

النرجس

المهندس الزراعي فتحى السنباطى

كلمة نرجس أصلها فارسية ثم انتشرت كما هى أو مع تحريف بسيط فى أغلب لغات العالم . فهى فى التركية Nerger ، وفى الإنجليزية Narcissus ، وفى الفرنسية Narcisse ، وفى العربية نرجس ، ومن أسماءه العربية العنبر .



وينمو النرجس برياً فى وسط أوروبا ووسط آسيا ومنطقة البحر الأبيض المتوسط . وهو ينمو برياً بمصر فى مريوط وبرج العرب .

✽ المهندس الزراعي فتحى السنباطى : أخصائى فلاحية البساتين
بوزارة الزراعة والخبر بالمملكة العربية السعودية .

ومع أن النرجس قديم في مصر إلا أنه لم يعثر على اسمه في النصوص الفرعونية القديمة . وقد عثر (فلندرس بترى) على نبات النرجس في جبانة هواره .

والنرجس المنزوع نشأ بالتهجين والانتخاب من الأنواع البرية . ولذا تفردت أنواعه وسلالاته التي تباع بأسماء تجارية .

ونباتات النرجس أعشاب بصيلية حولية ذات أوراق ضيقة مطاولة ، وغالبا ما تكون معتدلة أو أرومية كاملة الحافة بسيطة . وتكون زهرة النرجس من غلاف زهرى يتلون فيها الكأس بلون التويج ، والغلاف الزهرى ذو ست بتلات متساوية ممتدة من أسفل ثم تنتشر فصوصها البنية المتساوية ، وتنمو عند قمم الزهرة زوائد في اتجاه متعامد مع مستوى الغلاف الزهرى مكونة ما يشبه الفنتجان تعرف باسم التاج أو Trumpet والزهرة منتظمة ، وتوجد مصحوبة بلقافة قرطاسية مشقوقة من جانبيها ، وتعقب الزهرة ثمرة علبة غشائية مطاولة تنفتح عرضيا عن عدة بذور صغيرة ذات قشرة سوداء وهي مستديرة الشكل . ويتبع جنس النرجس حوالى الأربعين نوعا ، والكثير منها عديم الرائحة ويستعمل للزينة لنها منظر أزهاره ، مثل النرجس الكاذب (الدافوديلز) *N. pseudonarcissus* ومنه ما هو حسن الرائحة إذ تحتوى أزهاره على زيت عطرى طيار بديع مثل نرجس الشاعر *N. pseticus* والنرجس الشرقى (النرجس البلدى) *N. Tagetta* والنرجس البلدى المصرى *N. Vulgaris* ، ومن أنواع النرجس الزكية الرائحة المزروجة الزهرة « النرجس الدهياطى » .

الأنواع والأصناف : اتبعت جمعية فلاحه البساتين الملكية بالبحر الأحمر تقسيمها للأنواع النرجس يمكن تبسيطه فيما يلى :

أولا : مجموعة الدافوديلز : Daffodils group وتشمل هذه المجموعة ذات الفنتجان المرتفع بالنسبة لقطر الغلاف الزهرى الأنواع الآتية :

١ — النرجس الكاذب : N. pseudo-narcissus ويعرف أيضا باسم *N. Sylvestris Lam.* ويسمى بالإنجليزية *Wild Narcissus* وبالفرنسية *N. sauvage* أى النرجس البلدى . ويعرف تجاريا باسم النرجس النفيرى *Trumpet daffodils*.

والأزهار في هذا النوع كبيرة وجميلة جدا وجذابة ، محمولة على حامل زهرى يتراوح طوله من ٢٠ — ٣٠ سم ، ويحمل الحامل الزهرى زهرة واحدة ، وتصلح الأزهار للقطف وتزين الموائد والصالونات ، وتستمر حافظة رونقها في الزهرات لمدة أسبوع أو أكثر . وتنقسم أصناف هذا النوع إلى ثلاث مجموعات هي :

(١) مجموعة النرجس النفيرى الأصفر : وفي هذه المجموعة يتشابه لون الغلاف الزهرى مع لون الفنجان (التاج) وهو إما أصفر أو برتقالى ، ومن أصناف هذا القسم : Emperor (أصفر فاتح) و Golden spur (أصفر غامق) و King Alfred (أصفر غامق) و Tresserue (أصفر كناريا) .

(ب) مجموعة النرجس النفيرى الأبيض : White trumpet Narcissus . الأزهار أصغر حجما من أزهار النرجس النفيرى الأصفر ، لونها أبيض صالحة للقطف . ومن أصناف هذا القسم : Beershella (أبيض ثلجى) و Mrs. Ernest Hrelage والغلاف الزهرى أبيض عاجى ، والفنجان أبيض ناصع .

(جـ) مجموعة النرجس النفيرى ذى اللونين : (Bicolor Trumpet N.) لون الغلاف الزهرى أبيض ، ولون الفنجان أصفر ليمونى أو أصفر فاتح ، وأنواع هذه المجموعة غير منتشرة ولا مشهورة ، كأنواع المجموعتين السابقتين .

