريكية المتأقلمة بما يقرب من شهرين ، ومعنى هذا تأخره في النضج فتتلفه الأمطار الموسمية التي تسبب سقوط الوسواس والزهر والوز المتسكون .

(ج) أعطى بعض الاقطان المصرية الطويلة النيلة نمواً خضرىا عظيما وصل ارتفاعها إلى حوالي ثلاثة أمتار ، ولم يكن لها حجر ، بل كان الطرح كله في القمة مما اضطرهم إلى الاستعانة بالسلم الخشبي بلجمها .

وأهم الاقطان المصرية التي جربت زراعتها بعد توفير وسائل الري هي الأشموني والوفير «جيزه ١٢» والمعرض والمكي وجيزه ٧ والسكرنك والساكل وكان أكثرها نجاحا الوفير والمعرض وجيزه ٧ وقد شاهدنا هذه الأصناف الثلاثة نامية بحالة جيدة نسبيا في مزرعة مانديا بولاية ميسور ، أما الأشموني فقد أعطى نباتات مفترشة ، ولهذا فإن العمل ما زال يجرى لدراسته واختباره هو وباقي الأصناف الأخرى التي تجرعت عن غيرها تمهيداً لانتخاب سلالات منها توافق ظروفها . ولعل من المناسب هنا أن نذكر أنهم قد جربوا أيضا زراعة قطن جزيرة البحر «السي آيلاند» فلم ينجح كذلك لتأخره كثيراً في النضج .

ويزرع القطن من مايو إلى ديسمبر تبعاً للمناطق . ويبدأ الجمع من أكتوبر إلى مايو ، وقد يستمر إلى يونيه ، أما أوفى موعد لزراعة الاقطان المصرية عندهم فهو أكتوبر ونوفمبر على أن تجتمع في مايو ويونيه ، ويبلغ محصول الفدان في أراضي المشروعات في الشمال حيث الأرض جيدة ووسائل الري متوفرة نحو قطارين من القطن الشعر في المتوسط ، أما في الأراضي المطرية فيتراوح محصول الفدان بين ثلاثة أرباع القنطار والقنطار من القطن الشعر ، وطريقة الزراعة مختلفة عن مثيلاتها في مصر ، إذ يزرع في سطور يبعد بعضها عن بعض ١٢٠ إلى ١٥٠ سم ، ٤ - ٥ أقدام ، في جور يبعد بعضها عن بعض ٦٠ سم تقريبا ، ويلزم للفدان ٨ - ١٠ أرتال من البذرة التقاوي أى ما يقرب من نصف كيلة مع أن كمية التقاوى المستعملة في مصر تصل

إلى ٦ كيلات للفدان ، حوالى ١٣٣ رطلا ، وبتقصر استعمال بذرة القطن فى الهند على استخدامها تقاوى للزراعة أو إدخالها فى علف الماشية كما هى حيث لا يستخرجون الزيت منها بالعصر ، ولهذا لا يوجد لديهم كسب بذرة القطن كنتيجة لذلك .

وأهم الأمراض التى تصيب القطن هناك هو مرض الشلل المعروف بمصر ، ولا علاج له إلا انتخاب أصناف لها مناعة أو قوة مقاومة ضد الإصابة به ، أما الحشرات فأهمها ديدان اللوز القرنفلية والعادية ، ولا يجب فى ذلك فالهند ، هى المصدر التى وردت منه إلى مصر ديدان اللوز فى سنة ١٩١٠ ولم يتخذ أى إجراء حاسم لمقاومتها ، بل إن المحالج الموجودة هناك ما زالت غير مجهزة بالأجهزة الخاصة بتسخين البذرة بالحرارة لقتل اليرقات كما هو الحال فى المحالج المصرية وقد بدأوا أخيراً فى نصح الزراع بإفلاج الأسطاب وحرقها كوسيلة مقاومة هذه الحشرة . ويصاب القطن أيضاً بحشرة الجاسيد ، ويقاومونها بالعمل على إيجاد أصناف ذات زغب على السطح السفلى لأوراقها ، إذ أن هذه الأقطان طبعا لتجارهم لها مناعة ضد الإصابة بالحشرة المذكورة . وهناك حشرة أخرى هى المعروفة باسم حفار الساق *Pemphera affinis* وهى تثقب الساق عند منطقة الفلقتين حيث تضع بيضها ، وبعد الفقس تخرج اليرقات وتقرض الساق من الداخل فى هذه المنطقة التى تنضخم وتفتقع وتجعل النباتات عرضة للكسر فى هذه المنطقة ، ولا علاج لهذه الحشرة أيضاً إلا باتخاب أصناف منيعة ضد الإصابة بها ، ولعل ما يلفت النظر فى الحشرات التى تصيب القطن هناك أن دودة ورق القطن المعروفة بمصر مع وجودها بالهند لا تصيب القطن إلا لإصابة ثانوية جداً لا ضرر منها البتة ، أما إصابتها الخطرة فهى للدخان الذى تفتك بمحصوله ، ولا توجد أية رقابة على البذرة المستعملة فى التقاوى ، كما لا توجد أية اشتراطات يجب توفرها فيما يخص بنقاوتها وقوة إنباتها كما هو متبع فى مصر .

