

صناعة حلب القطن بالجمهورية العربية المتحدة

للمهندس الزراعي أحمد محمد الأشمونى

مقدمة

تعتبر صناعة حلب القطن من أهم مراحل التسويق القطنى ، والتي يتم خلالها تحويل القطن الزهر للصورة المتعامل عليها فى تجارة الصادر ، والتي تتطلبها الصناعة وخاصة صناعة الغزل والنسيج .

ولقد تطورت هذه الصناعة حتى أصبحت لا تقتصر على مجرد فصل البذور عن الشعر ، بل أصبحت بمفهومها الواسع تشمل جميع الإجراءات والعمليات التي تختص بالحصول على أقطان متجانسة فى خواصها الغزلية ، وتوفير جميع احتياجات صناعة الغزل والنسيج من مادتها الخام بالنوعية المطلوبة .

كما تختص كذلك بتوفير بذور التقاوى ذات المستوى العالى من النقا ، والحفاظ على خواص البذور المعدة للعصير لإنتاج الزيوت وكثير من النواحي الاقتصادية الهامة . ويمكن تلخيص أهم الخطوات التي يتم خلالها حلب القطن فيما يلى :

(١) تجميع الأقطان داخل حوش المحلج فى (لطات) متجانسة فى صفاتها الغزلية وخلوها من الشوائب ، ثم يجرى سحبها من الحوش لصالاة التضرية لتفريغها وفرفرتها ، للحصول على درجة عالية من التماثل قبل تقديمها للملج ، ويقوم بهذا العمل فرازون على درجة كبيرة من الخبرة والكفاية .

● المهندس الزراعي أحمد محمد الأشمونى ، اخصائى الحلب بمراقبة بحوث القطن بوزارة الزراعة .

(٢) توفير الأقطان الشعر من الرتب المختلفة تلبية لاحتياجات التصدير والمغازل المحلية ، وذلك بعمل التصريية على الأسس الفنية والتي يحددها القانون (١) .

(٣) نقل القطن الزهر لعنبر الدواليب حيث تتم عملية فصل القطن الشعر عن البذور ، ويتم ذلك بواسطة دولاب الحلاج الاسطوانى وهو النوع المستخدم فى الجمهورية العربية المتحدة والذي يصلح لحلاج الأقطان المصرية طويلة التيلة محافظا على خواصها العزلية الممتازة .

(٤) نقل القطن الشعر من صناديق دواليب الحلاج إلى المكبس ، حيث تجرى فرفرته وتسييمه بالمياه ، لتعويضه الرطوبة التى فقدها أثناء عملية الحلاج ، ويجب أن تجرى هذه العملية بدقة وعناية ، حتى لا تتأثر تيلة القطن من زيادة أو قلة الرطوبة ، ويوضع القطن فى صندوق المكبس حيث يتم كبسه وتخليفه بالخيش وحزمه بالشناير ، وتزن الباله حوالى ٨ قناطير ، أى ٤٠٠ كيلو جرام .

ويوضح على الباله جميع بيانات اللوح والصنف ، والجهة صاحبة المحصول ورقم الحلاج .

(٥) رتبه الأقطان المكبوسة فى بال حسب صنف القطن ، وذلك بالنسبة للرتب العالية ، وفى حالة الرتب المنخفضة من رتبة فولى (٢) فىر فأقل ، فتمرك كأقطان واطى مخلوط .

(٦) أما البذرة فتسقط من دولاب الحلاج إلى الهزازات ، ومنها إلى المبخرة حيث تتعرض لدرجات الحرارة التى لا تزيد عن ٥٨°م ولمدة لا تزيد عن خمس دقائق بالنسبة للبذرة التقاوى ، وإلى درجات أعلى بالنسبة للبذرة المعدة للعصير ، تقتل ديدان اللوز الكامنة فى البذرة دون الإضرار بخواص البذور المحولة للعصير أو تقليل حيوية الجنين فى البذور المعدة للتقاوى .