٢ — نرجس الأنكومبارايبلس : (N. incomparabilis) : نشأ هذا النوع بالتهجين بين النرجس الكاذب (N. pseudo narcissus) ونرجس الشاعر (N. poeticus) . وفي هذا النوع يقل ارتفاع الفنجان عن النرجس الكاذب . وقطر الفنجان أكبر من ثلث قطر الغلاف الزهرى ، ولكنه لا يكون أكبر منه بحال من الأحوال ، ولون الغلاف الزهرى أبيض أو أصفر ، والفنجان ذو لون أصفر أو أحمر ، ويعرف تجاريا باسم (Medium crowned) . ويدخل تحت هذا النوع فى الأشكال المتداولة تجاريا حوالى ثلاثين شكلا ، ولها أسماء خاصة تعرف بها .

٣ — نرجس بارى (N. Barri) : ينسب هذا النوع للى النباتى الإنگليزى (Peter Barr) ، ويقال حجم الفنجان فيها عن نرجس الأنكومبارايبلس ،

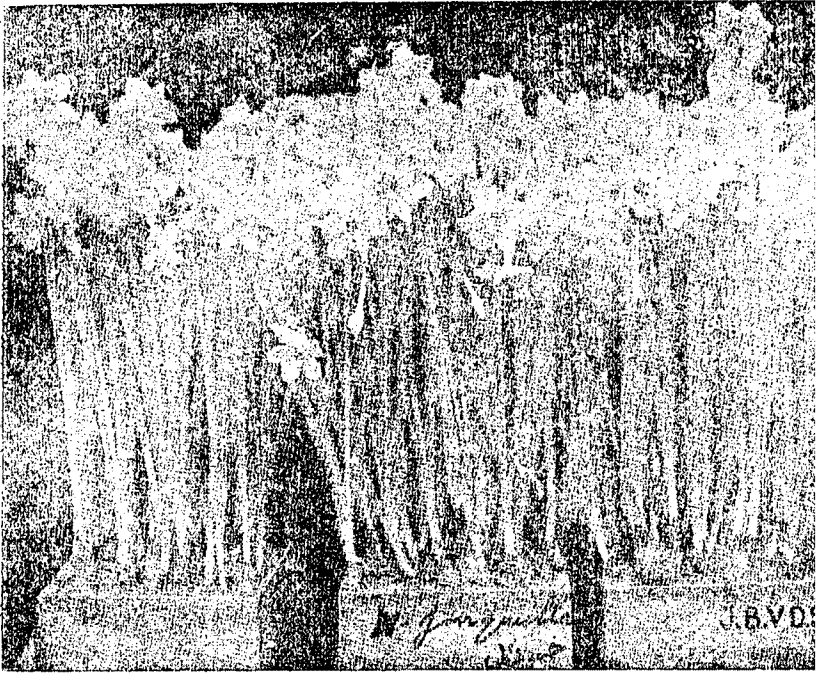
ويبلغ قطره دائماً أقل من ثلث قطر الزهرة والغلاف الزهرى أبيض أو أصفر اللون ،
والفنجان أصفر أو أحمر ، ويدخل تحت هذا النوع حوالى العشرين شكلاً ، يتميز
كل شكل عن الآخر باختلاف ألوان الغلاف الزهرى والفنجان ، كما تختلف النباتات
فى الطول والتسكير فى الإزهار . الخ . واسكل شكل من هذه الأشكال اسم
تجارى معروف .

٤ — نرجس ليد زاي (*N. Leedsi*) : الثبلات نجمية الشكل ، والفنجان
أصفر من نرجس بارى *N. Barri* ، والغلاف الزهرى أبيض اللون دائماً ،
أما الفنجان فقد يكون أبيض اللون أو أصفر نيموفى أو منقط أحياناً بالقرنفلى ،
ويبلغ طول الشمراخ الزهرى من ٣٠ — ٣٥ سم . وموسم الإزهار أقصر من
موسم إزهار الأنواع الأخرى .

ثانياً : مجموعة النرجس : وتشتمل هذه المجموعة الأنواع ذات الفنجان القصير ،
وتعرف تجارياً باسم (*small crowned*) .

١ — النرجس البلدى (*N. Tagetta*) : ويعرف أيضاً باسم النرجس
الشرقى (*N. orientalis*) ، ومن أسمائه الإنجليزية (*primrose peerless*)
(*polyanthus Narcissus*) و (*Narcissus Bunch-flowered*) . ومن
الفرنسية (*Narcisse tagetta*) . ويزهى النرجس البلدى فى نوفمبر وحينئذ لا تتوافر
الأزهار الزكية الرائحة فى السوق ، فالتىويروز يكون قد انتهى إزهاره . وهو يمتاز
بوفرة الإزهار ، لاسيما إذا ترك فى الأرض بضع سنوات متتالية . ويحمل
الحامل الزهرى من ٣ — ٤ زهرات ، والنرجس البلدى شكلان قريبان من
بعضهما هما : (*Grand Soleil d'or*) ، وهو مبكر فى الإزهار . والغلاف الزهرى
أصفر غامق والفنجان برتقالى (*paper-white grandiflorus*) . ويتميز
هذا الصنف عن سابقه ، بأن سوقه متصلة غير لينة وتتكبره فى الإزهار (ديسمبر)
ولون الإزهار أبيض ناصع والفنجان أصفر ذهبى .