وتقضى السياسة التى تتبعها محطات الأبحاث والتربية هناك بدراسة الأنواع البرية لكل محصول بغية الاستفادة من صفاتها الجيدة وخاصة المناعة ضد الأمراض والآفات والقدرة على تحمل الشغيرات الجوية لنقلها إلى أصنافهم الجيدة عن طريق التهجين . وفيما يخص بالقطن مثلاً فقد بدأوا بزراعة بعض الأنواع البرية التى لها مناعة ضد مرض الشلل أو ضد الإصابة بديدان اللوز . وهذه المناسبة نذكر أن قسم تربية النباتات بمصر ، قد استورد فى سنة ١٩٤٦ بذرة النسوعين البريين

G. Armaurianum G. thurberi اللذين انضج من التجارب التي أجريت عليهما بالسودان مناعة الأول وقوة مقاومة الثاني للإصابة بديدان اللوز وما زال تحت الدراسة للتثبت من هذه الصفة توطئة لنقلها إلى الافطان المصرية عن طريق التهجين كما تهتم المحطات المذكورة أيضاً بالأبحاث السيتولوجية .

ومصانع الغزل والنسيج كثيرة بالهند ويبلغ عددها طبقاً لإحصاء سنة ١٩٤٥ حوالي ٤١٧ مصنعاً تسهم لك ما ينيف عن ٧٠٪ من المحصول الكلي الناتج بالهند وبها ١٠٢٣١١٣١ مردنا (Spindles) و ٢٠٢٣٨٨ نولا (Spools) ويعمل بها مايزيد عن نصف مليون عامل يوميا ( ٥٠٩٧٧٨ عاملا ) فضلا عن العدد الكبير الذي يرتزق من أعمال تنصل من قريب أو من بعيد بصناعة الغزل والنسيج ، بل فضلا عن العدد الكبير الذي يقوم بالعمل في المغازل والأنوال اليدوية وتتركز صناعة الغزل والنسيج في مقاطعة بومباي التي يوجد بها وحدها ٢٠٩ مصانع كما يوجد في مدراس ٦٩ مصنعاً وفي البنغال ٣٧ مصنعاً وفي المقاطعات المتحدة ٣٠ مصنعاً وتعتبر مدينة احمد آباد بمقاطعة بومباي أهم مراكز الصناعة القطنية حتى لتسمى عرفياً باسم مانشستر الهند. ويقوم أغلب هذه المصانع في الوقت الحالى بإنتاج الأقمشة الشعبية الرخيصة التي يكفي الناتج منها الحصول كل فرد من السكان على ١٤ ياردة سنوياً . والعادة أن تصدر الخيوط الزائدة عن الحاجة إلى الخارج ، وقد تهيات لنا فرصة زيارة أحد هذه المصانع في كويمبانور بمقاطعة مدراس وهو مصنع فسانتا ويبتج يوميا ٢٠ ألف ياردة من القماش الشعبي بخلاف خيوط الغزل التي يصدر ما يزيد منها على حاجته ويضم المصنع المذكور حوالي ألفي عامل من العمال الوطنيين يتقاضى العامل منهم عند بدء التحاقه بالعمل ما يوازي ٦٠ قرشا شهريا وترتفع أجورته كلما زاد تمرينه وظهرت كفايته، على أن أقصى أجر يتقاضاه العامل بهذا المصنع يوازي ٥٤٠ قرشا شهريا تقريبا .

والمغازل اليدوية منتشرة وكثيرة وبسيطة التركيب ، رخيصة الثمن وتعرف باسم Chacha ويبلغ ثمن النوع العادى منها ما يعادل حوالي ٥٠ قرشا ويمكن للعامل المدرب أن يغزل بها في اليوم الواحد ٨ ساعات ، حوالي ١٦٠٠ ياردة من الخليط . ويهتم المسؤولون بتعميمها حتى لقد قابلنا بمعرض الحرف الزراعية بمدراس المستر دانيال توملس وزير وزارة المنع في حكومة مدراس Minister of Prohibition وكان

يخطب في المعرض المذكور حائنا الجمهور على استخدام هذه المغازل اليدوية شارحا طريقة استعمالها . وقد لاحظنا أن الجمهور من جهته مستجيب لهذه الرغبة ، مقبل على استعمال هذه المغازل اليدوية .

