



## الكيمياء في خدمة الزراعة

المهندس فاروق هليل

مدير قسم التجارب الزراعية بوزارة الزراعة

الزراعة أقدم المهن المعروفة التي مارسها الإنسان منذ بدء الخليقة ، إذ قال الله آدم عند ما طرده من الجنة لخططيته « بعرق جبينك تأكل خبزك » فكانت هذه بداية الكد والكساح في سبيل الحصول على القوت ، وببدأ دم ينفع الأرض ويزرعها ، واستمر أبناءه ينفعون ويزرعون إلى يومنا هذا وإلى يوم القيمة .

ونظراً لاتساع شقة الأرض وقلة عدد سكانها كان الإنسان ينتقل متخيلاً أسهلها وأخصبها فإن صارت به تركها لغيرها . ولكن عند ما تغيرت الظروف وتعددت الدول والملكيات استقر كل في مكانه إلى حد ما ، وأخذ يجاهد ويكافح ليأكل خبزه بعرق جبينه .

وقد كان نجاح الزراعة فيما مضى متكافئاً مع ما يبذله الزارع من مجهد يدوى في حقله . ولما هدأ تفكيره إلى إضافة بعض المخلفات إلى التربة مثل روث الماشية أو الرماد لاحظ أن لها أثراً طيباً في زيادة النبلة يشبه أثر محموده اليدوي . ولعل هذا ما هدى الباحثين في أصول الألفاظ الانجليزية إلى أن كلمة « Manure » مشقة من الأصل اللاتيي « Manus » ومعناه يد .

والأصل في إضافة المخلفات إلى الأرض هو إعادة بعض ما أخذ منها إليها ، إذ

أن النبات يمتص غذاءه من عناصر التربة . غير أن إضافة تلك المتخلفات النباتية والحيوانية إلى الأرض لا تعيد لها إلا جزءاً يسيراً مما سبق أن امتصه النبات منها . فإذا استمر الحال على ذلك تنقص خصوبة التربة ويقل إنتاجها تدريجياً .

وكان من نتائج تقدم الابحاث الزراعية في الجيل الماضي أن عرفت العناصر الرئيسية التي تدخل في تكوين النبات ، ودرس أثر كل منها عليه ، وعرف الضرر الذي ينشأ عن حرمانه من أحد تلك العناصر . وكان أهم هذه العناصر ثلاثة هي : الأزوت ، والفسفور والبوتاسي و كان المصدر الوحيد لهذه العناصر هو سماد الحظائر .

غير أن مقداره لم تكن بسكتافية ، كما أن تحضيره ونقله يكلفان الزارع مجهوداً شاقاً ، وإذا أراد أن يحصل على فائدة وفيرة وجب عليه أن يستعمل منه حجماً كبيراً يزيد في أعبائه ، وانتشر البحث عن مصادر أخرى لهذه العناصر الهامة فاستعمل الرماد لاحتواه على نسبة عالية من البوتاسي ، ومسحوق النظام أو رمادها لغناهما في عنصر الفسفور ، ثم اكتشفت أوكر الطيور في بعض الجزر النائية وهيأشبه بمقابر قديمة للطيور البحرية تحوي هيكل الطيور وبقاياها المتحللة . وقد عرفت هذه المادة بالجواني ، وهي عينة في العناصر الثلاثة . وكان المستعمرون يستخدمون عملاً صيفيين لقطع تلك الرواسب وشحذها في السفن . ولكنهم كانوا يهربون من هول الرائحة الكريهة التي تتبعث من تلك المغارات ، فكانوا يلتجأون إلى تكبيل هؤلاء العمال بربطهم جماعات صغيرة بسلال من حديد لكن ينفعهم من المهرب أحياء فكانوا أحياناً ينتفعون على الانتحار جماعات بإلقاء أنفسهم في أليم هرباً من رائحة الجواني .

ثم تندمت الاكتشافات الجيولوجية فعرفت مناجم نترات الصودا في جمهورية شيلي بأمر يسكون الجنوبية التي يرجع أن تكون قد نشأت عن تحمل الأعشاب البحرية . تحت الظروف الخاصة ، ومناجم البوتاسي بألمانيا ، ومناجم الفوسفات على شاطئ أفريقيا الشمالي ، وشاطئ البحر الأحمر ، ثم تعددت الاكتشافات لـ كل العنصرين . الآخرين في جهات أخرى من المعمرة وأدى التقدم الصناعي إلى تركيز هذه العناصر في شكل أملأاح كيميائية يسهل نقلها واستعمالها فأدت فائدة جمة في زيادة الإنتاج الزراعي .

