

الفلاحة من عاماً

عندما صدر عدد يناير وفبراير سنة ١٩٢٥ من مجلة «ال فلاحة »، كانت قد دخلت عامها الخامس ، وقد وصفت أقدامها وارتفعت مكانتها ، لذلك تناولت افتتاحية عدد المذكور الصحافة الزراعية و موقف مجلة « الفلاحة » منها ، فذكرت أنه « لما عرض مؤسسو هذه المجلة فسورة إخراجها على إخوانهم ، كان البعض ضعيف الأمل بثباتها ، قياساً على ما أضاب سابقاتها من المجالات الزراعية عندنا ، ولكن ضعف الأمل هذا كان عاملاً في مضاعفة الهمة والثبات لإنجاح « الفلاحة » التي ليس وراء إصدارها غاية إلا القاعدة العلمية وخدمة مرفق البلد الزراعية . ولله الحمد ، فإن ثبات هذه المجلة كان له صدى حميد ، وقد برهنت به على أن البلد تتطلب حقاً نشر الابحاث الزراعية ، ولهذا لم تتأخر بعض حفنة اليومية من تحصيص عدد أعددته للمواضيع الزراعية نشر فيها أسبوعياً ، كما أن وزارة الزراعة أصبحت تصدر مجلتها شهرياً ، بعد أن كانت لا تخرجها أكثر من مرة أو سرتين في العام . فال فلاحة ترحب بهذه النصبة ، نهضة الإقبال على ارتفاع الابحاث الزراعية ، سواء أكان ذلك في صفحاتها أو صفحات مجالات أو جرائد أخرى أو باستعمال المحاضرات التي تقام في النادي الزراعي ، أو المحاضرات التي عزمت وزارة الزراعة أخيراً على تشكيل موظفيها الفنيين باللقائهم على جمورو المزارعين في القرى ، أو بغير ذلك من الوسائل ، فإن نشر المعلومات الزراعية الصحيحة وتشييدها في عقول فلاحيينا من أهم دواعي رقينا الزراعي .

ومن دواعي سرور « الفلاحة » بعامها الخامس ، أن الابحاث الزراعية فيه بدأت تتوجه إلى الناحية العملية ، فقد تألفت لجنة فنية في وزارة الزراعة في مقدمة مهامها لخراج المشاريع الزراعية . وقد رأيناها تدرس بعناية وحيطة عدداً من المشاريع التي ترقى بها زراعتنا ارتفاعاً وطيداً ..

وكانت أهم الموضوعات الرئيسية في العدد المذكور ، الجزء الثاني من موضوع الفاكهة الحمضية تناول كاته أصناف الفاكهة الحمضية المعروفة في البلد ، فذكر أن البرتقالي ليس أول ما زرعت من الحمضيات حلوة الثمار في مصر ، وإن كان اليوم

هو أكثرها انتشاراً ، ولا يعلم زمن إدخاله إلى مصر تحديداً ، ولكن يغلب أن يكون ذلك عقب غرسه في لشبونة مباشرة لأن العرب حتى القرن الخامس عشر لم يذكروا في كل ما كتبوا إلا التاريخ ، وكان أول من ذكر وجوده بمصر من الكتاب الأجانب «فورسكال» وقد زار مصر بين سنتي ١٧٦١ - ١٧٦٢ ، وأطلق عليه وقتذاك اسم نارنج البرتقالي إلا أن هذا الاسم تحول مع مرور الزمان إلى برتقال ، وقد ذكره بهذا الاسم «دليل» العالم النباتي الفرنسي الذي زار مصر في أواخر القرن الشامن عشر ... والعادة في النباتات التي تطول زراعتها في مصر أن تطبع تدريجياً بطابع خاص ، ولم يشذ البرتقالي البلدي عن هذه ، القاعدة لأنها اكتسبت صفات ذاتية واحتلّت نوعاً عمياً غرس في منطقة البحر الأبيض المتوسط من الصنف نفسه . ولم يبدأ بغرس مزارع خاصة بالبرتقالي إلا ما بين عام ١٨٤٠ - ١٨٣٠ ، وكانت أشجاره قبل ذلك توجد مفرقة بين الأشجار البستانية الأخرى . وللبرتقالي أصناف عديدة خلاف البلدي أشهرها الدموي والسكرى واليافاوي وأبو سرة ، فالدموى أو الأحمر أدخل إلى البلاد من جزيرة مالطا سنة ١٨٣٠ ، ومن العجيب أن يقول ابن الموام في كتابه الذي ألفه عن الزراعة في القرن الثاني عشر للبيلاط باستطاعة الحصول على ليون أحمر إذا طعم شجره على أشجار الرمان ... والبرتقالي السكري لا يعلم تاريخ دخوله مصر تحديداً ويظهر أن أصله من طرابلس الغرب أو تونس ... والبرتقالي اليافاوي قد أدخلت زراعته في مصر حديثاً ، إلا أن أشجاره المغروسة في كثير من المحاذيق المصرية قد انحطت نوعها الدرجة ما ، ولا تأتي بمحصول جيد كغيرها من أشجار البرتقالي ، وهذا هو الصنف بعينه الذي وصفه «سكندر جار» وأدرجه في كشف البدور الذي كتبه سنة ١٨٨٩ عن مدرسة الطب .