وزرنا في ما توخا أحمد ضواحي بومباي المعمل الفنى لأبحاث غزل القطن الذى شيدته وتقوم بمويله والإشراف عليه لجنة القطن الهندية المركزية ، وهو كثير الشبه جداً بمصنع الغزل بالجيزة التابع لقسم تربية النباتات ، غير أنه مزود ببعض الأجهزة المعدة لتقدير متانة القماش ومدى تحمله للحك أثناء الغسل ومدى تحمله كذلك للضغط إذا استعمل في بناء أجسام الطائرات .

ولا أريد أن أختم الحديث عن القطن دون أن أحدثكم عن لجنة القطن الهندية المركزية التى تردد اسمها أكثر من مرة ، فهى هيئة فنية أهلية تعنى بمحصول القطن وكانت في مبدأ إنشائها استشارية ثم تطورت إلى هيئة إدارية تحت تصرفها مبالغ مخصصة للاتفاق على تحسين وتقديم زراعة القطن وتسويقه وصناعته في الهند ويتكون رأس مالها من ضريبة تتقاضاها بواقع ما يساوى قرش صاغ تقريباً عن كل بالة قطن تستهلك محلياً أو تصدر للخارج ، ويبلغ ما تصرفه سنوياً لتحقيق أغراضها حوالى ٧٥ ألف جنيه ، ويتناول نشاطها أعداد محطات الأبحاث ببعض الموظفين الفنيين المساهمة في القيام بالأبحاث اللازمة ، وتقوم هى بدفع جميع نفقاتهم من الاعتمادات المخصصة لهذا الغرض ، وتكاد لا تخلو محطة من محطات الأبحاث المشغولة بالقطن من موظف أو أكثر ملحق بها من الموظفين التابعين لهذه اللجنة ، كما أنها تقوم بمشروعات كبيرة خاصة بتوزيع التقاوى النقية وتسويق القطن وتقديم سلفيات لصغار الزراع ، وهى تضم كل الفنيين العاملين في محصول القطن والمحطات الحكومية ، كما تضم المنتجين والزراع وأصحاب مصانع الغزل والنسيج وأصحاب الحالج ونجار القطن ومصدريه وتعتقد اجتماعين سنوياً لمناقشة المشروعات الجديدة ونتائج الأعمال المنتهية .

ومن المحاصيل الرئيسية بالهند محصول الجوت ، الذى تنتج الهند منه ثلاثة أرباع المحصول العالمى ، ويزرع الجوت في الأراضى الرسوبية في البنغال وبيهار وأورسا وأسام ، إلا أن زراعته تتركز بصفة خاصة في البنغال التى تزرع منه مساحة تعادل ٨٠ ٪ من مجموع المساحة السكانية المزروعة منه بالهند والتى تقرب من ثلاثة ملايين

من الأفدنة يفتح منها حوالي ٣٣ مليون قنطار من الشعر . والجوت كغيره من محاصيل الهند الأخرى محصول مطري ، ويزرع منه نوعات : الأول *Corchorus Olitorius* الذي يزرع بالأراضي المرتفعة ، والثاني *Corchorus Copsularis* الذي يزرع بالأراضي الواطئة لأنه يتحمل الغمر بالمياه . ويزرع الجوت نثرا من فبراير إلى مايو ، ويجب تنقيسة الحشائش منه كما يجب خفه مرتين أو ثلاث مرات ويصل طول النباتات إلى ما يزيد على ٣٥ أمتار ١٢ قدما ، وتزهو النباتات بعد ٤ - ٥ شهر من الزراعة فتقطع بمساواة سطح الأرض وتعمل حزما تغمر في الماء لتعطيتها . والعادة أن تغمر هذه الحزم في نفس الحقول التي تكون مغطاة عندئذ بمياه الأمطار وتستغرق عملية التعطين من ١٢ إلى ٢٥ يوما طبقا للظروف الجوية ودرجة الحرارة التي إذا ارتفعت نقصت المدة اللازمة للتعطين . وتجري في الوقت الحالي أبحاث كثيرة للإسراع في عملية التعطين . وقد تمكنت معامل أبحاث الجوت بدكا من إسراع هذه العملية بإمرار تيار من الأكسوجين في مياه أحواض التعطين لتشجيع البكتريا الهوائية على العمل ، كما يجري معهد بوس بجامعة كلكتا أبحاثا حول أحد الانزيمات يرجو من ورائها انتهاء عملية التعطين في مسافة ٤٨ ساعة ، ولقد قام هذا المعهد بدراسات أخرى يرمي بها لمعرفة تأثير الإشعاع *Radiation* على الجوت إذ تمكن بواسطة تعريض بذرة الجوت للأشعة السينية من الحصول على الطفرة فأعطت البذور نباتات طار لها ضعف طول النباتات العادية على الأقل . ولعل من المفيد هنا أن نذكر أن الاجهزة الخاصة بالأشعة المذكورة قد صنعت كلها بورشة المعهد على غرار أحد الاجهزة التي استوردت من الخارج ، كما أدخلوا تحسينات وتحويرات لتجعلها أكثر ملاءمة للعمل .