واكتشف من مخلفات الصناعة بعض مواد أخرى ذات قيمة سادمة هامة كاستخراج سلفات النشار من تقظير الفحم ، وتحضير غاز الاستصباح ومادة خبث المعادن الفسفاتية من صناعة الحديد .

ولما جاءت الحرب العالمية الأولى وازدادت الحاجة لمادة التراتات لتحضير المفرقعات اضطر حصار الحلفاء البحري علماً الألمان إلى اختراع طريقة تكينية لصنع التراتات من الأزوت الجوي « أي من الهواء » ، ولما وضعت الحرب أوزارها انتشرت تلك الطريقة في كثير من بلاد العالم ، ولا سيما في الجهات التي يسهل فيها توليد الكهرباء ونافست الأسمدة الأزوتية الصناعية سماد ترات الصودا الطبيعي الشيل في تسميد المحاصلات بجميع أنحاء العالم .

وعرفت مصر من هذه الأسمدة الكيماوية — أول ما عرفت — سماد ترات الصودا الشيل ، وكان ذلك قبل الحرب العالمية الأولى . وبعدها أخذت ترد الأسمدة الأزوتية الصناعية الأخرى ، فاعتبرت الزارع المصري حيرة من تعدد أسماها وأساليب الدعاية لها ، كما وقع فريسة لبعض ضروب الغش من تجارها حتى دعا ذلك وزارة الزراعة إلى التدخل لحماية المزارعين ، وكان ذلك بوسعين حكيمتين أولاهما : إجراء تجرب زراعية على تسميد المحاصيل الرئيسية بمقادير من الأسمدة الأزوتية المختلفة تحوى كميات متساوية من عنصر الأزوت ، وذلك لمقابلتها بعضها ببعض مع وجود سماد ترات الصودا الشيل بينها كأساس للمقابلة ، وكانت الوزارة لا تسمح باستيراد أصناف جديدة من الأسمدة إلا بعد اختبار عينات منها في تلك التجارب الحقلية ، وأما الوسيلة الثانية فكانت عن طريق سن قانون الاتجار بالأسمدة والمخصبات مراعاة الصالح الزراع .

ونظراً لتنوع الأصناف هذه الأسمدة الكيميائية ولا سيما الأزوتية منها نذكر فيما يلي شيئاً عنها مع الإشارة لبعض الأسمدة المحلية .

### الأسمدة الأزوتية

الأسمدة الأزوتية هي أكثر الأسمدة الكيماوية لزوماً لمصر ، ويظهر أثرها في تشجيع النمو الخضرى للنبات وزيادة غلنته تبعاً لذلك . وإن هذا الأثر عاجل يبدو

للحبيان بمجرد إضافة السباد . وتحتختلف هذه الأسمدة بعما لمصادرها وللصورة التي يوجد عليها الأزوت فيها ، ففي بعضها يكون كل الأزوت على صورة نترات مثل نترات الصودا الشيل ، ونترات الصودا الصناعي ونترات الجير . ويكون في بعضها على صورة نشادر مثل سلفات النشادر والكالسيامون ، ويكون في البعض الآخر على كائنا الصورتين معاً مثل نترات النشادر بأنواعها والتروتشوك ونترو سلفات النشادر ، وعلاوة على هذه الأنواع الرئيسية يوجد سباد سيناميد الجير ، ويكون فيه الأزوت على صورة سيناميد .