(١) لا تتعدى الفروق فى رتب الأقطان الداخلة فى التصريية من الصنف الواحد للأقطان الزهر الرتبة الواحدة .

(٢) الرتب الأساسية : اكسترا ، فولى جود ، جود ، فولى جود فىر ، جود فىر ، فولى فىر . ويوجد بين الرتبة التى تليها ثماني درجات فى القطن الزهر ، و ١٦ درجة فى القطن الشعر .

التطور التاريخي لصناعة القطن

زرعت الهند القطن من قديم الزمان وصنعت منه الأنسجة القطنية منذ أكثر من ثلاث آلاف سنة ، وتقدمت فيها الصناعة ، ولو أن الغزل والنسيج كان يتم يدويا . وقد استعمل الهنود آلات بدائية لخلج وغزل القطن فكان يخلج بالآلة تسمى Churka ، وهي عبارة عن اسطوانتين خشبيتين ذات أسنان صغيرة يدوران باليد في اتجاهين متضادين قريبين جدا من بعضهما فيوضع القطن بينهما فتجذب التيلة وتفصل البذرة .

ورغم أن دولا كثيرة عرفت زراعة القطن منذ أزمنة بعيدة إلا أن الخليج كان يتم باليد وكانت عملية شاقة جدا وبطيئة ، لذلك لم تكن زراعة القطن مربحة أو مجزية من الناحية الاقتصادية ، إلا أن عهدا جديدا للقطن بدأ عام ١٧٩٣ عندما اخترع هوتيني Whitney آلة الخليج الحديثة ودخلت بذلك زراعة القطن وصناعته في الولايات المتحدة الأمريكية عهدا جديدا ، وزاد الإنتاج الأمريكي من القطن زيادة مضطردة ، وزاد الصادرات من القطن الأمريكي فوصل عام ١٨٤٠ إلى ١٣,١٣,٠٠٠ بالة بعد أن كان ٩١,٠٠٠ بالة عام ١٨٠٠ .

أما في الجمهورية العربية المتحدة فكانت تجري عملية فصل البذرة عن الشعر في بداية زراعة القطن بالأيدي ، ثم تطورت هذه العملية مع انتشار زراعته ، فقد أنشئ أول مخرج بناحية طلخا على النيل في سنة ١٨٥٩ ، كما ترتب على وقف الصادرات القطنية من أمريكا إلى أوروبا بسبب الحرب الأهلية ١٨٦١ - ١٨٦٥ زيادة الطلب على القطن المصري من أوروبا مما أدى إلى زيادة مساحته ، وشجع على إنشاء المخابل ليتسنى لإجابة الطلبات الجديدة ، حيث بلغ عددها ٢٠ مخابلا في الوجه البحري سنة ١٨٧٠ والتي كانت تقام على النيل مباشرة لتسهيل نقل القطن بالمراكب الشراعية .

ولقد تطور تصميم المخابل وبنائها ، حتى صارت الآن بناء ضخما ملحقا به الأحواش لحفظ الأقطان ، سواء الزهر منها أو الشعر ، كما يحتوى على بهو كبير توجد به دواليب الخليج ، وأصبحت الدواليب تدار بالسيور عن طريق عامود تقل الحركة

بعد أن كانت تحمل السيور فوق كتل خشبية فوق الدواليب مباشرة ، كما زودت المحالج بأجهزة تعقيم البذرة والمنظفات والغرايل وغرف التفريغ والتضريب وصالات الفرفرة ، ونقل القطن آليا ، ومستخلصات المواد الغريبة ومنظفات البذرة ، وكذلك الكبس الهيدروليكي .