والبرتقالي أبو سرة أدخلته إلى الديار المصرية جمعية فلاح المساتين بالاسكندرية ، وأرسلت أشجاره بمعرفة مصلحة الزراعة بالولايات المتحدة ، وأول عدها به في سنة ١٨٧٠ حيث جرى به إليه من البرازيل ، ويسهل تمييزه عن أصناف البرتقالي الأخرى بوجود تكفين على هيئة سرة في قمة كل ثمرة ، وقد يوجد هذا التكفين أحياناً في البرتقالي البلدي ، وهذا أشكال عدّة كلها عديمة البذور ، وقد توجد فيها بذور بقلة أيضاً .

ويظهر أن موطن اليوسفي في الصين، ودخوله إلى أوروبا ربما كان في سنة ١٨٠٩، وأما دخوله لمصر فكان سنة ١٨٣٠، وكان دخوله على يد طالب أرماني يدعى « يوسف أفندي » عاد من جريفون بفرنسا، وفي خلال عودته لمصر اشتت لرياح بالسفينة التي أقلته عند جزيرة مالطا، فطال رسوها حينئذ أكثر من المعتمد، فما كان من الطلبة العائدين، ومن بينهم يوسف أفندي، إلا أن زلوا إلى الشاطئ فاشترى هو عدة أصص من أشجار اليوسفي المثمر، ولما وصل إلى مصر وكان ثمنها قد نضج عمل على الإكتمار منها. ويظهر أن هذه قصة موضوعة أكثر منها حقيقة، فقد أطلق « دليل » في كتابه الذي ألفه عن مصر قبل سنة ١٨٣٠ البادي ذكرها بمدة طويلة باسم « يوسف أفندي » على صنف من النارنج تشبه أوراقه أو راق المرسين، وسئل ابن يوسف أفندي هذا، وهو من القاطنين بالاسكندرية عما يذكره من دخول شجرة اليوسفي بمصر، فلم يعرف عن ذلك شيئاً.

ومن أصناف اليوسفي التي دخلت مصر بواسطة قسم البساتين وغيره، التنجارين، وأول ما وجد في طنجه في بلاد المغرب، ولذا نسب إليها وأدخل مصر سنة ١٩٠٨، وثمرة أصغر حجماً من اليوسفي وأدكنا لوناً.

أما السكرياتين فصنف من اليوسفي وجده في حدائق ملحة أيتام ببلاد الجزائر، وسمى بهذا الاسم « كراما للأدب » كاميست ، مدير حدائق ذلك الملحة وقد استورد لمصر سنة ١٩١١

وقد أدخل اليوسفي الامبراطوري إلى مصر من استراليا سنة ١٩١١، أما اليوسفي الملوكى فقد استورد من أستراليا سنة ١٩١١، والليمون في مصر أقدم الحمضيات ما عدا الأترنج وبهذا النازنخ، وهو أنواع متعددة وأصناف بعضها دخل مصر قدماً والبعض الآخر حديثاً، وقد جرت عادة أهل مصر تسمية كل ما تغير باصرار قشرته من الحمضيات بالليمون، ويقسم الليمون في العرف الزراعي إلى ليمون حامض ، وحلو ، وهندي ، ومن الليمون الحامض الليمون البلدى والأضاليا والشقرى الجرجون والزفر والأميريكان .