## الجدول الأول

### الأسمدة الأزوتية

اسم السباد	أزوت كل	أزوت نترات	أزوت نشادرى	%
(١) أزوت على صورة نترات :				
نترات الصودا الشيل	١٥٦	١٥٦	—	١٥٦
» الصناعي	١٦٤—١٦٠	١٦٤	—	١٦٤
» الجير الترويجي	١٥٥	١٥٥	—	١٥٥
» الالمان	١٥٩٥	١٤٧٥	٠٠٧٥	١٤٧٥
» السويسري	١٥٥	١٤٥	١٩٠٠	١٤٥
(٢) الأزوت على صورة نشادر :				
سلفات النشادر	٢٠٦	—	٢٠٦	٢٠٦
كالسيامون	٢٠٠	—	—	٢٠٠
(٣) الأزوت على صورة نترات ونشادر معاً :				
نيتروتشوك	١٥٥	٧,٧٥	٧,٧٥	٧,٧٥
نترات النشادر » بت »	١٧٠	٨,٥٠	٨,٥٠	٨,٥٠
» التساوى	٢٠٥	١٠,٢٥	١٠,٢٥	١٠,٢٥
» الكندي	٣٣,٥	١٦,٧٥	١٦,٧٥	١٦,٧٥
» المحبة	٣٢,٠	١٦,٠٠	١٦,٠٠	١٦,٠٠
نترو سلفات النشادر	٢٧,٥	٧,٥٠	٧,٥٠	٢٠,٠٠
(٤) الأزوت على صورة سيناميد :				
سيناميد الجير	٢١٠—١٤٠	—	—	—

غير أنه قد ظهر من التجارب التي أجرتها وزارة الزراعة على التسميد بالأنواع المختلفة من الأسمدة الأزوتية أنها كلها متشابهة في أثرها متساوية في فائدتها ، وذلك على أساس التسميد بمقادير متساوية من عنصر الأزوت اللهم إلا سباد سيناميد الجير ، فقد ظهر أن فائدته تقل عن الأنواع الأخرى بفترة قليلة .

وبما أن هذه الأسمدة مختلفة في أوزان عبواتها ، وفي أسعارها ، كما تختلف في نسبة وجود الأزوت فيها ، فيجب على الزارع أن يوازن بينها على أساس سعر وحدة الأزوت ، ثم يتخير أرخصها .

### الأسمدة الفوسفاتية

يستعمل عنصر الفسفور في تسميد المحاصيل في الخارج بكثيات تكاد تكون متكافئة مع الأسمدة الأزوتية . أما في مصر فاستعماله قليل بالنسبة لعنصر الأزوت ، وذلك لغناة التربة المصرية بصفة عامة في عنصر الفسفور .

ويوجد هذا العنصر عادة على صورة أحجار معدنية من فسفات الجير تستعمل أحياناً في التسميد بعد طحنها ناعماً ، ولكنها تعامل أحياناً أخرى بحمض الكبريتيك المركز لتحويلها إلى الصورة الذائبة في الماء المعروفة بالسوبر فوسفات . وقد تضاف لهذا السباد الأخير نسبة من حامض الفسفوريك لإنتاج النوع المعروف بالسوبر فوسفات المكرر أو المركز ، ويوجد بمصر الآن مصنعين لإنتاج سباد السوبر ، واحد في كفر الزيات والآخر في أبي زعبل ، وكلاهما ينتجانه من الأحجار الفسفاتية الموجودة بمصر .

والسبب في أن مصر لا تستعمل إلا سباد السوبر فسفات ، إن الاختبارات دلت على أن الأنواع العديمة الذوبان في الماء لم تأت بفائدة تتحقق الذكر ، وأن الزيادة في الحصول كانت دائماً مقتنة بسباد السوبر القابل للذوبان في الماء .

وفائدته محققة للبرسيم ، وتزداد إذا ما أضيف عند الزراعة لابعد أخذ الحشة الأولى وهو يفيد فائدة كبيرة في تسميد الأرض — وتزداد استفادة القطن بهذه العنصر في شمال الدلتا عنها في جنوبها أو في الصعيد .

## المجدول الثاني

### الأسمندة الفسفاتية

اسم السماد	حامض الفسفوريك (فو ۱۰)٪	مستورد
سوبر فسفات الجير « عادي »	١٨ - ١٥	٤٥ - ٣٨
» « مكرر »	١٦ - ١٥	٦٧
» « المحلي »		

## الأسمندة البوتاسية

الأراضي المصرية غنية بصفة عامة بهذا العنصر ، وهذا لم يشعر الزارع المصري بحاجته لاستعمالها ، وقد أجريت تجارب عديدة على تسميد القطن بالبوتاس على حدة ومقترنة بالعنصرين الآخرين دلت على عدم أهميتها بصفة عامة في زيادة المحصول أو في تحسين رتبته ، وأن التجارب التي أجريت على تسميد الخضر وأهمها البطاطس لم تثبت حاجتها إليه رغم تحمس بعض التجارب في الدعاية للأسمندة البوتاسية .

