

٢- حفظ الأخشاب ووقايتها من التلف

في الولايات المتحدة *

للدكتور عبد الفتاح مرسى

الملحق الزراعى بالسفارة المصرية بواشنطن

٤- الطرق المستعملة في حفظ الأخشاب

يمكن تقسيم الطرق المستعملة في حفظ الأخشاب ووقايتها من التلف إلى ثلاثة أقسام هي الطرق العادية التي لا يستعمل فيها ضغط صناعي لكي تتخلل المادة الكيماوية الحافظة للأخشاب الذي تراد معالجته ، وطرق الضغط التي يوضع فيها الخشب داخل اسطوانات محكمة الإغلاق ويستعمل ضغط شديد لكي تتخلل المادة الكيماوية الحافظة للأخشاب بالمعدل وعلى العمق اللازم . ثم مجموعة الطرق التي يستعمل فيها ضغط بسيط أو معتدل لكي تتخلل المادة الكيماوية الحافظة للأخشاب ولكن لا يوضع بها الخشب في اسطوانة محكمة الإغلاق أثناء عملية العلاج . وتعتبر طرق معالجة الخشب في أسطوانات محكمة الإغلاق تحت ضغط شديد أهم الطرق المستعملة بالولايات المتحدة في الوقت الحاضر وأكثرها شيوعا ، وتعالج بمقتضاها جميع الأخشاب التي تعالج سنوياً في الولايات المتحدة عدا نسبة مئوية بسيطة .

١ - الطرق العادية التي لا يستعمل فيها ضغط صناعي

: Non pressure processes

تتماز هذه الطرق ببساطتها وبأن المادة الكيماوية الحافظة لا تتخلل الأخشاب المعالجة بها إلا لأعماق بسيطة ، ولهذا فإنها أقل قيمة في حفظ الأخشاب من الطرق الأخرى التي تتخلل فيها المادة الكيماوية الحافظة للأخشاب لأعماق أبعد . وسنشير باختصار إلى أهم هذه الطرق فيما يلي :

* الشطر الأول من هذا المقال نشر في العدد الثاني مارس - أبريل ١٩٥٥

(١) الرش والدهان Brush and spray treatments :

تتضمن هذه الطريقة في طلاء أو رش الأخشاب التي تراد معالجتها بالمادة الكيماوية الحافظة ، ويستعمل في هذه الطريقة كريسوت قار الفحم ، والزيتو المائلة ، والمحاليل الزيتية للمواد الكيماوية ، وتستعمل إلى حد ما كذلك المحاليل المائية لهذه المواد الحافظة ، ويفضل أن تكون الكيماويات الحافظة ومحاليلها ساخنة عند استعمالها وإن كانت تستعمل غالباً باردة لسهولة استخدامها وإذا استعمل الكريسوت بارداً وجب أن تنتخب الأنواع التي تكون سائلة في درجات الحرارة العادية . ويجب أن تنتخب الأنواع التي تكون سائلة في درجات الحرارة العادية ، وأن يفيض الزيت أو المحلول فوق الخشب أثناء طلائه أو رشه ، وأن تتخذ الاحتياطات اللازمة لتغطية جميع سطوحه المعرضة بما في ذلك الشقوق والانخفاضات . ويغطي الخشب بالمعالجة عادة بغطاءين من الطلاء على الأقل ويغطي بالغطاء التالي بعد جفاف الغطاء الأول ، وقد تحتاج هذه العملية إلى نحو ١٠ جالونات من الزيت أو المحلول لكل ١٠٠٠ قدم مربعة من سطح الخشب غير المسحوح السطح وأقل من ذلك بكثير في حالة الخشب المسحوح السطح ، وتدخل المادة الكيماوية الحافظة الأخشاب المعالجة بهذه الطريقة لعمق ١/٢ بوصة فقط ، ولا تستعمل هذه الطريقة إلا عند عدم المقدرة على استعمال الطرق الأخرى الأكثر قيمة والأشد تأثيراً ، وتتوقف الددة التي تطول بها أعمار الأخشاب المعالجة بهذه الطريقة إلى حد كبير على طريقة استعمالها ، ويمكن القول بصفة عامة بأن الأخشاب الملامسة للأرض تختلف مدتها بين سنة وثلاث سنوات .

هذا ولا يوصى باستعمال هذه الطريقة في معالجة الأخشاب بواسطة المحاليل المائية للمواد الكيماوية الحافظة إذا كانت هذه الأخشاب ستعرض للعوامل الجوية أو متلامس الأرض أو المياه عند استخدامها بعد العلاج .

(٢) الغمس Dipping :

تتضمن هذه الطريقة في غمس الخشب في كريسوت قار الفحم الساخن أو غيره من الزيوت الحافظة الساخنة مدة تختلف بين عدة ثوان و ١٥ دقيقة ثم إزالة

الأخشاب بعد ذلك وتصفية الزيوت الزائدة العالقة بها في خزانات الغمس . ويجب أن تكون درجة حرارة الكريزوت المستعمل نحو ٢٠٠° فهرنهايت أو أعلى قليلا ، كما يجب أن يكون الخشب المعالج مجففا تجفيفا جيدا خصوصا سطوحه ، كما يجب أن تزيد المدة المقررة للغمس كلما انخفضت درجة الحرارة اثناء عملية العلاج .