أهمية هذه الصناعة

أولا — الأهمية الاقتصادية :

(١) بالرغم من أن صناعة الحلج صناعة موسمية ، فإنها تساهم بقدر كبير في زيادة العمالة وإتاحة فرص العمل للكثيرين ، إذ أن العاملين في مجالات الإدارة والخدمات والعمل بالمحالج يقدرون بحوالي ٩٥٠٠ عامل ، وذلك علاوة على عمال المقاول الذين يقدرون بمتوسط ١٨ ألف عامل يوميا في المدة من أول أغسطس حتى نهاية شهر مارس ، وهؤلاء جميعا يتقاضون أجورا تقدر بحوالي ١٥ مليون جنيه وذلك كما هو موضح بالجدول (١) .

(٢) تبلغ رهوس الأموال المستثمرة في الأصول الثابتة لهذه الصناعة ٤٢٥ مليون جنيه ، وذلك خلافا للأموال المستثمرة في النفقات المتغيرة كالوقود والأجور ومستلزمات الإنتاج ، علاوة على ما كانت تقدمه هذه الصناعة من أموال سائلة كل موسم قطني ، لتمويل عدد لا يستهان به من المزارعين وتجار القطن .

ثانيا — الأهمية الفنية :

تمتاز الأقطان المصرية بتفوقها على أقطان العالم لصفاتهما الغزلية الممتازة ، لذلك فإن مهمة صناعة الحلج هو المحافظة على هذه الخواص .

ويقتضى ذلك اتباع جميع الوسائل التي من شأنها المحافظة على هذه الخواص داخل المحالج من بدء ورود الأقطان ، وفي جميع مراحل تداولها حتى يتم كسبها في بال ، إذ يتوقف على مدى خبرة وكفاية الفرازين بالمحالج لإعداد القطن الزهر للحلج في لطات متجانسة ، وتخليصه من الشوائب والفصوص الميتة التي تقلل من صفات الجودة ، كما يتوقف على مقدار الدقة والخبرة التي تؤدي بها عملية ضبط

جدول (١) عدد المشتغلين والأجور المنصرفة لهم بالجنينة المصرية في محالج الجمهورية العربية المتحدة
خلال موسم ١٩٦١/١٩٦٢

أجور عمال المقاول	الشيئون والإداريون		عمال قشريات وخدمات		أحباب عمل مشتغلون		شهور
	الأجور	العدد	الأجور	العدد	الأجور	العدد	
جنينة			جنينة		جنينة		أغسطس
١٢٥١	٢٧٢٣٧	٩٩٩	٢٦٤٤٩	٤٣٠٠	١٠٢٩	٤٠	سبتمبر
٢٥٦٥٣	٢٩٠٥٧	١٠٨٠	٤٥٠٤٠	٦٢٣٤	١٠٢٩	٤٠	أكتوبر
٩٧٦٥١	٣٠٧٧٣	١١٤٩	٥٣٤٨٩	٨٤٣٩	١٠٢٩	٤٠	نوفمبر
٣٣٧١٥	٣١٠٨٦	١١٧٢	٥٤٧٥٥	٨١٥٥	١٠٨٩	٤٣	ديسمبر
١٠٨٦٩٦	٣٥٨٠١	١١٧١	٥٨٠٠٣	٨١٣٥	١٠٨٩	٤٣	يناير
١٩٠٩٣١	٣١٨١٢	١١٣٧	٥٥١١٨	٧١٥٤	١٠٨٩	٤٣	فبراير
٦٨١٢٢	٣١١٤٧	١١٣٩	٤٨٩٩٧	٦٤٤٤	١٠٢٩	٤٢	مارس
٣٧٠٢٤	٣٠٠٥٣	١١١١	٤٤٠٦٦	٥٣٢٠	١٠٣٠	٤٢	
٥٦٣١٤٣	٢٤٦٩٦٦		٣٩٥٦١٧				جمله الأجور المنصرفة ٨٤١٣

المصدر : الذئرة الشهرية للإحصاءات الزراعية والاقتصادية .

