

المصلحة من إععامًا

صدر العدد الثالث من السنة الخامسة من مجلة الفلاحة في مايو ويونيو عام ١٩٢٥ وكانت افتتاحية العدد مقالاً للأستاذ جاد الله أبو العلا، عن شركات التعاون في البيع، بحث فيه الموضوع من الناحية التاريخية ومن ناحية نظام البيع والقواعد الأساسية في الجمعيات التعاونية، وذكر أهمية شركات التعاون وميزاتها التي تمثل للقارئ حالة الانتقال من الاعتقاد القديم الفائل بأن المزاخمة قوة ضرورية لتقدم العالم إلى النظرية التي تقرر أن تقدم العالم لا يكون بالمزاخمة المطلقة وإنما باستئصالها واستبدالها بأن يعمل الناس سوياً للمصلحة العامة التي تربطهم معا «الفرد للجماعة والجماعة للفرد» هو أصلح شعار للنظام التعاوني .

وكان المقال الثاني للعدد الثاني عن «صناعة العسل»، ذكر كاتبه عند التسكلم عن اختلاف محصول العسل باختلاف الشهور ونوع العسل، أن القصب العروسي (البكر) يعطى مقداراً من العسل أقل من القصب الخلفة إذا تساوى في الوزن وذلك لسكثرة ما يحتويه البكر من الماء، ويعطى القصب البلدي في أوائل الموسم (يناير) نحو دن من العسل لسكك ستة أدنان من الزهر، بينما في فبراير كل أربعة أدنان زهر تعطى دن من العسل نتيجة نضج القصب ونقصان ما فيه من الماء. وإذا عصر القصب مرة ١٠٥ (المعروف بالأمريكانى أو زمر أو الحماى) فإنه يزيد نحو ٣٣٪ فى محصول العسل عن القصب البلدى، والحقيقة أن صفات عسل القصب الأمريكانى تغيرت كثيراً عما كانت عليه فى السنين الأولى من دخوله فى القطر المصرى، فقد كان هذا النوع أشبه بالبوص منه بالقصب متعباً فى تقشيريه ذا طعم حريف مكروه وكثيراً ما سبب البول الدموى (البهارسيا) للعمال الذين يمسوه، والواقع أنه كان يزيد لإدرار البول وزيادة الإدرار تسبب مرض المثانة. وقد قام مسيوروسن مدير فابريكة نجع حمادى بتحليل عينتين من القصب الأمريكانى والقصب البلدى مزروعين فى غيظين متجاورين فوجد أن نسبة السكر المتبلور فى

البلدى ١٣٪ وفي الأمريكانى ١٢,٥٠٪ ، والسكر المختزل (جلوكوز) فى البلدى ٦٥,٠٪ وفي الأمريكانى ٦٣,٠٪ ، والأملاح المعدنية فى البلدى ٥٣,٠٪ وفي الأمريكانى ٨٤,٠٪ ، والأملاح العضوية ٥٠٪ فى البلدى و ٥٢,٠٪ فى الأمريكانى ، والمواد اللينة ٢٠,١٠٪ فى البلدى و ١١,٨٠٪ فى الأمريكانى ، والماء ٧٥,١٢٪ فى البلدى و ٧١,٧٣٪ فى الأمريكانى . والأسمدة المختلفة لها تأثير مختلف على حلاوة العسل ، فأفضل الأسمدة زرق الحمام ، فالسباخ البلدى ، فالسكفرى ، فالأسمدة الكيماوية كالنترات . فن تحليل القصب مسمد بزيل الحمام وآخر بنترات الصودا فى غيطن متجاورين ، وجد أن نسبة السكر فى القصب البلدى المسمد بزرق الحمام تزيد ١,٥٪ عن نسبة السكر فى القصب البلدى المسمد بالنترات . ويدخل العسل فى صناعات محلية كثيرة كالمربات خصوصاً مربة البلح والملمن ، وكذلك فى جميع الحلويات التى تعرض فى المواسم (خصوصاً فى شهرى رجب وشعبان) وأوالد وغيرها .

والمقال الثالث فى هذا العدد كان الذرة وتربيتها تابع فيه كاتبه ماسبق أن ذكره فى الأعداد الماضية عن هذا الموضوع ، فذكر خصائص الكوز والحبة وكذلك الفولج حيث إنها أهم ما يرتكز عليه الإنسان فى الانتخاب والتحسين .

فالنسبة للكوز يكون بالنسبة إلى قطره (١) اسطوانيا (٢) شبه اسطوانى (٣) مسطحاً نوعاً ما (٤) مسطحاً كثيراً .

وبالنسبة إلى صفوفه (١) مستقيمة (٢) ملتوية إلى جهة (٣) غير منتظمة (٤) مختلفة فى عدد الصفوف (٥) مزدوجة .

وبالنسبة إلى الانفرج الواقع بين الصفوف (١) ضيق الانفرج (٢) متوسط الانفرج (٣) واسع الانفرج .

وبالنسبة إلى قاعدته (١) عميقة جداً أو عميقة فقط (٢) متوسطة العمق (٣) مسطحة (٤) مكشوفة (٥) متفتحة (٦) مسحوبة (٧) مفلوجة .

وبالنسبة إلى القمة (١) مكشوفة (٣) مغطاة (٣) مطرشة (٤) متشعبة .
هذا بالنسبة للسكوز ، أما بالنسبة إلى الحبة فتسكون بالنسبة إلى أبعادها (١) عرضها
أكبر من عمقها (٢) عرضها مساو لعمقها (٣) عرضها أقل من عمقها .

وبالنسبة إلى سطح قمتها الظاهرة وهي على السكوز (١) صوانية (٢) منغوزة
(٣) مستديرة (٤) مستطيلة .