٢ — الجوانسكيل *N. fonquilla* : النبات ذو ساق طويلة الأوراق ضيقة قائمة ،
والأزهار ذات رائحة ذكية ، ويحمل الشمراخ الزهرى عدداً من الأزهار الصغيرة

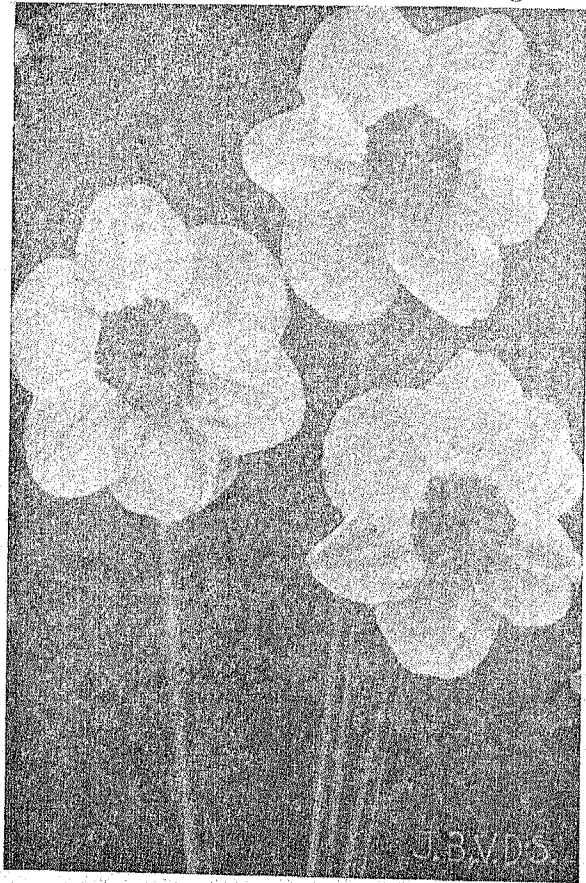


نرجس الجونكسيل

الحجم . تزرع أصنافه في مساحات واسعة بقصد الحصول على أزهار للقطف التجاري ، ويدخل تحته صنف مجوز ، هو : (N. J. Floreplant) ومن أصناف الجونكسيل التجارية (Green pershing) (الأزهار ذهبية ناصعة ، Golden sceptre) الأزهار صفراء داكنة .

٣ — نرجس الشاعر أو نرجس مربوط . N. poeticus :

ويعرف بالإنجليزية باسم (poet's Narcissus) وباسم (pheasant's Eye Narcissus) . ويعرف باسم النرجس الأبيض الناصع ، وتجاريا باسم Common Narcissus) ويمتاز هذا النوع بأن أزهاره توجد في مجاميع ، وليست مفردة ، ويحمل الحامل الزهري من ٣ — ٤ زهرات . والأزهار عطرة الرائحة لاحتوائها على زيت عطري بديع وهي صالحة للقطف . والغلاف الزهري مستدير ذو لون أبيض ثلجي والفتجان مسطح ذو لون أصفر أو ليموني .



نرجس الشاعر او نرجس مريوط

(ب) N. poetoz :

نشا هذا النوع بالتهجين بين النرجس الشرقى (N. Tagetta) . و نرجس الشاعر (N. poeticus) وهى قوية النمو ، وتخرج الجورة أكثر من حامل زهرى واحد ، وكل حامل زهرى يحمل عدة أزهار ، يختلف عددها من ٤ - ٨ زهرات ذات رائحة عطرية قوية ، والفتحان أصفر اللون ، وقطره أصفر من قطر الغلاف الزهرى وتزرع أصناف هذا النوع بكثرة فى كينارات بالحدائق وبالأصص بالمنازل . ويمتاز هذا النوع بتسكيكه فى الإزهار (ديسمبر - يناير) كما يحتمل الإهماله والجفاف ، وعينه الوحيد أن سوقه لينة غير منتصبه .

التكاثر

١ — التكاثر بالبذور : أنواع الرجس ذات تركيب ورانى خليط لإذنشأت بالتهجين بين أنواع مختلفة ويحدث فى إكثاره بالبذور الناتجة بالإخصاب الذاق انعزال العوامل الوراثية فتنتج نباتات تشبه الأنواع البرية غير المرغوب فيها . وتستعمل البذور الناتجة بالتهجين بين الأنواع أو السلالات لإنتاج أنواع جديدة يتكاثر الجيد منها تكاثرا خفيا بالأبصال ، ويتم تكوين أبصال كبيرة الحجم من البذور فى مدة ٣ — ٤ سنوات .

٢ — التكاثر بالأبصال : وهى الطريقة المتبعة فى إكثار الرجس ، وبصلة الرجس شبه مستديرة يتراوح قطرها من ٢ -- ٥ سم ، وهى عبارة عن ساق قرصية تنمو عليها أوراق تتضخم قواعدها لامتلائها بالمواد الغذائية ، وتغلفها أوراق حرسية جافة تحميها من الجفاف أو التعفن أثناء فترة التخزين .

ولبصلة الرجس طور سكون يمتد من (يونيو — سبتمبر) ، ولكن رغم هذا السكون الظاهري ، فإن البرعم الطرفى للبصلة ليس ساكنا بمعنى الكلمة ، بل يميز فى أهم أطوار نموه ، وهو طور إعداد البراعم الزهرية للنمو preparation for elongation ولهذا تفضل زراعة الأبصال بمجرد وصولها من الخارج أو مخازن التبريد ، وتزرع أبصال الرجس عادة فى سبتمبر .