ويعطى فدان الجوت حوالي ١٢٥ قنطارا من الشعر ، ويحكم على جودة الجوت بقوة متانته ونعومته ولونه ولعانه وطول أليافه وتجانسه . ولا شك أن التعطين الرديء يؤثر على جودة الجوت ويقلل من قيمته . ويستخدم الجوت في صناعة الخيش والوكائب والأكياس وقطوع المراكب والخيش المانع لنفاذ الماء المدهون بالقصار *Tarpaulin* كما تصنع منه أحيانا السجاجيد والبسطة الرخيصة والشنفاص ، وكانت الحرب سببا في استخدامه في صناعات أخرى مثل قماش الخيام وشكاير الرمل ، كما تمكن رجال المعهد الفنى لأبحاث غزل الجوت بتولجانج *Tollygunj* بكلكتا من تصويف ألياف الجوت وبمعاملتها بالصبود المكاوية حيث أصبحت شبيهة بالصوف شبيها تاما من

من حيث ملمسها وشكلها ودرجة الدفء التي تعطيها، وأمكن بخلطها مع الصوف بنسبة ٥٠٪ استخدامها في صناعة بطاطين جيدة رخيصة الثمن. وقد علمنا من المشرفين على هذا العمل أن هذه الطريقة كانت متبعة بألمانيا قبل الحرب لنفس الغرض. كما استخدمت خيوط الجوت في صناعة قماش شعبي رخيص سداته من القطن ولحمته من الجوت، ولكن هذا العمل لم يلبث أن اوقف نظرا لما لوحظ من ارتفاع أسعار الجوت عندئذ حتى عادت أو زادت على أسعار القطن كما أن القماش الناتج كان خشنا جافا، وصلبا نوعا.

وتقوم معامل الأبحاث الزراعية للجوت ومقرها الرئيسي دكارثانية بلاد البنغال في إنتاج الجوت بأبحاث عديدة ترمى إلى تحسين الأصناف الزراعية من حيث الجودة وزيادة المحصول وتحسين وسائل الزراعة وتقابل الخسائر الناتجة من الإصابة بالحشرات والآفات وتحسين وسائل التعطين وإسراعه، وتضم هذه المعامل خمسة أقسام هي: النبات والاقتصاد والحشرات والأمراض الفطرية والكيمياء، وقد تم في هذه المعامل دراسة شاملة للجوت من الوجهة النباتية والسينولوجية وورائه الصفات والعوامل التي تؤثر على سرعة التعطين وجودة الألياف الناتجة، كما يقوم المعمل الفنى لأبحاث الجوت السابقة الإشارة إليه وهو المشيد بتولجانب بضواحي كلكتا باختيار العينات التي ترد إليه لتقدير هئائتها ورتبتها ونوعيتها وقيمتها التجارية بوجه عام، ويقوم كذلك باختيار ألياف القنب والسكتان، هذا فضلا عن الدراسات العديدة التي يقوم بها لمعرفة تأثير البرم على متانة الخيوط في الجوت وكذلك للوقوف على نتائج خلط السكتان أو القنب مع الجوت في الغزل وإيجاد صناعات جديدة يمكن استخدام الجوت فيها، كما تجرى به اختبارات عن الألياف التي تنافس أو التي يحتمل أن تنافس الجوت في الميادين المستخدم فيها ويضم هذا المعمل معملا صغيرا للأبحاث السكياوية وآخر للأبحاث الطبيعية للمساهمة في الدراسات التي تجري على الجوت كل منها في اختصاصه.

ويتبع هذا المعمل وكذلك معامل الأبحاث الزراعية بدكا لجنة الجوت الهندية المركزية Indian Central Jute Committee وهي شبيهة في نظامها وأغراضها بلجنة القطن الهندية المركزية السابق ذكرها، ويبلغ عدد المصانع المشتغلة بالجوت حوالى ١٠٧ مصانع أغلبها في البنغال التي يوجد بها ٩٨ مصنعا. وما دمنا بصدد الحديث عن الجوت فن واجب أن نشير إشارة مقتضبة إلى بعض نباتات الألياف الأخرى وأهمها السكتان

الذى يزرع أساسا للحصول على بذرة لاستخراج الزيت ، وإن كنا قد شاهدنا بمزرعة مانديا بولاية ميسور محاولة لزراعة السكتان لآليافه من أصناف مستوردة من اسكتلندا . وأهم ما لفت نظرنا فى هذه الأصناف خلوها تماما من مرض الصدا ومن نباتات الآلياف الأخرى البكرو تولاريا (الصنهب San Hemp) والسيسل الذى لم نشاهده إلا فى الزراعة الحكومية التابعة للمعهد الأبحاث الزراعية بكومبور .