ولما كانت فائدة هذه الطريقة محدودة وجب عدم استعمالها إلا في حالة عدم ملائمة استعمال طرق أخرى .

وتختلف كمية الزيت المستعملة في هذه الطريقة تبعا لنوع الخشب وطول مدة الغمس ، وعادة يستعمل بين ١٠ و ١٥ جالونا لكل ١٠٠٠ قدم مربعة من سطح الخشب . وتتخلل المادة الحافظة الخشب المعالج بهذه الطريقة لعمق $\frac{1}{4}$ بوصة أو أقل ، وقد يصل هذا العمق إلى $\frac{1}{2}$ أو $\frac{3}{4}$ بوصة في بعض الحالات القليلة . وتمتاز هذه الطريقة عن طريقة الرش والدهان بأنها تضمن تغطية جميع السطوح المعرضة من الخشب بالمادة الكيميائية الحافظة ، وبأن المادة الحافظة تتخلل الخشب إلى أعماق أبعد ، ولهذا فإن الأخشاب المعالجة بهذه الطريقة تعيش مدة أطول من الأخشاب المعالجة بطريقة الرش والطلاء . وتقدر المدة التي يطول بها عمر الأخشاب المعالجة بطريقة الغمس بما يتراوح بين سنتين وأربع سنوات بشرط ألا يكون الخشب معرضا للاستعمال الكثير .

(٣) النقع في المحاليل المائية للمواد الكيميائية الحافظة Steeping :

يطلق على طريقة حفظ الأخشاب بنقعها في المحاليل المائية للمواد الكيميائية الحافظة اسم Steeping وهي طريقة رغم قدم عهدها واستخدامها في أوربا لم تستعمل على نطاق واسع في الولايات المتحدة ، ولما كان مقدار ما يتمتع به الخشب من المواد الكيميائية الحافظة بهذه الطريقة يختلف اختلافا كبيرا فإنه لا يوصى باستعمال هذه الطريقة في حفظ الأخشاب عند تيسر استعمال طرق أخرى ، وتستعمل مع هذه الطريقة في حفظ الأخشاب محاليل كبريتات النحاس وكلوريد الزنك وغيرها من الأملاح القابلة للذوبان في الماء . وإذا استعمل مع هذه الطريقة محلول كلوريد الزئبق أطلق عليها اسم Kyanizing .

وتنحصر عملية حفظ الخشب بواسطة طريقة Steeping - في غمر ونقع الخشب الأخضر أو الجاف في المحلول المائي غير الساخن للمادة الكيماوية الحافظة ، ويكون الغمر اسبوعاً عادة ، وكلما طالت مدة النقع زاد امتصاص الخشب للمادة الحافظة وزاد نخلل هذه المادة له . ولهذا فإن المستحسن نقع الخشب لمدة أسبوعين إذا لم تكن مسألة المدة من العوامل المهمة . أما إذا كانت مسألة المدة من العوامل المهمة فيجوز نقع الخشب يومين أو ثلاثة فقط ، كذلك قد يكون من المفيد تسخين المحلول في حالة معالجة الأخشاب التي لا تتأثر بالحرارة ، لأن الحرارة تساعد على سرعة نخلل المحلول للخشب ، ويختلف العمق الذي تصل إليه المادة الحافظة في الخشب المعالج بهذه الطريقة من $\frac{1}{4}$ بوصة إلى بوصة واحدة تبعاً لدرجة مقاومة الخشب المعالج لتخلل المادة الحافظة له ، وتبعاً لمدة النقع ودرجة حرارة المحلول .

وإذا استعمل محلول ملح سلفات النحاس أو كلوريد الزئبق في معالجة الأخشاب بطريقة النقع لزم أن تتكون الحزانات المعدة لنقع الخشب من مادة غير قابلة للتآكل أو تعامل معاملة خاصة تقاها ضد التآكل ، وذلك أن الحديد والصلب يتآكلان بفعل محاليل هاتين المادتين .

هذا وتركيز المحاليل المائية المستعملة في معالجة الأخشاب بطريقة النقع هي ١٪ في حالة محلول كلوريد الزئبق و ٥٪ في حالة كبريتات النحاس وكلوريد الزنك و ٣,٥٪ في حالة فلوريد الصوديوم .

وتقدر المدة التي يطول بها عمر الأخشاب المعالجة بطريقة النقع في حالة معالجة أعمدة التليفونات بمحلول كلوريد الزئبق بما يتراوح بين ست سنوات وثمان وأقل من ذلك في حالة المعالجة بمحلول فلوريد الصوديوم أو كلوريد الزنك أو كبريتات النحاس .

وإذا عولجت الأخشاب الجافة بطريقة النقع تخللت المادة الكيماوية الحافظة الدائمة في المحلول ومياه المحلول هذه الأخشاب ، أما في حالة معالجة الأخشاب الخضراء حيث يحتوي أكثر الخشب خصوصاً العصير Sapwood على نسبة عالية من الماء فإن المادة الكيماوية الحافظة من المحلول المركز تنتشر خارج الخشب إلى الماء أو المحلول الخفيف داخل الخشب .