## المجدول الثالث

### الأسمندة البوتاسية

اسم السماد	بوتاسيوم بو ۱۰٪
سلفات البوتاسا	٤٨ - ٥٢
كلورور »	٥١

## الأسمندة المختلطة

نشأت فكرة خلط الأسمندة الأزوية والفسفاتية والبوتاسية في الخارج نظرًا لحاجة

التربيه والمحاصيل إليها ، ولارتفاع أجور اليد العاملة ولو جود آلات ميكانيكية لشن السجاد ، وقد تخصصت بعض البيوت في خلط الأسمدة بنسب محددة ويعتمد جاهزة للزارع .

وعندما تقدمت كيمياء الأسمدة حضرت أنواع مختلفة من الأسمدة المركبة تحوى عنصرين أو ثلاثة بالنسبة التي يحتاج إليها الزراع ، منها الأموفوس ، والدياموفوس ، وفسفات سلفات النشادر ، وهي تحوى عنصري الأزوت والفسفور ، والنيتروفوسكا ، ويحوى الملاعة عناصر هما ، وقد جربت هذه كلها في مصر ولم تصادف أى إقبال نظراً لظروفنا المحلية .

ونحن لا نتصفح بخليط الأسمدة ولا باستعمال الأسمدة المركبة التي تحتوى على أكثر من عنصر واحد لعدة أسباب أهمها اختلاف حاجات التربة والمحاصيل لهذه العناصر ، فماجتنا شديدة وعامة لعنصر الأزوت ، ولكنها محدودة خصوصاً لعنصر الفسفور ، وقليلة أو معدومة لعنصر البوتاسي ، والسبب الآخر أن لكل سعاده موعداً يضاف فيه فالسوبرفسفات يضاف عادة عند الزراعة ، وفي مستهل عمر النبات ، أما الأزوت فيعطي بعد ذلك . وفي بعض المحاصيل كالقطن والذرة لا تهمني الأسمدة الأزوتية إلا بعد إجراء عملية خف البيانات ، وفضلاً عن ذلك فأجرة نشر السجاد زهيدة كما أنها لأنشجع بيع الأسمدة المخلوطة معها للتلاعب الذي يحتمل حصوله فيها .

### الأسمدة العضوية المحلية

الأسمدة العضوية ذات أصل نباتي أو حيواني كالسباخ البلدى والزبل والجوانو والبودريت والغضام والمدم والكسب وأشباهها ، وفضلاً عن احتواها على نسب متفاوتة من العناصر الثلاثة الرئيسية في تغذية النبات فإنها تحوى على جانب هام هو المادة المضوية نفسها التي تفيد في تحسين خواص التربة الكيائة والطبيعية والحيوية .

وقد جرت العادة على اعتبار السباح البلدى كسماد أزوقي في حين أنه يهد التربة المصرية بالقسط الأولي من حامض الفسفوريك كما أنه يحتوى على نسبة لا يأس بها

من البوتاسي . والمجدول التالي يحوى عددا من هذه الأسمدة ومتوسط تركيبها على سبيل المثال . ويلاحظ أن التفاوت في نسبة المادة العضوية بعضها يرجع أكثره لكتمة الرطوبة فيها .