ولعل فيما ذكرته لحضراتكم عن الجوت ونباتات الآلياف الأخرى ما يكفى لأنقل بالحديث عن محصول آخر لا يقل عنها أهمية هو القصب ، فقد أصبحت الهند الآن من الممالك المهمة فى زراعته وإنتاجه ، وتبلغ المساحة التى تزرع سنويا هناك حوالى ثلاثة ملايين ونصف المليون من الأفدنة أغلبها فى المقاطعات الشمالية من الهند ، بل أكثر من نصف المساحة المزروعة به توجد فى المقاطعات المتحدة . ولا يزرع القصب على المطر بتاتا ، بل لابد من توفير وسائل الري له بإحدى الوسائل التى سبق شرحها والإشارة إليها . وقد استبدلت بالأصناف القديمة منه بأصناف جديدة جيدة منتخبة أو مستنبطة بمعرفة محطات أبحاث القصب التى أهمها محطة كومبانور بمقاطعة مدراس . وتعنى محطة أبحاث القصب بدراسة صفات الأنواع البرية منه للاستفادة من بعض صفاتها الجيدة مثل مقاومة الصقيع أو مقاومة الإصابة بثاقبات الساق ، والنوع المفضل لديهم فى الزراعة هو النوع الطويل والرفيع ، المقاوم للصقيع بشرط احتوائه على نسبة عالية من السكر تصل إلى ١٨ ٪ أو أكثر وإن كان المتوسط العام هو ١٤ ٪ . وتعتبر محطة كومبانور أهم محطات أبحاث القصب بالهند بل لعلها أكبر وأهم محطات العالم المشتغلة بهذا المحصول ، وربما كانت هى المكان الوحيد فى الهند الذى يزرع به القصب ويعطى بذرة ولا تقتصر أبحاث هذه المحطة على التربية فقط أو إنتاج الأصناف الجديدة المحسنة بل إنها تجرى بجانب ذلك أبحاثا فسيولوجية على جانب عظيم من الأهمية ، منها ما هو خاص بمعرفة مدى تأثير الضوء على تزهير النباتات والنضج ، وذلك بالاستعانة بمصابيح كهربائية كثيرة قوة كل منها ٥٥ شمعة نضاء بمجرد زوال ضوء النهار ، ومنها ما هو خاص بمعرفة التأثير الناشئ من تقليل مدة التعرض للضوء ، كما أن هناك تجارب أخرى تهدف للوقوف على مدى تأثير كل من الري الزائد والري القليل على تزهير النباتات .

وقد أجريت عدة تجارب أخرى لتجهيز القصب مع الأنواع القريبة منه ،

واختلف الغرض من هذه العملية باختلاف الأنواع التي استعملت في التهجين فهجين القصب مع الذرة الرفيعة السكرية كان الغرض منه الحصول على علف أخضر مغذ للمواشى ، وقد نجحت المحاولة من الوجهة العلمية ، إذ تحصلوا على الهجين المطلوب ولكن تبين من اختباره أنه يحتوى على نسبة عالية جدا من الألياف فلم تقبل المواشى على أكله ولم تستسغه ، وبهذا فهو غير واف بالغرض الأصلي من إنتاجه ، وإن كان العمل ما زال جاريا بغية الحصول على هجين أفضل من السابق يكون حائزا للصفات المرغوبة صالحا لتغذية المواشى ، ولديهم من الأسباب ما يدعوهم إلى التفاؤل بالنجاح أما هجين القصب مع الغاب الهندي «البامبو» فإن الغرض منه هو الحصول على نباتات فارعة الطول قوية النمو تثبت فيها صفة السكر فيما بعد عن طريق التهجين الرجعى .

وكما حدث في الجوت فقد قاموا بدراسة تأثير الأشعة السينية على القصب حيث تبين لهم أنها تؤدي إلى تغيير بعض الصفات . ومن ذلك أنه بتعريض عقل القصب المخطط قبل زراعتها للأشعة المذكورة أنتجت بعد زراعتها نباتات ذات لون واحد ، إما بيضاء وإما حمراء ، ولم تكن بينها نباتات مخططة فضلا عن أن نموها كان جيدا ، بل كان بوجه عام أحسن من نمو مثيلتها التي لم تعامل ، ولقد كان لديهم أحد الأصناف المحلية التي برغم جودة صفاتها كانت قليلة المحصول . وعقباً حاولوا تحسين خواصه وزيادة محصوله وطريقة تهجينه ، لأنه لم يكن يزهر بتاتا ولكن بتعريض عقله قبل الزراعة للأشعة السينية تغيرت صفاته فأعطى أزهاراً وتمكنوا بذلك من عمل التهجين بينه وبين أصناف أخرى .