(٤) النقع البارد Cold Soaking :

تنحصر هذه الطريقة في معالجة الأخشاب بنقع الجافة منها في الزيت الباردة أو محاليلها ما دامت سائلة في درجة حرارة العلاج ، ويستعمل مع هذه الطريقة على وجه الخصوص محلول بنتا كلوروفينول في زيت الوقود أو الكيروسين أو غيرها من الزيوت المائية بتركيز قدره ٥٪ وتختلف المدة اللازمة لعلاج أعمدة الأسوار بهذه الطريقة بين يومين وأسبوع وقد تتجاوز ، ويمتص الخشب المعالج أكثر قليلاً مما يستطيع امتصاصه من محلول المادة الحافظة في الأربع والعشرين ساعة الأولى ، ثم يقل مقدار ما يمتصه يومياً بالتدرج بعد ذلك . ويختلف مقدار ما يمتصه الخشب المعالج بهذه الطريقة تبعاً لنوعه وحالته ، فأخشاب الصنوبر غير الجافة لا يتخللها شيء يذكر من المحلول ، أما الأخشاب المجففة تماماً فقد يمتص كل قدم مكعبة منها بين أربعة وستة أرتال من المحلول في اليومين الأولين أو الأيام الثلاثة الأولى من عملية العلاج ، كذلك لا تمتص الأخشاب الجامدة كميات تذكر من محاليل الزيوت بطريقة النقع ، ولهذا لا تستعمل هذه الطريقة في معالجتها .

(٥) الحمام الساخن والحمام البارد Hot and cold bath :

تعتبر هذه الطريقة في معالجة الأخشاب من أهم وأنجع الطرق العادية التي لا يستعمل فيها ضغط في معالجة الأخشاب ، وتقرب النتائج التي يحصل عليها بمعالجة الأخشاب بهذه الطريقة كثيراً من نتائج استعمال طرق الضغط ، وتنحصر في تسخين الأخشاب التي تراد معالجتها في حوض أو قزان مفتوح من كرزوت قار الفحم أو غيره من الزيوت المستعملة في حفظ الأخشاب لمدة عدة ساعات ثم غمرها بعد ذلك بسرعة في حمام من الزيت البارد وتركها في هذا الحمام عدة ساعات أخرى . وتم هذه العملية إما بنقل الخشب بعد تسخينه المدة المقررة من حوض الزيت الساخن إلى حوض آخر يحتوي على زيت بارد ، أو بتصفية الزيت الساخن من الحوض بعد تسخين الخشب المدة المقررة وإحلال زيت بارد محله بسرعة ، أو بإطفاء النار المستعملة في تسخين الزيت في الحوض الساخن في الوقت المناسب بعد تسخين الخشب المدة المقررة ، ثم تبريد الخشب والزيت الساخين ببطء معاً . وفي الحالة الأولى

يستعمل حوضان : حوض للزيت الساخن وحوض للزيت البارد ، أما في الحالتين الثانية والثالثة فيستعمل حوض واحد للزيت الساخن والزيت البارد .

وأساس هذه الطريقة أنه أثناء تسخين الحشب في الزيت يسخن الهواء الموجود داخله ويتمدد ويتسرب جزء منه إلى الخارج ، فإذا برد الحشب في الزيت البارد بعد ذلك بسرعة أو ببطء برد الجزء المتبقى منه داخل الحشب وانكمش وتخلخل الضغط داخل الحشب واندفع الزيت من الخارج إلى الداخل بقوة تعادل فرق الضغط بين الضغط الجوي والضغط داخل الحشب . ولا يمتص الحشب إلا قليلا جدا من الزيت أثناء وضعه في الزيت الساخن اللهم إلا إذا كان من الأنواع السهلة العلاج .

وهذه الطريقة هي المستعملة أساسياً في معالجة قواعد أعمدة الأسوار وأعمدة التليفون والتلغراف والأسلاك الكهربائية ، ويستعمل كريسوت قار الفحم استعمالاً أساسياً في عملية العلاج بهذه الطريقة ، لأنه أنسب المواد لحفظ الأعمدة ، وكذلك تستعمل إلى حد ما المحاليل المائية كحلول كلوريد الزنك إذا أمكنت المحافظة على قوتها أثناء عملية العلاج ، وإذا كانت لا تتأثر تأثيراً سيئاً بالحرارة .