التغيرات التى تطرأ على بصلة الرجس البالغة فى مدى عام :

بعد غرس البصلة الأم فى التربة لا تلبث الجذور العرضية أن تنمو من الساق القرصية وتتغلغل فى التربة لامتصاص المواد والعناصر الغذائية منها ، ثم ينمو البرعم الطرفى مكونا الأوراق الخضراء والأزهار .

وعندما يزهر الرجس تنمو براعم جانبية فى آباط الأوراق العصارية (الحراشيف اللحمية) للبصلة الأم فى مستوى رأسى واحد . وتأخذ هذه البراعم فى النمو مكونة أوراقا تتضخم قواعدها فيزداد فى الحجم ، ويكون هذا النمو بطيئا حتى تقطف الأزهار فيزداد ، وذلك لتأمين البرعم الطرفى الذى يضعف البراعم الجانبية ، ونتيجة

ذلك أن تتسكون داخل البصلة الأم بصيلتان أو أكثر في مستوى واحد فتضغط على الأوراق العصارية التي كانت تغلف البصلة الأم فتتحلل وتندثر ، وباستمرار نمو البصيلات الجديدة فإنها تضغط على بعضها وتصبح الوسطية ذات سطحين متساويين على جانبيها الملاصقين للبصيلتين الخارجيتين وتعرف باسم بصلة مشطوفة (split) وقيمتها التجارية أقل من البصيلتين اللتين أكملتا نموهما لاسيما في أنواع الدافوديلز ، وتحتاج البصلة المشطوفة لزراعتها سنة حتى تكبر في الحجم وتصبح قادرة على الإزهار .

من هذا يتضح أهمية بقاء الأوراق على النبات بعد قطف الأزهار ، فهي التي تتكون المواد السكرية التي تخزن في الأبصال الجديدة ، والتي تمد البرعم الطرقي بالغذاء مستقبلا عند نموه الجديد ، وتؤدي إزالة الأوراق عقب الإزهار إلى وقف أو بطء نمو البصيلات الجديدة .

وقد وجد (Grainger) أن انتقال السكريات من الأوراق إلى الأبصال تحت الأرض تضاعف في الفترة ما بين منتصف فبراير إلى منتصف مايو لتغذية البراعم الورقية والزهرية المتكونة داخل البصيلات الجديدة بعد اقتهاء موسم الإزهار في فبراير .

وعند اقتلاع نباتات النرجس من الأرض في (يونيو) عند دخولها في طور السكون يلاحظ أن البصلة الأم قد فثنت وتلاشت إلا بضغ أوراق حرشفية جافة قد تغلف الأبصال الجديدة المتكونة مع بعضها في مجموعة واحدة .

والأبصال الجديدة يوم اقتلاعها من الأرض تكون قد تكونت فيها البراعم الورقية والزهرية (التي ستنمو عند الزراعة فوق سطح الأرض) أو بعبارة أخرى يكون البرعم الطرقي في البصلة الجديدة قد وصل إلى مرحلة تكوين البراعم الزهرية وربما كان النرجس أول الأبصال التي تتكون فيها البراعم الزهرية في سن مبكرة فهي تتكون قبل اقتلاع الأبصال بشهرين ونصف (أي في شهر مارس) .

وقد وجد أن عدم توافر العناصر الغذائية والماء في التربة في هذا الوقت يؤدي إلى ضعف الأزهار في السنة التالية ، ومن هذا تتضح أهمية العناية بتسميد الأرض

وربما بعد انتهاء موسم التزهير، بخلاف المتبع في أغلب المشاتل التجارية والحدائق في مصر .

التربة الملائمة : يحدود النرجس في التربة الطميية الخفيفة الناعمة جيدة الصرف ، كما ينمو بنجاح في الأرض الصفراء العميقة الخصبية المحتوية على الجير ، وكذلك في الأراضي الرملية مع تسميدها بالآسمدة العضوية . ولا توافقه الأراضي السوداء الثقيلة .

تجهيز الأرض : تروى الأرض ، وبعد جفافها الجفاف المناسب تحرث حرثاً عميقاً إذا كانت مساحتها كبيرة أو تعزق عزقاً غائراً إذا كانت المساحة صغيرة ، ثم يعاد الحرث في اتجاه عمودي على السابق ، ونظراً لبقاء النرجس في نفس البقعة من الأرض بضع سنوات متتالية ، يجب إضافة كمية كبيرة من الآسمدة العضوية عند تجهيز التربة لتحسين صفاتها الطبيعية في هذه الفترة الطويلة التي لا يتيسر فيها إعادة خدمة الأرض إلا بعد اقتلاع الأبصال .