## المجدول الرابع الأسمدة العضوية

اسم السماد	المادة العضوية %	أذروت كلى %	جامض فوسفوريك %	بوتاسيا %
السباخ البلدى	١٠	٥٣٥	٥٤٥	١٩٢٠
السبلة	٥٠-٢٠	٥٦-٥٦	٥٤-٥٤	١١٠-٥٥
الساد البلدى الصناعى	١١-١٢	٥٦-٥٥	٥٤٥-٥٤٥	٥٦٠-٥٤٥
زيل حام «جاف»	٧٠	٥٩٠	٢٩٠	٢٥
زرق طيور مختلف	٤٠	٢٩٠-١٩٠	٣٩٠-٢٩٠	١٩٠
جوانو	٦٠	٨٩٠	١٣٩٠	٢٩٠
بودريت	٤٠-٢٠	٢٩٠-١١٠	٢٤٥-١٩٠	٥٦-٥٢
كسب غير متشور	٨٥	٤٩٠-٣٩٥	٢٩٥-٢٩٠	١٩٣
كسب متشور	٨٥	٧-٦	٣٩٢-٣٩٨	١٩٧
مسحوق العظام	٢٠	٢٩٥-٢٩٦	٣٠٩٥	٥٧
الدم الجفف	٨٠	١٠٠٠	٢٩٠	٥٧
القرون والحوافر	٨٥	١٦٩٠-١٢٩٠	٥٨٤-٥٤	٥٤٤-٥٤٢
الماروج	١٤-٨	٦٩٠-٣٩٠	-	-
الكافرى	١٠-٢	١٩٠-١٩٣٠	١٩٣-٥٣	٢٩٠-٥٣

## العناصر الدقيقة

( Minor Elements )

كان المعالم إلى وقت ليس بعيد أن أهم العناصر التي تدخل في تركيب النبات عشرة على رأسها الأزوت والفسفور والبوناسا ، ويليها السكلاسيوم والصوديوم والمحديد والمغنيسيوم والكربونات والكلورين ثم الكربون الذي يكون الجزء الأكبر من كتلة النبات ومصدره غاز ثاني أكسيد الكربون ، غير أنه قد ظهر من الإبحاث التي أجريت في الأعوام الأخيرة على أحوال خاصة مثل ضعف بعض النباتات أو ظهور أمراض غير طبيعية على بعض أجزائها أو حدوث أمراض للحيوانات التي تتغذى على أعشاب المراعي في بعض البلاد . أن هذه الأحوال تنشأ عن غيبة أو نقص في وجود عناصر أخرى ثانوية في كتلتها بالنسبة للعناصر العشرة الرئيسية ، ولكنها مهمة بالنسبة للأضرار التي تنشأ عن غيتها أو نقصها ، ومثلها في تغذية النبات كمثل الفيتامينات في تغذية الإنسان أو الحيوان ، فالنهاية إليها تكون بمقادير قليلة ، ولكن غيتها أو نقصها عن أحد الأدنى يهدى ان اضطرابات واضحة وأضراراً بيئية .

ومن أمثلة ذلك مرض اصفرار الأوراق الذي ينشأ عن قلة عنصر الزنك ، وهو يختلف في مظهره وأعراضه عن الاصفرار الذي يحدث عن نقص عنصر الحديد أو قلة وجود الأزوت في التربة . وقد وجد أن عنصر البورون كان قليلاً في بعض الأراضي بالولايات المتحدة وغيرها ، فلما أضيف بكميات محددة سبب زيادة في غلة بعض المحاصيل والحضر وأشجار الفاكهة . وهناك مرض يصيب الأغنام في بعض مراتي نيوزيلاندا ينشأ عن نقص في عنصر الكوبالت ، وإضافة بضعة أرطال للفدان من أملاح هذا العنصر سنوياً لتلك المراعي كافية لمنع ظهور ذلك المرض الفتاك في الأغنام التي تعيش عليها .

ومن هذه العناصر الدقيقة الكوبالت والبورون والزنك والنحاس واليود والنikel والمنجنيز واليود وغيرها . ولكن لحسن الحظ لم يشاهد من هذه الأعراض شيء في مصر اللهم إلا توقف النمو واصفرار الأوراق في بعض أشجار الفاكهة مثل

الكمثرى والمانجو بسبب نقص في عنصر الحديد ، وقد أمكن علاج بعضها بالحقن بملح من أملاح هذا العنصر ، وقد تصرف أوراق القمح إذا زرع مبكراً في شهر أكتوبر وكان الجو حاراً عن المعتاد في هذا الشهر وفي النصف الأول من نوفمبر . وينشأ هذا الأصفرار في أوراق القمح الصغيرة عن رسوب الحديد في خلايا البات وعجزه عن أداء وظيفته في تحضير مادة الخضير «السكلورو فيل» في الأوراق .

غير أن الابحاث التي من هذا النوع معقدة بطبيعتها وتحتاج لتقديرات بالفترة الدقيقة . وقد تظهر الأيام بعض حالات أخرى يرجع ظهورها لنقص في أحد تلك العناصر الدقيقة .