وإذا استعمل كريسوت قار الفحم اختلفت درجة حرارة الزيت الساخن بين ٢١٠ و ٢٢٠ ° فهرنهايت وفي بعض الحالات فقط ترفع درجة الحرارة إلى ٢٣٠ ° فهرنهايت ، وإذا ارتفعت درجة الحرارة كثيراً ترتب على ذلك فقدان جزء كبير من الزيت بالبخر سيما إذا كان الكريسوت المستعمل ذا درجة غليان منخفضة . أما درجة حرارة الزيت في الحمام البارد فتسكون نحو ١٠٠ ° فهرنهايت اللهم إلا إذا كان تبريد الزيت إلى هذه الدرجة يجعله أقل سيولة مما يلزم ، فعند ذلك ترفع درجة حرارته عن ذلك . أما مدة تعريض الحشب في الحمام الساخن فتتوقف على درجة مقاومة الحشب لتخلل الزيت له وعلى سرعة المعالجة المطلوبة ، ففي الحشب الخفيف تجفيفاً جيداً ذي المقاومة المعتدلة قد يكفي تعريضه في كل من الحمام الساخن والحمام البارد مدة تتراوح بين ساعتين وثلاث . وفي حالة الأخشاب الشديدة المقاومة لتخلل الزيت لها تزيد المدة عن ذلك كثيراً ، وإذا استعمل كريسوت قار الفحم في عملية المعالجة وجب أن يتخلل الحشب إلى أبعد عمق مستطاع مع امتصاصه أقل كمية ممكنة منه . وإذا لم يكن يتخلل الزيت للأخشاب مرضياً إلى الدرجة المطلوبة وجب إطالة مدة تعريض الحشب

للزيت في الحمام الساخن أو في الحمام البارد. أما إذا كان تخله مرضياً ولكن امتصاص الخشب له أكثر من اللازم فيجب تقصير مدة تعريض الخشب للزيت في الحمام البارد ، وتستعمل كذلك في بعض الحالات لتقليل كمية الزيت التي يحتفظ بها الخشب به مع معالجته بالحمام الساخن والحمام البارد طريقة أخرى هي غمره من جديد بعد إزالته من الحمام البارد في حمام من الزيت الساخن الذي تبلغ درجة حرارته بين ٢٠٠ و ٢٢٠° فهرنيت لمدة ساعة أو ساعتين ثم إزالته من الزيت والزيت ما زال ساخناً . ويترتب على هذه العملية تسخين وتمدد الهواء والزيت الموجود داخل الخشب وفقدان جزء منه بتسربه إلى الخارج . ومن الطرق المستعملة أيضاً لتقليل كمية الزيت التي يحتفظ بها الخشب — تسخين الخشب — بعد إزالته من الحمام الساخن وقبل وضعه في الحمام البارد — في حمام من الماء الساخن أو البخار أو محلول كلوريد الزنك الساخن . ومن المهم في مثل هذه الحالات ألا يكون امتصاص الخشب للماء عائقاً في سبيل تخلل الزيت له للعمق المطلوب وامتصاصه للسكية اللازمة من الزيت .

وقد يخفف كريسوت قار الفحم المستعمل في حفظ الأخشاب بطريقة الحمام الساخن والبارد ببعض المواد الأخرى كزيت الوقود الخفيفة أو الكيروسين ، لتقليلاً للنفقات ، وهذا دون شك يضعف من درجة وقيتها .

هذا والعمق الذي يصل إليه الكريسوت في الأخشاب المعالجة بهذه الطريقة يختلف بين $\frac{1}{8}$ بوصة وبوصة .

وقد تستعمل في معالجة الأخشاب بطريقة الحمام الساخن والحمام البارد مضافاً إلى كريسوت قار الفحم محاليل البنتا كلوروفينول أو نفاثانات النحاس في البترول ، بشرط أن يكون هذا البترول من الأنواع التي لا يترتب على تسخينها للدرجة الحرارة المطلوبة حدوث رواشب غير مقبولة .

هذا وقد تستعمل في معالجة الأخشاب بطريقة الحمام الساخن والبارد بعض المواد الكيميائية الحافظة التي لا يجوز استعمالها ساخنة ، وفي هذه الحالات تستعمل هذه المواد فقط في الحوض البارد بينما تسخن الأخشاب للدرجة المطلوبة بالبخار أو بالهواء الجاف .

(٦) طرق الانتشار :

يتوقف تخلل المواد الكيماوية الحافظة للأخشاب عند معالجتها بواسطة هذه الطرق على الانتشار التدريجي للمادة الحافظة في الخشب غير الجاف ، وتستعمل لذلك مواد حافظة قابلة للذوبان في الماء ، وأهم هذه الطرق ما يلي :

١ — طريقة الأزموز Osmose process :

تتلخص هذه الطريقة في تغطية سطح الخشب الأخضر غير المجفف بعجينة أو بمستحلب من المادة الحافظة ثم تكويم الأخشاب في كومة متراصة وتغطيتها بغطية محكمة بورق غير منفذ للماء لمنع فقدان الرطوبة مدة ٣٠ يوماً تنتشر أثناءها المادة الكيماوية الحافظة القابلة للذوبان في الماء بالمياه الموجودة داخل الخشب الأخضر ، وتستعمل هذه الطريقة في معالجة أخشاب الأسوار ودعائم المناجم وأجزاء الأعمدة المغمورة في الأرض ، وتستعمل معها أملاح الأوزموز (فلورور الصوديوم زائدة دinitrophenol زائدة الزرنيخات الايدروجينية ثنائية الصوديوم زائدة مادة جيلاتينية) .