زراعة النرجس : تفضل زراعة النرجس في أحواض لإمكان زراعة عدداً كبير من الأبصال مما لو زرعت على خطوط . فتقسم الأرض إلى أحواض مساحتها 2×10 متراً وتفصلها طرق عرضها ٥٠ سم . وتزرع الأبصال في سطور بجورات ، بكل جورة بصلة واحدة ، وتبعد الجور بعضها عن بعض بمسافة تتوقف على قوة نمو الأنواع ، فالنرجس البلدي غزير النمو ويكون أبصالاً جديدة بكميات وافرة ، فيمكن زراعته على مسافة ٣٠ — ٤٠ سم ، أما أنواع الدافوديلز فقصيرة النمو ، ولا تكون أبصالاً جديدة بكميات كبيرة ، فتزرع على بعد ٢٠ سم ، وتبعد السطور عن بعضها البعض بمقدار ٥٠ سم ، وتزرع الأبصال على عمق يتوقف على حجمها ونوع التربة ، ففي الأراضي الصفراء العميقة تزرع على عمق ١٥ — ١٢,٥ سم . وفي الأراضي الخفيفة على عمق ١٥ — ١٧,٥ سم ، ويفضل عدم تغطية قمة الأبصال الصغيرة لتعرض الأوراق للضوء بمجرد ظهورها من قمة البصلة ، وتقوم بتخلية البراعم الزهرية النامية لقلة الغذاء المختزن في الأبصال الصغيرة ، وفيما بعد يضاف إلى الأرض تربة جيدة لتغطية الأبصال الجديدة التي تكون قد بدأت في التكوين لحمايتها من ارتفاع درجة الحرارة .

ويجب أن يستعمل وتد غير مدبب الطرف في عمل الجور حتى ترتكز قاعدة البصلة على الأرض ، واستعمال التود ذو الطرف المدبب ينشأ عنه فراغ مثلث الشكل تحت قاعدة البصلة يكون سببا في تجمع الماء أسفلها فتتعفن البصلة .

الرى : بعد تمام الزراعة تروى الأبصال، ثم يوالى ريهها كل أسبوع تقريبا حتى لا تجف التربة تماما حول الأبصال ، وتطول المدة كلما برد الجو حتى تصل إلى أسبوعين ، وفي الشتاء تصل إلى ٢٠ يوما . وتختلف المدة بين الريات حسب قوام التربة ، فتقل المدة بين الريات في الأراضي الرملية .

ويوقف الري عادة عند بدء طور السكون، ويستدل عليه باصفرار الأوراق، ثم جفافها، وإذا تركت الأبصال في الأرض للموسم القادم يعاد ريهها في أوائل سبتمبر في حالة النرجس البلدى ، ويتأخر الري إلى أوائل أكتوبر في حالة الدافوديلز .

واحتواء الأرض على رطوبة مناسبة يحفظ درجة حرارتها منتظمة فلا ترتفع كثيراً في الصيف ، ولما كان ذلك العامل مهما في نمو البراعم الزهرية في البصيلات الجديدة تفضل زراعة الأرض نباتات حولية صيفية زراعة غير كثيفة لتظل الأرض جزئيا في هذه الفترة ، أو تختار لزراعة أبصال النرجس بقعة من الأرض ، يظلها سباح مرتفع جزءا من النهار ، فيلطف من حرارة الجو في الصيف .

وفي المشاتل التجارية التي تهتم بزراعة النرجس وتبقى الدافوديلز في الأرض أكثر من سنة ، لا تزال الأوراق الجافة أثناء فترة السكون ، بل تترك مكومة فوق بعضها طول الصيف بحجة تغذية الأبصال . وقد لاحظ البستانيون المتمرنون في مصر أن ذلك يؤدي إلى تحسين إنتاج الأزهار في الموسم التالي . والواقع أن هذا الغطاء من الأوراق الجافة يحمي الأرض إن كانت مكشوفة من أشعة الشمس في الصيف ، فلا ترتفع درجة حرارتها إلى حد يؤثر على نمو البراعم الزهرية داخل الأبصال .

العزيق : لاحتياج أنواع النرجس البلدى القوية النمو إلى عزيق الأرض لمقارمة الحشائش ، بل يكتفى بخربشة التربة فيما بين الريات الأولى حتى يتم إنبات الأبصال .

أما أنواع الدافوديلز فتحتاج إلى عزيق الأرض سطحيا ، ولا سيما في بدء موسم النمو عندما تفتشر الجذور الليفيه قريية من سطح الأرض .

التسميد : تسمد الأرض عند إعدادها للزراعة بالسماد العضوى مع الاعتدال ، فيضاف بعد أول حرثة حوالى ١٥ م^٢ من السماد البلدى أو البودريت مع الطمى للقدان ، خصوصا للأراضى الرملية والفقيرة .

موسم الإزهار : يزهر النرجس البلدى في نوفمبر وأوائل ديسمبر ، ويبيع بسعر معتدل لعدم توافر الأزهار ذات الرائحة الزكية في هذا الوقت من السنة ، وموسم إزهاره قصير . وتزهر أنواع الدافوديلز (في مارس وأبريل) وتعيش الأزهار مدة طويلة بعد القطف ، ولونها الأصفر لا يتوافر في أزهار الأبدال الأخرى ، ولكن لا يقبل المزارعون على إنتاج أزهاره تجاريا لانخفاض سعر الأزهار بصفة عامة في هذا الموسم (أبريل) ، ويمكن تسكير إزهاره إلى يناير وفبراير لبيع بسعر مرتفع ، وذلك بتخزين الأبدال عقب اقتلاعها في درجة ٨ م^٠ لمدة شهرين ، ثم تزرع في أغسطس وسبتمبر .