وإعداد دواليب الخليج مدى المحافظة على صفات التيلة ، وكفاية التشغيل بالخليج .
لذلك فإن صناعة الغزل والنسيج تتأثر إلى مدى بعيد بمقدار جودة القطن الشعر
مادتها الخام الأساسية ، ولا تتوقف الأهمية الفنية عند هذا الحد ، بل تنمذ إلى
ضرورة المحافظة على عذوبة ونقاوة البذور المعدة للتقاوى ، وكذلك المحافظة على
خواص البذور المعدة للعصير والتي تقدر بحوالى خمسة ملايين إردب ، ينتج منها
ملا يقل عن ١٢٠ ألف طن من الزيوت والشحوم النباتية عدا النواتج الاقتصادية
الهامة وأهمها الكسب المستخدم كعاف للماشية .

المساكن التى نواجه صناعات خليج القطن

أولاً — الموقع والتوزيع الجغرافى :

كان يراعى فى إنشاء المحالج ظروف تغيرت أسبابها مع تطور الزمن ، وظلت
معظم هذه المحالج فى أماكنها رغم هذا التطور — ففديما كان يراعى أن تكون
على ضفة النيل لسهولة ورخص النقل بالمراكب الشراعية ، ولما أنشئت السكك
الحديدية روعى أن تجمع المحالج بين الطريقين المائى والحديدى ؛ وعندما قام
أسواق القطن الزهر الداخلية فى حلقات دمنهور والحلة الكبرى وكفر الزيات
وطنطا ، كان طبيعياً أن تنشأ المحالج بجوار هذه الحلقات ، لذلك كانت هذه المناطق
مكتظة بعدد كبير من المحالج .

ونظرة عبر توزيع المحالج فى أنحاء الجمهورية العربية المتحدة نجد مناطق شاسعة
خلوها منها ، ومناطق أخرى مكتظة بها ، دون اعتبار للمساحات القطنية المزروعة
أو كمية المحصول الناتج ، مما تسبب عنه زيادة التكاليف التسويقية ، وعدم توفر
فرص البيع أمام المنتجين بدرجة واحدة ، ويمكن توضيح ذلك من الجدول
رقم (٢) .

تقع كثير من المحالج داخل المدن ، الأمر الذى لا يمكن أن يتوفر معه وجود
شون للتخزين ، فينتج عن ذلك زيادة الأعباء والتكاليف لاستتجار شون بعيدة
وكذلك تعرض المحصول لأخطار الحريق ، والعوامل الجوية التى تؤدى إلى

جدول (٢) بيان الفروق بين الكميات المحلولة والنتيجة بالتقارير بكل محافظة موسم ١٩٦٠ / ١٩٦١

المحافظة	عدد الدوايب	عدد المحالج	المحافظة	الفروق بين الكميات المحلولة والنتيجة	عدد الدوايب	عدد المحالج	المحافظة
البحيرة	٥٣	١	الجزيرة	٩٩,٥٨٦ -	٦٤٤	١٦	البحيرة
الفيوم	٣٢٣	٧	الفيوم	٢١,٢٤٢ +	١٤٨٠	٢٠	الغربية
بنى سويف	٤٢٥	٧	بنى سويف	٨١,٤٤٠ +	٣٤٤	٧	كفر الشيخ
المنيا	٧٥٣	١١	المنيا	٥١٩,٧٤٩ +	٥٤٥	٧	الدقهلية
أسيوط	٢٥٥	٥	أسيوط	٣٦٨,٤٩٥ -	٣٧٤	٦	الشرقية
جوجا وسوهاج	٢٥٦	٣	جوجا وسوهاج	٢٣١,١٣٣ +	١٨٧	٥	المنوفية
قنا	—	١	قنا	٣٤٢,٦٦٧ -	٣٤٤	٦	القليوبية
أسوان	—	—	أسوان	٤٦,٦٣٧ -	—	—	دمياط
					—	—	الاسماعيلية
					٢١,٤٥٦ -		

المصدر : الإحصاء السنوى وتقارير غرفة الصناعات .