٢ — طريقة اللفافة الحافظة Preservative bandage :

تستعمل لذلك لفافة من القماش مغطاة أو مشبعة بالمادة الكيماوية الحافظة وتلف اللفافة بإحكام حول الخشب غير المجفف في الجزء الذي يعلو سطح الأرض .

٣ — طريقة الثقوب Preservatives in bored holes :

تنحصر هذه الطريقة في عمل ثقوب بالخشب عند سطح الأرض وملء هذه الثقوب بالمادة الكيماوية الحافظة ثم سدها بسداد ملائم ، وتستعمل المادة الكيماوية كسائل أو مسحوق أو عجينة .

٤ — طريقة الحوض أو البرميل Trough or barrel method :

تنحصر هذه الطريقة في وضع الخشب الأخضر وضعاً رأسياً — قاعدته إلى أسفل — في حوض يحتوي على محلول مائي لمادة كيماوية حافظة مثل كلوريد الزنك فيمتص المحلول خلال القاعدة وينتقل تدريجياً في الخشب ويقال إن الخشب الذي

أزيل قلفه يمتص من المادة الكيماوية الحافظة ضعف ما يمتصه الخشب الذى لم يزل قلفه . ويستعمل محلول كلوريد الزنك بتركيز قدره رطلان من كلوريد الزنك لكل جالون من الماء ، ويستعمل لكل قدم مكعبة من الخشب نحو رطل من المادة الحافظة .

٥ — طريقة الانتشار المزدوج Double diffusion :

تنحصر هذه الطريقة فى ترسيب أملاح من المادة الحافظة غير قابلة الذوبان فى الماء داخل الخشب وذلك نتيجة تفاعل مناسب بين مادتين كيماويتين ، ويكون ذلك بنقع الخشب الأخضر فى محلول من كبريتات النحاس مدة كافية ثم نقه مدة أخرى فى محلول آخر يحتوى على كرومات الصوديوم فيتسكون داخل الخشب ملح كرومات النحاس السام لأنواع الفطر غير القابلة للذوبان فى الماء ، كذلك يمكن الوصول إلى نفس النتيجة بعملية انتشار واحدة ، بأن ينقع الخشب فى مخلوط من المواد الكيماوية الدائمة التى يساعد على وجودها فى حالة الذوبان وجود بعض المركبات القابلة للتصاعد كالأمونيا أو حمض الخليك ، وبمجرد تصاعد هذه المركبات تترسب داخل الخشب الأملاح غير القابلة للذوبان إلا فى وجودها .

(٧) معالجة الأشجار الحية :

توجد عدة طرق عملية لمعالجة الأشجار الحية بالمواد الكيماوية الحافظة ، وهذه الطرق وإن اختلفت من حيث تطبيقها ومن حيث المواد الكيماوية المستعملة فى كل منها تتفق جميعها من حيث المبدأ فتتوقف كل منها على إمكانية نقل محاليل المواد الكيماوية الحافظة لمسافات بعيدة رأسياً داخل الشجرة مع تيار العصارة فى ألياف الخشب العصىرى ، ولهذا السبب نحقق الأشجار بالمادة الكيماوية الحافظة قرب قاعدة الساق . ولما كان مدى الانتشار الأفقى للمادة الكيماوية الحافظة فى الأشجار ضعيفاً فإنه يجب لوصول المادة الكيماوية إلى كل الخشب العصىرى عمل قطاع عميق لدرجة كافية حول محيط الشجرة عند القاعدة . وللحصول على أحسن النتائج يجب علاج الأشجار فى الأوقات التى يشتد فيها التساقط من الأوراق .

(٨) معالجة أجزاء الأعمدة القائمة الموجودة تحت سطح الأرض :

توجد عدة طرق لمعالجة أجزاء الأعمدة القائمة الموجودة تحت سطح الأرض ، بعضها لمعالجة الأعمدة التي دب فيها العطب . وتنحصر العمليات الأساسية بهذه الطرق فيما يلي :

عمل حفرة حول قاعدة العمود عمقها نحو ١٨ بوصة وفحص الجزء من العمود الذي أزيل التراب من حوله للتأكد من سلامته إلى الحد الذي يبرر عملية العلاج ، ثم تنظيف هذا الجزء من التراب وأجزاء الخشب غير السليمة ورشه أو تغطيته بعجينة من المادة الكيماوية الحافظة أو حقنه في عدة نقاط بها . أما التفاصيل الخاصة بهذه العمليات فتختلف في كل طريقة من هذه الطرق .

وإذا كان العمود في حالة جيدة وأجريت عملية التنظيف والعلاج بدقة أمكن إطالة مدة استعماله بمقدار يتراوح بين خمس وست سنوات أو أطول .

هذا وقد يحرق قليلاً Charring الجزء من العمود المراد علاجه قبل رشه بالكبريت ، والغرض من هذه العملية هو تخفيف وتعقيم الطبقات السطحية وتكوين طبقة من الفحم النباتي تمتص الكبريتات بسهولة وتستعمل كمخزن له ، كذلك قد يترتب على عملية الاحراق إحداث بعض شقوق في الخشب ومن ثم سهولة تسرب المادة الحافظة داخله .