الأزهار : تقطف أزهار النرجس البلدى في الصباح المبكر ، ورأحتها حينئذ أقوى من التى تقطف في منتصف النهار ، إذ تقل الزيوت العطرية فيها مع ارتفاع درجة حرارة الجو . ويراعى أن تكون الأزهار تامة النضج ، وتقطف عادة بشدها باليد إلى أعلى فتفصل من البصلة من تحت سطح الأرض ، والأفضل استعمال مطواة حادة . ولما كان الحامل النورى أجوفاً غضا فإنه يتعرض للذبول بسرعة ، ولذا تربط الأزهار في حزم بالرافيا ، وتلف في ورق لحمايتها من التيارات الهوائية أثناء النقل ، وبمجرد وصولها توضع في ماء عميق قبل استعمالها في تنسيق الزهريات .

أما أزهار الدافوديلز فتتمو في اتجاه أفقى متعامد مع الساق . ولهذا لو قطفت الأزهار حتى يتم نضجها ثم ربطت في حزم بعد القطف فإنها تتكدس فوق بعضها وتمشم البتلات . وقد وجد (Straight) أن قطف أزهار الدافوديلز عند بدء تفتح براعمها واستعمالها مباشرة في تنسيق الزهريات أو حفظها في مكان رطب

في إناء عميق فيه ماء ، يؤدي إلى كبر حجم الأزهار عند اكتمال تفتحها وغزارة لونها عن التي تركت على النباتات حتى يتم نضجها .

طور السكون واقتلاع الأبصال : بعد انتهاء موسم الإزهار تنمو النباتات نمواً خضرياً إلى سن تبدأ عندها الأوراق في الاصفرار رغم ريحها وتسميدها ، وهذا دليل على دخول الأبدال في طور السكون ، وحينئذ يتوقف الري وتقطع الأبدال وتؤشر في مكان مظلل لا تتعرض فيه لأشعة الشمس المباشرة ، ثم تتعطف من أجزاء التربة العالقة بها ، مع فصل الأبدال المجروحة والتالفة ، ثم تدرج الأبدال بوضع كل حجم على حدة ، فالأبدال الكبيرة الحجم تزرع في السنة التالية لإنتاج الأزهار ، أما الأبدال الصغيرة الحجم المشطوفة فتزرع لتكبر في الحجم وتصبح قادرة على الإزهار ، ثم توضع الأبدال في رمل جاف في صناديق خشبية ، وتحفظ في مكان ظليل جيد التهوية حتى يحين ميعاد الزراعة .

وقد جرى العرف في مصر أن تقلع أبدال النرجس والداغوديلز عند ابتداء سكونها أو بعد انتهاء الإزهار ، ولكن ينتج عند التبركير في اقتلاع الأبدال أن يصغر حجمها إذ لم يكتمل نموها ، وهذا يؤدي إلى قلة تكوين الأزهار في الموسم القادم لقلة الغذاء المخزن الذي تعتمد عليه الأبدال في مراحل نموها الأولى . فالأفضل إذن تأخير اقتلاعها حتى تجف النباتات .

أثر التخزين على الأزهار والنرجس : وبالرغم من هذا السكون الظاهري في بصلة النرجس فإن البرعم الطرفي للبصلة ليس ساكناً بمعنى الكلمة ، بل يمر في أهم أطوار نموه أثناء فترة التخزين ، أو يمنع عنها الماء لجفاف أوراقها حيث تكون البراعم الزهرية (التي ستنمو في السنة التالية) قد تكونت في القمة النامية داخل البصلة ، وهذه البراعم الزهرية تمر عليها أثناء التخزين فترة إعداد الأنسجة للنمو (Preparation for Elongation) وهي مرحلة لا تنمو فيها البراعم ، ولكن تحدث تغيرات فسيولوجية في أنسجتها تؤدي إلى نموها فيما بعد . وقد وجد (Van Slogtoren) وغيره من الهولنديين أن أنسب درجة حرارة لهذه التغيرات الفسيولوجية هي حوالي ٨ م° ، وعلى ذلك إذا حفظت الأبدال عقب اقتلاعها في درجة الحرارة العادية المرتفعة في الصيف فإن النشاط الفسيولوجي لأنسجة البراعم

يحدث ببطء ، ويتأخر موسم الإزهار ، أما إذا خزننت الأبخصال عقب اقتلاعها من الأرض في يونيو لمدة شهرين في درجة ٨ م° فإن هذا يؤدي إلى سرعة إتمام التغيرات الفسيولوجية ، فإذا زرعت في أغسطس وسبتمبر تنمو براعمها أسرع من التي خزننت في درجة الحرارة العادية . وتسبكر عنها في موسم الإزهار بمدة قد تصل إلى ستة أسابيع . وقد وجد (Van Slogtoren) في ١٩٣٣ أن درجة حرارة التربة في الصيف أكثر ملاءمة لنمو البراعم الزهرية من درجة حرارة غرفة التخزين العادية ، ونصح بترك الأبخصال في الأرض من سنة إلى أخرى ، وعلى ذلك فالأفضل ترك أبخال النرجس والدافوديلز في الأرض سنة بعد أخرى — إذا لم يكن في النية تخزينها في مخازن التبريد على درجة حرارة ٨ م° لتبكير موسم الإزهار ، وإذا أريد زراعة الأبخصال في مكان جديد فالأفضل اقتلاعها بعد انتهاء طور السكون وقبل زراعتها في المكان الجديد مباشرة ، وذلك في (سبتمبر ، وأكتوبر) ثم تنشر الأبخصال بعد اقتلاعها في مكان مظلل لا تتعرض فيه لأشعة الشمس المباشرة ، إذ تسبب سرعة ضمورها ، وتنظف التربة العالقة بها ، وتزال منها بقايا الأوراق القديمة ثم تزرع بحيث لا يمضي إلا أقل مدة بين اقتلاعها وإعادة زراعتها .