انخفاض رتبة . هذا من جهة ، ومن جهة أخرى فإن وجود المحالج داخل المدن يعارض وسياسة تخطيطها .

ثانياً — جهود صناعة الحليج :

قامت معظم المحاليج على الجهود الفردى ، كان طابعها تحقيق المكاسب ، لذلك لم يحدث أى تغيير جوهرى فى الدواليب ، فبعض المحاليج الحالية يرجع تاريخها إلى أكثر من خمسين عاما مضت ، والبعض الآخر إلى ٧٠ عاماً ، وقد استوردت غالبية هذه الأجهزة من الهند حيث كانت بريطانيا تستعملها هناك ، ثم قامت ببيعها إلى مصر فى ذلك الحين ، ولم يطرأ عليها أى تغيير إلا فى محلجين بالوجه البحرى ، أدخلت على دواليبها تركيبات ميكانيكية لتغذيتها بالقطن أو توماتيكيا وعلج بالوجه القبلى ينقل فيه القطن إلى الدواليب بطريقة ميكانيكية .

وظلت صناعة الحليج لمدى بعيد تسير فى مختلف المحاليج على منوال واحد ، بالرغم من تعدد أصناف القطن المحلوجة واختلاف رتبها وتباين صفاتها وميزاتها كما كان له أثره فى ندرة الرتب العالية من مختلف الأصناف فى بعض المواسم واشتداد الطلب عليها فالتسعت الفروق السعرية بينها وبين الرتب الواطية ولازم تلك الظروف ارتفاع أسعار الخامات ، وتعذر الحصول عليها فى بعض الأوقات ، فكان لابد من التغيير والتبديل وإدخال التحسينات ، حتى يمكن توفير متطلبات السوق على نحو اقتصادى .

ثالثاً — نقص البيانات الإحصائية :

كانت هذه الصناعة فى معظمها مملوكة لكبار المصدرين وتجار القطن ، والذين لم يكن يعينهم غير توفير القطن الشعر الصادر ، وتحقيق الأرباح من التجارة القطنية ، ومن فروق الرتب وتصانيف الحليج ، ولهذا لم يكن يعينهم الاهتمام بإمساك الدفاتر المحاسبية ، أو تسجيل جميع البيانات . كما كانت تجرى داخل المحاليج بعض العمليات غير المشروعة للاستفادة من فروق الأسعار بين أصناف القطن المختلفة والتي كانت تبلغ فى بعض الأحيان قدرأ كبيراً ، لهذا كان يحرص أصحاب المحاليج على إخفاء البيانات الحقيقية التى تناول جميع العمليات التى تمت أثناء الموسم ، واعتبارها سراً لا يجدر الإعلان عنه . لهذا جميعه فإن الإحصاءات الرسمية عن

هذه الصناعة لم تكن نامة ، وكانت تدرج ضمن الإحصاءات الخاصة بصناعة الكسب والغزل والنسيج .

وفتحة هذه العزلة التي فرضت عليها ، لم يكن من السهل للمعنيين بشؤونها والاقتصاديين ارتياد هذا الميدان ، يتناولونه بالدراسة التحليلية لوضع التخطيط السليم للنهوض بهذه الصناعة .

رابعا — ضعف الكفاية الإنتاجية :

يقسم الإنتاج داخل هذه الصناعة بكثير من النقد الاقتصادي ، فإذا أخذنا في الاعتبار حجم الإنتاج الذي يعبر عن المقدرة الإنتاجية الحقيقية ، نجد أن المحالج العاملة تقسم قدرتها للحلج ضعف الإنتاج القطنى للجمهورية ، إذ يبلغ عدد المحالج في الوجه البحرى ٦٦ محلجا تحتوى على ٤٠١٣ دولا ، والوجه القبلى ٣٥ محلجا بها ٢١٤٨ دولا ، فإذا كانت القدرة الإنتاجية لدولاب الحلج تقدر بمتوسط ألفى قطار ، فتكون القدرة الإنتاجية لصناعة الحلج ١٢,٤ مليون قطار تقريبا .