٢ — طرق الضغط داخل اسطوانات محكمة Pressure processes :

تعتبر طرق معالجة الأخشاب بواسطة الضغط داخل اسطوانة محكمة أهم وأكثر الطرق المستعملة شيوعاً في الولايات المتحدة ، وتعالج بمقتضاها أكثر الأخشاب في هذه البلاد . وتمتاز هذه الطرق على غيرها بعدة مزايا : أهمها تخلل المادة الكيماوية الحافظة إلى أعماق أبعد في الخشب وبطريقة أكثر انتظاماً ، وامتصاص الخشب لكميات أكبر من المادة الكيماوية الحافظة ومن ثم زيادة وقايته والتحكم في طريقة العلاج ، وتغيير مدى تخلل المادة الكيماوية الحافظة للخشب ، ومدى امتصاص الخشب لهذه المادة تبعاً للحاجة ، وهذا مما يساعد على الاقتصاد في استعمال المادة الكيماوية الحافظة ، يضاف إلى ذلك أنه يمكن تعقيم أو معالجة الأخشاب غير الخفيفة بتحضيرها قبل عملية العلاج بمعاملتها معاملة خاصة داخل الاسطوانات .

وأخيراً تعتبر طرق الضغط أكثر الطرق ملائمة لعلاج الأخشاب على نطاق تجاري واسع . أما مساوئ استعمال طرق الضغط في معالجة الأخشاب فتتجصر في كثرة الأجهزة والأدوات اللازمة لإجرائها وغلوأثمان هذه الأجهزة والأدوات ، وكثرة تكاليف العمل وضرورة شحن الأخشاب لمسافات بعيدة إلى مصنع معالجتها في معظم الأحيان أو منه مما يؤدي إلى ارتفاع قيمة تكاليف معالجة الأخشاب بطرق الضغط عنها بواسطة كثير من الطرق الأخرى ، يضاف إلى هذا أنه لا يتسنى استعمال طرق الضغط داخل اسطوانات معالجة أجزاء معينة من قطع الخشب التي توضع داخل الاسطوانة لمعالجتها ، بل لابد من معالجة جميع أجزاء كل قطعة .

وتتشابه الطرق المختلفة لمعالجة الأخشاب بواسطة الضغط في اسطوانات من حيث تداول الأخشاب التي تراد معالجتها وإن اختلفت في التفاصيل . ففي كل طريقة من هذه الطرق تعالج الأخشاب في اسطوانة يختلف قطرها بين ٦ و ٩ أقدام ، وتصل في الطول إلى ١٥٠٠ قدم أو أكثر . وتتحمل هذه الاسطوانة ضغطاً مقداره ٣٥٠ رطلاً للبوصة المربعة ، وتحمل أعمدة التليفون والتلغراف وقلنسكات السكة الحديد وغيرها من الأخشاب المراد علاجها على عربات تنتقل داخل فناء المصنع وداخل الاسطوانة على قضبان حديدية ، وملاحقة بكل مصنع من مصانع معالجة الأخشاب بواسطة الضغط عدة خزانات بعضها لحزن المادة الكيميائية الحافظة ، وبعضها لقياس الكميات المراد ادخالها داخل الاسطوانة مضافة إلى عدة مضخات للضغط والتفريغ ، وغلاية بخارية وغيرها من الأدوات والأجهزة التي سنشير إليها فيما بعد .

وتنقسم طرق معالجة الأخشاب بواسطة الضغط في اسطوانات محكمة إلى طريقتين رئيسيتين هما : طريقة الخلية الممتلئة Full cell ، وطريقة الخلية الفارغة Empty cell وتستهدف الطريقة الأولى احتفاظ الخشب بأكثر كمية ممكنة من المادة الحافظة التي أدخلت فيه أثناء عملية الضغط ، أما الطريقة الثانية فتستهدف إخراج جزء من المادة الكيميائية الحافظة التي أدخلت فيه أثناء عملية الضغط ، وبهذه الطريقة تبطن جدران الخلايا فقط بالمادة الحافظة ، بدلا من امتلاء فراغاتها الخلوية بها . هذا ومعالجة الأخشاب بإحدى الطريقتين وإن كانت لا يترتب عليها

ملء أو خلو فراغاتها الخلوية من المادة الحافظة فإن الاصطلاحين الخلوية الممتلئة والخلوية الفارغة لأبأس بهما للأغراض العملية .

وتفضل طريقة الخلوية الممتلئة في معالجة الأخشاب حين يكون المطلوب حقن هذه الأخشاب بأكثر كمية تستطيع أن تمتصها هذه الأخشاب من محلول المادة الحافظة ، أما طريقة الخلوية الفارغة فيفضل استعمالها في معالجة الأخشاب حين يكون مطلوباً وصول المادة الحافظة في الخشب إلى أعماق عمق مستطاع مع احتفاظ الخشب بكمية محدودة من المادة الحافظة بعد معالجته .