زراعة النرجس بالأصص

كثيرا ما يزرع النرجس بالأصص أو أطباق المائدة لتزيين البسكنات وأنشبا بيك ، ويقتخب لذلك الأبخصال الكبيرة الحجم ، وتزرع بمعدل بصله واحدة في الأصيص رقم ١٥ ، أو بمعدل ثلاث بصلات في الأصيص رقم ٢٠ .

وتتكون تربة الأصص : من جزء من الطمي الناعم ، وجزء من الرمل المنخول ، ويضاف إلى كل جزء من هذا المخلوط جزء من السماد البلدي القديم الناعم .

التسميد : تسمد الأصص أسبوعيا بالسماد السائل عندما يبلغ طول النبات ١٠ سم ، ويوقف التسميد متى ابتداء النبات في الإزهار .

ويصنع السماد السائل بنقع ملء كوز عادي من زبل الحمام في ملء صفيحة غاز من الماء مدة ٢٤ ساعة في الجو الحار ، ٤٨ ساعة في الجو البارد .

زراعة النرجس في الحدائق الصخرية

وإن أنواع النرجس النفيرى (نرجس الدافوديلز Daffodilis) أنسب أنواع النرجس للزراعة في الحدائق الصخرية بين الصبار القصير ، حيث تضاف أزهارها الجميلة على الحدائق الصخرية جاذبية وجمالا .

زراعة النرجس محاكيا للطبيعة

يمكن زراعة أنواع الدافوديلز تحت ظروف خاصة تحت شبه حالة برية محاكيا للطبيعة ، فيمكن زراعتها في (السكينار) الشجيرى فيما بين الشجيرات في مجموعات طبيعية غير منتظمة الشكل ، كل منها من نوع واحد ، وينتخب لهذه الزراعة أصناف الدافوديلز غير المرتفعة الثمن .

الأمراض التي تصيب النرجس

التبقع الأرجواني (purple spots) : مرض فطرى يصيب أوراق النرجس في أواخر الموسم ، ومظهر الإصابة بقع أرجوانية اللون على سطح الأوراق . ولا يسبب هذا المرض ضررا للنباتات .

مرض اللفحة (Leaf scorch) : يسببه الفطر بيدبكير « ريانارسياى » (piricularia Narcissi) . وهو من أخطر الأمراض الفطرية التي تصيب النرجس .

وأعراض الإصابة وجود بقع بنية اللون على الأوراق ، وقد تمتد هذه البقع وتعم سطح الورقة فتجف وتسقط . وقد تمتد الإصابة على الشماريخ الزهرية وبتلات الأزهار ، كما قد تتعدى إلى الأبصال . فإذا زرعت مثل هذه الأبصال فإنها تكون مصدرا للعدوى في الموسم المقبل ، ومن أكثر الأنواع قابلية للإصابة النوعان (poeticus) و (poetry) أما النرجس النفيرى الأصفر فهو أكثر مناعة ، وتنحصر المقاومة والعلاج فيما يلى :

- (١) استعمال أبصال سليمة مأخوذة من حديقة أو مشتت لم تظهر فيه الإصابة بهذا المرض .
- (٢) الزراعة الجيدة، والاعتدال في التسميد الأزوتي، والعناية بالرّي وانتخاب التربة الجيدة الصرف .
- (٣) زراعة أصناف مقاومة للمرض .

عفن الفيوزاريوم (Fusarium Bulb) . يسبب هذا المرض خسائر كبيرة لأبصال النرجس في المخزن . ومن علامات المرض ظهور عفن بني اللون على حراشيف وقاعدة الأبصال ، ووجود ميسيليوم الفطر الأبيض اللون بين حراشيف الأبصال ، ويعرف هذا المرض في أمريكا باسم (Basal rot) وهو يصيب أنواع النرجس التفيرية . وتختصر المقاومة فيما يلي :

- (١) العناية التامة عند اقتلاع الأبصال وتخفيفها ، مع ضرورة فرز الأبصال قبل التخزين ، واستبعاد الأبصال المجروحة أو المتعفنة ، وكذلك الأبصال التي تظهر عليها أى أعراض الإصابة وإعدامها .
- (٢) التخزين في أماكن باردة جافة جيدة التهوية .