وتقوم محطة كويمباتور بإمداد محطات تربية القصب في الهند وباقي أنحاء العالم بالعقل المنتخبة وبالبنور في بعض الأحيان لزراعتها وتجربتها لانتخاب أوفقها لكل جهة ، وعن الأصناف المزروعة بنجاح في مصر وهى من إنتاج المحطة المذكورة ٢٨١ co و ٤١٣ co أما صنف ٢٩٠ co فرغم ارتفاع محصوله تبين لنا أن به نسبة عالية من الاملاح تجعله غير صالح للإنتاج التجارى . وقد لوحظت عليه أيضا هذه الظاهرة في الهند . ولدى القسم غير ذلك أصناف أخرى ما زالت تحت الدراسة والتجربة .

وتقوم محطة كويمباتور كذلك بعمل الهجين وفقا لطلبات المحطات إذ أنها كما

سبق القول المسكان الذي يزهر به القصب ، والآباء المستعملة في النهجين كثيرة منها ما يمتاز بقوة مقاومته للآفات والأمراض ، ومنها المغل و السكثير المحصول ، ومنها المحتوى على نسبة عالية من السكر ، ومنها المقاوم للصقيع ، كما أن منها المبكر في النضج ومنها المتأخر . ويعمل مربو القصب بالهند في الوقت الحالي على إنتاج أصناف مختلفة في مواعيد نضجها حتى ينضج القصب على دفعات ، ويمكن بذلك إمداد مصانع السكر أولاً بأول بقصب طازج حديث القطع طوال موسم العمل ، وبهذا يمكن تلافي نقص السكر الذي يحدث نتيجة لقطع العيدان وتركها مدة طويلة قبل عصرها كما يؤدي إلى تخمر السكر في بعضها . وهم يعملون كذلك للحصول على أصناف تكون لها القدرة على الاحتفاظ بخواصها لمدة كبيرة نوعاً بعدد قطع العيدان . وتبشر النتائج الأولية التي حصلوا عليها من أحد الأصناف الجديدة بما يدعو إلى الرضا والاعتباط .

ولقد أصبحت الهند في الوقت الحالي أكبر بلاد العالم إنتاجاً للسكر ، كما أصبحت صناعة السكر بها ثمانية الصناعات أهمية بعد صناعة المنسوجات ، وتكفل صناعة السكر العمل لحوالى ١٢٠ ألف عامل وثلاثة آلاف موظف في من ذوى المؤهلات فضلاً عن ٢٠ مليون مزارع يقومون بتقديم المادة الخام اللازمة لهذه الصناعة ، وتبلغ مصانع السكر بالهند نحو ١٤٦ مصنعاً أغلب إنتاجها من السكر غير المكرر وبعض هذه المصانع لا يقتصر على إنتاج السكر ، بل ينتج بجانب ذلك الكحول والمشروبات الكحولية ، والغالب أن يستهلك السكر بالهند على حالة سكر خام هو المعروف بمصر بالسكر الأحمر أو الجلاب ، ويعرف هناك باسم الحجرى ، ويفضله الأهالى في جميع استعمالهم ، أما السكر النقي بحالته المعروفة لدينا فيقتصر استعماله على القهوة والشاي ، ولعل أهم ما يسترعى نظر الزائر بمحطات إكثار القصب بوجه عام هو أنها جميعاً مجهزة بالعصارات التي تديرها الثيران والآبقار وكذلك بالأوعية المعدة لغلى العصير لإنتاج الحجرى الذى يكون غالباً على هيئة مكعبات طول ضلعها ١٠ سم ، وينتج منه نوعان : أحدهما ذو لون أسمر داكن وهو الغالب في إنتاج هذا النوع ، والثانى ذو لون قشيدى أو أسمر فاتح وهو المنقى بالسكر بون .

ولعل من المناسب هنا أن أشير إلى ما شاهدناه بالكلية الزراعية ومعهد الأبحاث الزراعية بكمبباتور حيث قام قسم الكيمياء بتجهيز كربون نقي لاستخدامه في تنقية السكر ، مستخرج من قشور الأرز السرس ، وذلك بتسخينها في أفران نارية إلى

درجة ٨٠٠ - ٩٠٠ م ومعالمتها بالصودا الكاوية ثم غسلها بالماء بعد ذلك للتخلص من الصودا الكاوية، وقد بلغت تكاليف الرطل من هذا السكر بون عشر ثمن الرطل من السكر بون المستورد من الخارج، وبهذه المناسبة نذكر أن ظروف الحرب قد دعت إلى تقييد استهلاك السكر حتى تكفي الكمية الناتجة للتوزيع على جميع السكان وكانت حصة الفرد المقررة له هي ثلاثة أرطال شهرياً.