ومن مظاهر ضعف الكفاية الإنتاجية داخل هذه الصناعة ، هذا الاختلاف الواضح في مقطوعية دولاب الحلج بين المحالج المختلفة في جميع المحافظات وكذلك ضالة هذه المقطوعية ، والذي يباغ في بعض المحافظات ربع القدرة الإنتاجية لدولاب الحلج ، وهذا يرجع أساساً لسوء التوزيع الجغرافى للمحالج وكذلك الاختلاف الكبير بين أحجامها . ويمكن توضيح ذلك في الجدول (٣) .

إمكانيات تحسين هذه الصناعة بالجمهورية العربية المتحدة

أولا — عند إنشاء محالج جديدة يوضع في الاعتبار الأسس التالية :

- (١) اطراد اتساع الرقعة الزراعية وتطور سبل المواصلات .
- (٢) سيادة نظام التسويق التعاونى الذى يعتبر المحالج مراكز لتجميع القطن الزهر ، يتم فيها الوزن والفرز والتخزين .
- (٣) قصر حلج لإنتاج كل محافظة على المحالج الواقعة في نطاقها .

جدول (٣) مقطوعية دولاب الخليج بالمحافظات المختلفة

مقطوعية الدولاب	الكمية المخلوطة بالقطار	عدد		المحافظة	مقطوعية الدولاب	الكمية المخلوطة بالقطار	عدد		المحافظة
		الدولاب	الحاج				الدولاب	الحاج	
٥٠٨	٢٦,٩٤٦	٥٣	١	الجزيرة	٦٦٤	٤٢٨,٠٩٢	٦٤٤	١٦	البحيرة
٦٩١	٢٢٣,٢٥١	٣٢٣	٧	القيوم	٧٤٢	٢٥٥,٥٣٥	٣٤٤	٧	كفر الشيخ
٩١٥	٣٨٩,١٠٣	٤٢٥	٧	بنى سويف	١,٣٦٧	٢,٠٢٣,٤٥٩	١٤٨٠	٢٠	الغربية
٢,٢٢٥	١,٦٧٥,٤٢٩	٧٥٣	١١	المنيا	٤٤٦	٨٣,٥٥٦	٨٧١	٥	المنوفية
١,٥١١	٣٨٥,٤٦٢	٢٥٥	٥	أسيوط	١,٣٩٦	٧٦١,٣٣٧	٥٤٥	٧	الدقهلية
٢,٢٣٢	٥٠٩,٢١٣	٢٥٦	٤	سوهاج وقنا	٩٥٩	٣٥٨,٩٤٥	٣٧٤	٦	الشرقية
					٧٤٠	٢٥٤,٥٧٠	٣٤٤	٦	القليوبية

المصدر : كتاب مؤتمر القطن ابريل، سنة ١٩٥٧، ص ٤٤٠

ثانياً — للعمل على تكوين وحدات للحلج تضم أنسب عدد من الدواليب ،
توزع على مراكز الإنتاج بكل محافظة ، حتى يكون الإنتاج متناسلاً مع قدرة
الدولاب الإنتاجية ، لتخفيض التكاليف وتحقيق عناصر الجودة للإنتاج .

ثالثاً — تحسين مواصفات القطن بأنواع الوسائل الآتية :

(١) الجنى المبكر وعلى دفعات حتى لا يترك القطن معرضاً للجو مدة طويلة ،
فيؤثر ذلك على خواصه .

(٢) تخفيف القطن الزهر من المواد الغريبة والآتربة والمبرومة عن طريق
التقاوة والغزلة .