العفن الرمادى (Grey raoul Smoulder) : أعراض الإصابة هى عفن الأبصال عفا طريا . وتبدأ الإصابة فى الحديقة ، وتعرف أعراضها بوجود بقع بنية اللون مغطاة بنمو فطرى رمادى اللون على سطح الورقة عند قاعدتها ، وفى النادر ما ترى هذه البقع فى قمتها . وقد يصيب العفن الشاربخ الزهرية والأزهار ، ومن الأوراق تنتقل جراثيم المرض إلى الأبصال وتظهر عليها الإصابة فى المخزن . وللمقاومة هذا المرض ينصح بالآتى :

- (١) اقتلاع النباتات المصابة وحرقها حتى لا تكون مصدر عدوى للأبصال الأخرى السليمة .
- (٢) فرز الأبصال قبل إ تخزينها ، وكذلك أثناء التخزين ، لاستبعاد الأبصال المصابة أو التى يظهر عليها أعراض المرض ، حتى لا تكون مصدر عدوى للأبصال السليمة .

العفن الأبيض (White Mould) : تعرف الإصابة بظهور بقع بيضاءوية الشكل لونها رمادى مصفر على الأوراق ، ثم تصفر الأوراق جميعها فيما بعد ، ويشاهد عليها بقع سوداء اللون هي الأكياس الجرثومية للفطر . ويشاهد العفن أحيانا على الشماريخ الزهرية .

ومن الأنواع القابلة للإصابة (Golden Spur) و (Sunrise) وبمجموعة (Poeticus) ومن الأنواع المنيعه كنج النرد (King alfred) .

العفن الأسود (Black Bulb rot) : يصاب النرجس فى الحدية بالعفن الأسود ، وتظهر أعراض الإصابة بذبول ورقة أو أكثر يعقبها ذبول الأوراق المجاورة تدريجيا ، وتصفر قمة الأوراق المصابة وتجف . وقد يذبل النبات المصاب ويجف ، والنباتات المصابة يمكن اقتلاعها بسهولة لتعفن أبصالها . ويشاهد هذا العفن بصورة عفن بنى اللون ، وتبدو الأبدال فى القطاع العرضى بلون الرخام ، نظرا لوجود ميسيليوم الفطر الأبيض اللون .

عفن الجذور فى النرجس (Root rot root plate rot) أعراض الإصابة بهذا المرض هي عفن جذور أبصال النرجس ، وتحول لونها إلى اللون البنى الداكن . وتشاهد هذه الأعراض عند اقتلاع الأبدال للتخزين .

النرجس وصناعة العطور

يستعمل زيت النرجس الطبيعى فى تحضير كثير من المركبات العطرية (كالسيوم والكلونيا والبوكيات) . وقد كان يستعمل على نطاق واسع قبل اكتشاف زيت النرجس الصناعى ، ولكن رخص سعر الأخير ووفرته قللت من استعمال الأول رغم جودته .

استخلاص الزيت : لا تتبع طريقة التقطير العادية ، بل تستخدم طريقة الإذابة الدهنية ، وبعد تشبع الدهن بالزيت العطرى تماما يحل بالكحول ٩٠ ٪ ، فيذوب الزيت العطرى فى الكحول ، ويترك الدهن ، ثم يقطر الكحول فينفصل عنه الزيت العطرى .

وقد أمكن استخلاص زيت النرجس أيضاً بطريقة الإذابة بالمذيبات العضوية مباشرة واستخدم في ذلك إثير البترول حيث توضع الأزهار على شبكة خاصة داخل جهاز أسطوانى ذى صنوبر فى أسفله، ويضاف المذيب بحيث يغطى الأزهار ثم يغطى الجهاز ويترك ٣٠ — ٤٠ دقيقة. ثم يفتح الصنوبر السفلى فيخرج السائل المذيب حاملاً زيت النرجس، وتبغليز المزيج يفصل السائل المذيب. وفيما يلي بيان بعض المركبات التى يدخل فيها زيت النرجس :

١ — كولونيا :

جرام واحد زيت نرجس ، وجرام واحد زيت فل ، و ٣ جرامات زيت ترحنا و ١٥٠ جرام كحول ٩٠٪.

٢ — لوسيون :

(١) ٣ جرامات زيت نرجس ، و ٦ جرامات زيت فل ، و ٣ جرامات زيت قنقه ، و ٣ جرامات فانيليا ، و ٣٠٠ جرام كحول ٩٠٪.

(ب) ٣ جرامات زيت نرجس ، و ٤ جرامات زيت زنبق ، و جرامان زيت ياسمين ، و جرام واحد فانيليا ، و ٢٠٠ جرام كحول ٩٠٪.

٣ — بوكيه :

(١) ٤ جرامات زيت نرجس ، و ٦ جرامات زيت فوجير ، و ٣ جرامات زيت بكارث ، و جرامان زيت قرنفل ، و ١ جرام عنبر ، و ١ جرام فانيليا ، و ١٥٠ جرام كحول ٩٠٪.

(ب) جرامان زيت نرجس ، و جرامان زيت ياسمين ، و ٦ جرامات زيت زنبق ، و جرام واحد زيت ورد ، و ١٥٠ جرام كحول ٩٠٪.

كما يدخل فى تعطير بودرة التلك ، وإن كان أغلب ما يستعمل فى ذلك هو الزيت الصناعى ، أما فى تحضير بودرة الوجه وتعطيرها فمكثراً ما يستعمل الزيت الطبيعى ، وخصوصاً مع زيت الياسمين الطبيعى أيضاً .