ويزرع القصب في مارس، والعادة أن تجدد زراعته سنوياً، ولكن ظروف الحرب اضطرتهم لخالفه هذه القاعدة فأبقوه في بعض المناطق لمدة سنتين، وبياع محصول القصب الواحد من القصب حوالي ٨٠٠ قنطار، وأهم الآفات والأمراض التي تصيب القصب بالهند هي الصقيع وثاقبات الساق، ولذا فإن أهم ما تفتني به المحطات هي إنتاج أصناف مقاومة للصقيع بصفة خاصة وهو الذي يسبب ضرراً كبيراً للمحصول.

وبمناسبة الحديث عن القصب ومستخرجاته أذكر أننا شاهدنا بكلية الزراعة بكويمباتور طريقة استخراج الخيزرة من العسل الأسود حيث تقوم الكلية المذكورة بإنتاجها على هيئة أقراص تعبأ في عبوات مختلفة الأحجام تحمل اسم الكلية وترفق بها نشرة تبين فوائد الخيزرة وطريقة استعمالها. وتباع الأسواق للاستعمال الطبي. ويفخر القائمون بالعمل بإقبال الجمهور على شرائها واستعمالها بتوصية أطبائهم، كما يعتزون باستعمال الزعيم غاندي لهذه الأقراص بالذات.

ومن المحاصيل الرئيسية أيضاً بالهند محصول الدخان. وتعتبر الهند ثاني بلاد العالم في إنتاجه بعد أمريكا. ويشغل الدخان مساحة تزيث عن المليون فدان ١٢٠٠٠٠٠٠، فدان ويبلغ الناتج حوالي ٤٣٥ ألف طن من الدخان الجاف. ويزرع الدخان بأغلب أنحاء الهند إلا أن مناطق إنتاجه هي البنغال وبيهار وبومباي ومدراس والنوع الشائع الزراعة هو المعروف باسم *Nicotiana Tabacum* كما يزرع أيضاً *Nicotiana Rustica* بقلة، أما في منطقة جنتور وبزواده بمقاطعة مدراس فأغلب المزروع هو الدخان الفرجيني المستوردة بذرنه من أمريكا. وقد بدأت أبحاث كثيرة تهدف نحو تحسين جودة الدخان المحلي المستعمل في صناعة السجائر، وكذلك نحو إدخال الأصناف الفرجينية الجديدة حيث تجري في الوقت الحالي تجارب كثيرة لمعرفة أوفق المناطق لزراعتها وتوطئة لشرها وتصميم زراعتها. ولقد ساهم في هذا العمل كل من المجلس الهندي للأبحاث الزراعية *Indian Council of agricultural Research* وكذلك لجنة الدخان الهندية المركزية التي وضع تحت تصرفها حوالي مايساوي ٧٥ ألف جنيه مصري لهذا الغرض،

وتعتبر محطة أبحاث الدخان في جنتور أهم محطات الهند ، كما تعتبر منطقة جنتور نفسها أهم مناطق زراعة الدخان الفرجيني في الوقت الحالى . والعادة أن تزرع بذرة الدخان في شهر أغسطس ثم تشتل في أكتوبر ونوفمبر . ويغلب ألا تروى نباتات الدخان أثناء النمو ، وعندما يصل طول النباتات الى نحو ٦٠ سم تقصف قممها « تطوش » ، ويبدأ بجمع أوراقه في فبراير ومارس بمجرد بدء الأوراق في الاصفرار وقبل أن تجف وتصبح هشّة سهلة التقصف . ويبدأ إعادة بجمع الأوراق السفلية التي نضجت أولاً ثم بعد ثلاثة أيام تجمع الأوراق التي تليها والتي تكون قد نضجت خلال هذه المدة ، وتكرر هذه العملية كل ثلاثة أيام مرة حتى ينتهى قطف الأوراق . وتستخدم أوراق الأنواع القوية للتدخين في الشيشة التي تعرف هناك باسم الهوكا ، وفي صناعة المشوق أما الأصناف الأخرى المادئة وبخاصة الفرجينية فتستخدم في صناعة السجائر والسيجار وفي إعداد دخان المضغ .