وتستعمل طريقة الخلوية الفارغة عادة إذا عولجت الأخشاب بواسطة الزيوت عدا عند علاج الدعام البحرية حين يكون مطلوباً احتفاظ الخشب بعد معالجته بأكثر كمية ممكنة من الزيت وفي بعض الحالات الأخرى المائية ، وكذلك تستعمل طريقة الخلوية الممتلئة عادة حين معالجة الأخشاب بالمحاليل المائية لأصالح المواد الكيميائية الحافظة ، إذ يكون مطلوباً امتصاص الخشب أثناء معالجته لأكثر كمية من المحلول . أما كمية المادة الحافظة التي يحتفظ بها الخشب بعد معالجته فتتوقف على تركيز المحلول أكثر مما تتوقف على كمية المحلول التي يمتصها الخشب أثناء معالجته .

(١) طريقة الخلوية الممتلئة Full cell process :

تنحصر هذه الطريقة واستعمالها الآن في وضع الأخشاب المجففة أو المهيأة تهيئاً مناسباً في اسطوانة العلاج ، ثم إغلاق الاسطوانة إغلاقاً محكماً وتفريغ الهواء داخلها لإحداث فراغ أولى مقداره نحو ٢٢ بوصة لمدة تختلف بين ١٥ و ٦٠ دقيقة ثم ملء الاسطوانة دون السماح للهواء الجوي بالدخول بكريزوت قار الفحم الساخن (١٨٠ — ٢١٠ °) ثم ادخال كميات أخرى من الكريزوت في الاسطوانة بواسطة الضغط لإحداث ضغط هيدروليكي داخل الاسطوانة يختلف مقداره بين ١٢٥ و ٢٠٠ رطل للبوصة المربعة ، والحفاظة على هذا الضغط حتى يتم امتصاص الخشب للكميات المطلوبة من المادة الحافظة أو حتى لا يستطيع الخشب امتصاص كميات أخرى منها ، وعند ذلك يزال الضغط وتصفى الاسطوانة من الزيت ، وفي بعض الحالات قد يتخلخل الهواء مدة بسيطة داخل الاسطوانة بعد إزالة الضغط وتصفية الزيت من الاسطوانة ، وذلك للتخلص من بعض الزيت الذي

امتصه الخشب ، ولعل الميزة الرئيسية لطريقة معالجة الأخشاب بواسطة طريقة الخلية الممتلئة هي خلخلة الهواء وإحداث فراغ أولى في الاسطوانة بعد وضع الخشب داخلها وقبل إدخال المادة الحافظة ، وهذا ما يترتب عليه تسرب جزء من الهواء مما بداخل الخشب إلى خارجه ، وهذا لا يسهل فقط تسرب المادة الحافظة إلى داخل الخشب أثناء العلاج ، بل يضعف من قوة الهواء الموجود داخل الخشب على دفع الزيت الذى امتصه إلى الخارج بعد إزالة الضغط الهيدروليكي .

هذا وكان يطلق قديماً على معالجة الأخشاب بواسطة كريسوت قار الفحم بطريقة الخلية الممتلئة طريقة Bethell كما كان يطلق قديماً على معالجة الأخشاب بواسطة محلول ملح كلوريد الزنك بنفس الطريقة طريقة Burnett ويستعمل محلول كلوريد الزنك عادة بتركيز يختلف بين ٢ و ٤ ٪ تبعاً لكمية المحلول الممكن إدخالها في الخشب . تستعمل هذه المادة على وجه عام بمعدل يتراوح بين $\frac{1}{4}$ و ١,٥ رطل من الملح الجاف لكل قدم مكعب من الخشب .

(٢) طريقة الخلية الفارغة Empty cell process :

هناك طريقتان لمعالجة الأخشاب بطريقة الخلية الفارغة وفي كل منهما يستعمل عادة كريسوت قار الفحم أو غيره من الزيوت أو المحاليل الزيتية للمواد الحافظة ، وتستعمل كل منهما في معالجة فلنكات السكة الحديد وأعمدة التلغراف والتليفون والأسوار .

١ — طريقة رينج Rueping process :

تستعمل هذه الطريقة في معالجة الأخشاب الجافة والخضراء بعد تهيئتها النهائية للملأمة وتنحصر في وضع الخشب داخل اسطوانة العلاج ، ثم إدخال الهواء تحت ضغط داخل الاسطوانة لإحداث ضغط جوى يختلف بين ١٢٥ و ١٠٠ رطل للبوصة المربعة ، وذلك لمدة تتراوح بين ٣٠ و ٦٠ دقيقة وبحيث يضغط جزء من الهواء داخل الخشب . ثم تملأ الاسطوانة بالزيت الساخن (١٨٠ — ٢٢٠ ° فهرنهايت) بحيث يجس الهواء الذى ضغط في الخشب داخله ، وقد تتم عملية ملء الاسطوانة بالزيت إما بضغط الزيت في قاع الاسطوانة والسماح للهواء الجوى بالخروج من أعلى الاسطوانة ، بالسرعة التى تسمح ببقاء الضغط ثابتاً داخل الاسطوانة ، أو بوضع الزيت في خزان فوق اسطوانة العلاج تحت ضغط يعادل ضغط الهواء داخل هذه