وبالنسبة إلى شكل أحد سطحها الكبيرين (١) ثلاثية (٢) شبه منحرف
(٣) مستدير الجانبيين (٤) مستديرة الجوانب .

وبالنسبة للوزن (١) بيضاء (ناصع — متوسط — مائل إلى السمرة)
(٢) صفراء (٣) حمراء (٤) حمراء داكنة (٥) زرقاء .

أما القوالب فإن اختلافاتها ليست مهمة إلا فيما يختص باللون فهو اختلاف
صنفي، ويكون إما أبيض أو أحمر فاتح أو أحمر متوسط أو أحمر داكن ، أما غلط
القوالب فله بعض الاعتبار فقط لأن شكل الحب وعمقها وعدد صفوف القوالب تتسيطر
نوعاً ما على غلط القوالب بحيث أن الانتخاب لتحسين الصفات المذكورة يؤثر في
النهاية على حجم القوالب .

وكان المقال الرابع محاضرة ألقاها المرحوم الدكتور محمد مأمون عبد السلام
عن «رحلة زراعية في بلاد النوبة» الممتدة من أصوان بالقرب من الشلال الأول
حتى ملتقى النيل الأبيض بالأزرق ما بين درجتى ٢٤,١٦ من خطوط العرض وله
قسمان : النوبة العليا ، وحدودها من الخرطوم حتى وادى حلفا ، والنوبة السفلى
وحودودها من وادى حلفا حتى جزيرة أصوان . وطبيعة أرض هذه البلاد رملية
خاصة فما هي إلا صحارى وهضاب فقلاء يخترقها النيل في طريقه ماراً بسلسلة من
الشلالات ، وهي الشلالات الستة المعروفة التى تبدأ من شمال الخرطوم حتى جزيرة
الفيلة ، وبعض جهات النوبة تربتها صفراء وهي بلاد الجزائر وقليل من الجهات
الأخرى . وتزرع النوبة حاصلات محدودة ويجدون صعوبة في ربيها ، وفي المنطقة
من الشلال حتى كوروسكو لا يزرعون غير محصول واحد هو الذرة الرفيعة وقت
الفيضان إذ أن جزءاً كبيراً من أراضي هذه المنطقة تغرق بماء النيل مدة امتلاء الخزان .

أما في الأراضي التي لا تعلوها مياه الخزان وهي قبلي كوروسكو فيزرعون الخروع في الأراضي الرملية الخشنة التي يصعب وصول الماء إليها ، وفي الأراضي الصفراء الخفيفة يزرعون القمح والشعير والفول والبسلة والكشمرنجيح وقليل من الخضروات في بلدة الدر كالفاصوليا والباذنجان والباامية والملوخية والطماطم وليس هناك أثر لأشجار الفاكهة ، اللهم إلا القليل من أشجار الليمون .

ويعتبر النخيل المحصول الأساسي لسكان هذه الجهات . وأشجار السنط والأثل والعبل تنمو بطبيعتها على شواطئ النيل بين الصخور ، كذلك شجر الدوم إذ يبلغ ارتفاعا عظيما جدا وهم ينتفعون بأخشابه الصلبة في التجارة ويأكلون ثماره . وزراعة الخروع من أهم الزراعات التي تدر على أصحابها ربحاً وفيراً وترزح بكثرة في أغلب الأراضي هناك ، وللنوبيين وعلى الأخص النساء غرام بتدليك أجسامهم بزيت الخروع لذلك تراهم يهتمون بزراعته فيستخرجون الزيت من بذره ويعطون أورافه علما لمواشيهم في الصيف وينتفعون بسوقه في عمل زرائب لمواشيهم ، وأما قشور ثماره ومتخلفات البذور بعد استخراج الزيت فيتخذونها وقودا ، وهم يستعملون زيتهم للإنارة في المسارج علاوة على التذهين به . وطريقة استخراجهم الزيت هي أن يحمصونه في وعاء كما يحمص البن ثم يدشونه في الرحي أو في المهرآكة ، وهي عبارة عن حجر مقعر صلد من الصوان غالبا توضع فيه البذور المحمصة ثم تهرس بحجر صلد آخر ، ثم يؤتى بإناء به ماء ويرى فيه الدشيش ، وتقاد النار تحته حتى الغليان فيطفو الزيت على سطح الماء ويقشط ثم يغلى الزيت مرة أخرى للتخلص من الماء الموجود به ويوضع في قدر أو في زجاجات معدا للاستعمال . ويعطى الربع أى الأربعة أقداح من ٢ إلى ٢٥ رطل زيت ، فيكون الزيت الناتج من الإردب من البذور من ٤٨ إلى ٦٠ رطلا من الزيت .

واختتم العدد بمحضر الجمعية العمومية الثامن لجمعية خريجي مدرسة الزراعة العليا بالجيزة (جمعية خريجي المعاهد الزراعية حاليا) في النادي الزراعى يوم ٢٧ ، ٢٨ أبريل سنة ١٩٢٥ فصادقت على تقريرى السكرتير وأمين الصندوق وعلى حسابات الجمعية التي تدل على تقدم ماليتها ، وأقرت لإرسال مجله الفلاحة مجانا

جميع أعضاء الجمعية على أن تكون قيمة الاشتراك في العضوية مائة قرش للمقيمين في الأقاليم ومائة وخمسين قرشا للمقيمين في القاهرة ، وأن يظل اشتراك المجلة للمشتركين بها من غير أعضاء الجمعية مئتين قرشا . وقد اجتمعت اللجنة الإدارية الجديدة وانتخبت حضرات الأفندية بطرس باسيلي (رئيس التحرير الحالي لمجلة الفلاح) وجاد الله أبو العلا ومصطفى سرور لتحرير مجلة الفلاح .