(٣) مراعاة تخزين القطن على طبال وتحت مظلات لحمايته من العوامل الجوية
للمحافظة على خواصه ، وعدم تلوثه بالمواد الغريبة .

(٤) تصميم مخازن التفريغ والتضرية بشكل فني بحيث تكون جيدة التهوية
وتتكون أرضياتها من سدايب حديدية متقاربة المسافات ، كي تساعد على سقوط
الآتربة ، كما يجب أن تكون الإضاءة كافية ، حتى يسهل إجراء التضرية والحصول على
رتب متجانسة .

رابعاً — تحسين الكتابة الفنية للمحالج :

(١) زيادة الاهتمام بحوث الحلج ودراساته مسارة للنهضة التكنولوجية
والفنية في الدول الأخرى المنتجة للقطن ، وقد أنشئ لذلك قسم بحوث الحلج
بوزارة الزراعة ، وأصبحت هذه الصناعة تدرس في المعاهد الصناعية والزراعية .

(٢) العناية بعمل التوافقات في القطن التي تحقق مع النسيج المطلوب ، سواء
أكان القطن زهراً أو شعراً ، وذلك بتقسيم المكونات المختلفة تبعاً للصنف والرتبة
الواحدة إلى أقسام ، طبقاً لجودة الصفات العامة ، حتى يمكن أن يتم اختيار
التوليف ما يشابه منها ، وإلا اقتصرت اللغات الإنتاجية بعدم التجانس الذي يودي
بسمعة القطن المصرى ، فالتماثل في الصفات أهم ما يعنى به رجل الصناعة ، إذ أن كل
رتبة من الرتب داخل الصنف الواحد لها خواص تميزها عن غيرها ، بما يوحى
بضرورة التوليف في رتبة متقاربة حتى يكرن التجانس تاماً .

(٣) لإجراء التجارب والبحوث لمعرفة أفضل وأنسب الطرق ، لضبط أجزاء الدولاب بما يتلاءم مع رتبة وحذف القطن ، المحافظة على خواص التيلة ، مع ضمان الإنتاج في أحسن الظروف الاقتصادية .

(٤) توفير مستلزمات الإنتاج من قطع غيار ومهمات بأسعار مناسبة .

(٥) تصميم نموذج موحد لجميع وحدات الخليج بالجمهورية العربية المتحدة ، وتشكيل اللجان لوضع المواصفات المثالية للخليج الحديث ، وذلك بعد دراسة النظم المستعملة في البلاد المتقدمة في صناعة الخليج .

خامسا — رفع الكفاية الإدارية والتنظيمية:

لوحظ أخيرا عدم العناية بهذه الصناعة ، وعدم مسايرتها للتطور ، وإهمال أصحابها في عيانتها وتجديدها ، مما ترتب عليه خفض رتب وصفات الجودة للأقطان المحلوجة ، وعرض سمعة أقطاننا للخطر في الأسواق العالمية .

لذلك كان من الضروري اتخاذ إجراء حاسم بتأميمها ونقل ملكيتها للدولة ، فصدر القرار الجمهوري رقم ٣٨ لسنة ١٩٦٣ بتأميم محالج القطن ، واعتبار المؤسسة العامة للقطن الجهة الإدارية المشرفة عليها ، وأصبحت جميع المحالج بالجمهورية العربية المتحدة تابعة لشركات الخليج ، وهي شركة مصر وشركة الدلتا والشركة العربية .

الملخص

صناعة الخليج من أهم الصناعات التجهيزية التي تختص بالمحصول النقدي للبلاد ، ولكنها صناعة لا تسير التطور التكنولوجي الهائل في الصناعات القطنية ، وخاصة صناعة الغزل والنسيج ، لذلك كان لا بد من تطويرها بما يتفق والسمعة العالمية لأقطاننا ، وتحسين الظروف الاقتصادية التي تعمل فيها هذه الصناعة وخاصة بعد أن آلت ملكيتها للدولة .