الاسطوانة ثم السماح للزيت بالسريان إلى الاسطوانة تحت تأثير الجاذبية الأرضية والسماح للهواء الجوى الموجود داخل الاسطوانة بالمرور إلى الخزان ليحل محل الزيت الذى سرى إلى الاسطوانة ، وعند تمام ملء الاسطوانة بالزيت يضغط جزء آخر من الزيت داخل الاسطوانة لإحداث ضغط جوى هيدروليكي يتراوح بين ١١٥ و ٢٠٠ رطلا للبوصة المربعة والمحافظة على هذا الضغط حتى يتم امتصاص الخشب للكمية المطلوبة من الزيت أو حتى لا يستطيع الخشب امتصاص كميات أخرى منه . ثم زال الضغط ويصفى الزيت من الاسطوانة ويعرض الخشب داخلها لضغط فراغى مدته ٣٠ دقيقة أو أكثر .

وبمجرد إزالة الضغط يتمدد الهواء المضغوط داخل الخشب ويدفع كميات كبيرة من الزيت الذى امتصه الخشب إلى الخارج ويساعد الضغط الفراغى على سرعة تمام هذه العملية . وتقدر كمية الزيت التى تطرد من الخشب بهذه الطريقة بما يتراوح بين ٢٠ و ٦٠ ٪ من الكمية التى امتصها مقدما .

طريقة لورى Lowry process :

تختلف هذه الطريقة عن طريقة ريننج فى عدم إحداث ضغط هوائى داخل اسطوانة العلاج بعد وضع الخشب داخلها وقبل إدخال المادة الكيميائية الحافظة ، ويحبس الهواء للوجود أصلا فى الخشب داخله أثناء فترة ملء الاسطوانة بالمادة الكيميائية الحافظة . ويتمدد هذا الهواء ويدفع إلى الخارج جزءا من الزيت الذى امتصه الخشب بالضغط بعد زوال هذا الضغط ، وبخلاف ذلك تجرى العملية بنفس الطريقة التى اشرنا إليها عند الكلام على طريقة ريننج ، وعادة تختلف درجة حرارة الزيت المستعمل من ١٥٠ إلى ٢٢٠ ° فهرنهيت كما يختلف الضغط الهيدروليكي من ١٥٠ إلى ٢٠٠ رطل للبوصة المربعة .

وتمتاز طريقة لورى على طريقة ريننج بأنه يمكن إجراؤها بنفس الأجهزة اللازمة لاجراء طريقة الخلية المثلثة بينما يحتاج إجراء طريقة ريننج لبعض الأجهزة الإضافية وإن كانت تستعمل كل من الطريقتين بنجاح وعلى نطاق واسع فى الوقت الحاضر .

(٣) طرق الضغط التي لا يوضع فيها الخشب داخل اسطوانة محكمة الإغلاق :

تعتبر الطرق الآتية أهم الطرق التي تعالج بها الأخشاب بواسطة الضغط دون وضعها في اسطوانة محكمة الإغلاق أثناء عملية المعالجة :

(١) طريقة بوتشيرى Boucherie process :

ينحصر استعمال هذه الطريقة في الوقت الحالي بصفة أساسية في معالجة الأعمدة الخشبية ، وهذه الطريقة تستعمل الآن في وضع الأشجار غير المقشورة الحديثة القطع بعضها بجانب بعض على أرضية مائلة بحيث تكون قواعدهما مرتفعة قليلاً ثم إحاطة طرف قاعدة كل شجرة بكم يتكون من مادة غير منفذة للماء وتوصيل الأقسام المختلفة بوعاء يحتوى على محلول كبريتات النحاس أو محلول مائى لإحدى المواد الكيميائية الحافظة ، ويوضع هذا الوعاء على ارتفاع يتراوح بين ٢٥ و ٣٠ قدماً فوق سطح الأرض فيدفع المحلول في الخشب العصري بقاعدة الشجرة ويسرى إلى طرفها الآخر بتأثير الضغط الهيدروليكي المتولد من عمود السائل فوق طرف قاعدة الشجرة .

(٢) طريقة الثقوب :

تستعمل هذه الطريقة في معالجة الثقوب التي حفرت في الأخشاب التي عولجت من قبل بواسطة إحدى المواد الكيميائية الحافظة ، وتنحصر في حالة معالجة ثقب يمتد من أحد جوانب الخشب إلى جانب آخر في سد أحد طرفيه بواسطة مسبار مدبب وسد الطرف الآخر بواسطة مسبار ممائل ، وتمتد بطول داخل المسبار الأخير قناة لها فتحة في كل طرف من طرفيه ، وتركب على الطرف الخارجى لهذا المسبار مضخة ووعاء يحتوى على كريسوت أو على إحدى المواد الكيميائية الحافظة وتحقن المادة الكيميائية الحافظة بواسطة المضخة داخل الخشب عن طريق القناة الممتدة داخل المسبار . وفي الحالات التي لا يمتد فيها الثقب إلى الجانب الآخر من الخشب يستعمل المسبار الأخير المركب عليه الوعاء والمضخة فقط .