ولا تغنى مهمة المزارع بقطف أوراق الدخان ، بل إن عليه أن يجرى عملية أخرى هي تسوية الأوراق . والطريقة التي يتبعها كثير من المزارعين تلخص في تعليق الأوراق بعد قطفها في الظل أو في الشمس حتى يتم نضجها وجفافها . أما الطريقة الحديثة وهي المستخدمة بصفة خاصة في تجفيف أوراق الدخان الفرجيني فتتلخص في تسوية الأوراق في أفران خاصة هي عبارة عن غرف مزودة بمواسير بداخلها مياه ساخنة تتخلل الغرفة لترفع درجة حرارتها ، وتعلق أوراق الدخان داخل هذه الغرف . وقد بدأت التجارب الأولى باستخدام هذه الطريقة التي تعرف باسم *Flue-Curing* في سنة ١٩٢٨ وتبلغ تكاليف إنشاء الفرن الواحد نحو الى ٢٠ جنيه . ولما كانت الحالة المالية لكثير من الزراع وبخاصة الصغار منهم لا تمكنهم من إنشاء أفران خاصة بهم لتسوية محصول الدخان الناتج من زراعتهم ، فقد عمد بعض الافراد والتجار إلى إنشاء أفران لتسوية أوراق الدخان للزراع في مقابل مبالغ معينة يتقاضونها منهم ، وطريقة التسوية في الأفران تفضل الطريقة العادية حيث تنتج الأولى دخاناً أجود . وبالهند مصانع كثيرة للتجهيز النهائى للدخان بحيث يكون بعدها معداً للتصدير أو للاستهلاك . ولا يصدر الدخان إلى الخارج إلا بعد فرزّه وتدرجّه . وتخضع هذه العملية لرقابة حكومية شديدة يقوم بها مكتب مختص بالاشراف على المدخان المصدر والتحقق من صحة درجة الصنف المعد للتصدير ، حتى إذا وجدته مطابقاً لدرجته منحه التاجر المصدر شهادة بهذا المعنى مع تصريح بالتصدير ، والغرض من ذلك جلى واضح هو المحافظة على سمعة الدخان الهندى ومنع التلاعب أو الغش . والمعتاد أن يفرز الدخان

إلى درجة أولى، وهذا أجود الأنواع ودرجة ثمانية وثلاثة، وأسمر خفيف وأسمر داكن وأخضر وهو أقل درجات الدخان رتبة وجودة، ويبلغ متوسط محصول الفدان بين ٥٠٠ و ٧٠٠ رطل من الأوراق الجافة يباع الرطل في المتوسط بما يتراوح بين ٧٥ و ٩ قروش تبعا لعناية المزارع بزراعته وقطفه وإعداده، وهذا هو السعر الذي تدفعه مصانع الدخان للمزارعين، وغالبا ما يكون من هذا المحصول ٢٥٠ - ٣٠٠ رطل من الدرجة الأولى في حالة تسوية الدخان في الأفران. أما الدخان الذي جففت أوراقه بالطريقة العادية فعادة يكون أقل جودة ولا تزيد نسبة الدرجة الأولى عن ١٠٠ رطل. وأهم آفات الدخان هي دودة ورق القطن المعروفة بمصر، وهي تسبب للمحصول ضررا كبيرا وتفكك به وتقلل من قيمته التجارية، ويعالجونها بنفس الطريقة المتبعة في مصر أي بنقاوة اللطع والديدان وحرقتها.

والأبحاث الجارية على الدخان حديثة العهد، فلم يبدأ بها إلا من عهد قريب ولهذا لا بد من مرور وقت قد يطول أو يكثر تبعا للظروف حتى تسكون في متناول أيديهم نتائج يمكن الاعتماد عليها.

#### حضرات السادة:

بقيت كلمة صغيرة عن محطة أبحاث البطاطس المشيدة وسط التلال بأوتنا كند بمقاطعة مدراس حيث يزرع البطاطس بها على جوانب التلال الموجودة، وتجري التجارب لاختبار ٣٤ صنفاً بين منتخب ومهجور، وليس بهذه المحطة ما يسترعى الأنظار غير تجربة زراعة البطاطس من العيون التي تنبت على الدرنات أثناء تخزينها حيث ينزعون تلك البوادر الصغيرة ويزرعونها. وقد شاهدناها نامية بحالة جيدة وإن كانت نباتاتها أقل قوة من مثيلاتها المزروعة من الدرنات.

#### حضرات السادة:

هذا بعض ما شاهدناه في زيارتنا للهند نقلنا اليكم صورة صادقة مختصرة له، ولقد كنت معتزما أن أحدث حضراتكم كذلك عن محطات تربية الحيوان، ومزارع الشاي والبن، ولكنني خشيت أن يكون في ذلك ما يدفع السأمة والملل إلى نفوسكم لتعدد المحاصيل التي شملها الحديث، ولا يسعى إلا أن أقدم شكري لحضرات رجال الزراعة والجامعات الزراعية بالهند الذين سهلوا مهمتنا، كما لا يفوتني أن أقدم وافر الشكر إلى حضرات رجال القنصلية المصرية ببومباي، كما أكرر شكري لحضراتكم. وأسأل الله أن يوفقنا جميعا لما فيه خير الوطن ورفعته في ظل جلالة الملك فاروق الأول حفظه الله وأيد مملكته.