

تقديم العدد

تحية إلى "الفلادة" في عيدها الذهبي

للدكتور محسن عباس المربي
سكرتير التحرير

في أعقاب الحرب العالمية الأولى قامت محاولات لإصدار مجلة زراعية يقوم بتحريرها خريجو مدرسة الزراعة العليا بالجيزة ، التي كانت في ذلك الوقت المعهد الوحيد الذي يتلقى فيه الطلبة دراساتهم العالمية في الزراعة وعلومها .

ولتكن هذه المحاولات لم تتخذ شكلًا جديًا إلا في أبريل عام ١٩٢٠ عندما تقدم المهندس الزراعي محمود سليمان أباظة ، ناظر مدرسة شبين الكوم الزراعية (ومدير قسم البستنة بوزارة الزراعة فيما بعد) باقتراح إلى الجمعية العمومية جمعية خريجي مدرسة الزراعة بالجيزة بإصدار مجلة زراعية تظهر بانتظام ويقوم بتحريرها الخريجون ، إذ لم يكن في مصر في ذلك الوقت غير مجلة واحدة تصدرها وزارة الزراعة في غير أوقات معينة هي «المجلة الزراعية المصرية» ، وطلب أن تتولى جمعية الخريجين إخراج هذه المجلة باسمها ، ولكن بعض الأعضاءعارضن ذلك خاشين أن يصيغها ما أصحاب «مجلة الجمعية الزراعية» ومدرسة الزراعة بالجيزة ، من الاختفاء ، أو مجلة وزارة الزراعة من عدم انتظام موعد ظهورها في ذلك الوقت بناءً على قرار الجمعية العمومية لجمعية الخريجين بأن يترك إخراج المجلة الزراعية المزمع إصدارها لفريق من الخريجين على أن تقدم بمساعدتها وموارتها ، كما فررت الجنة الإدارية للجمعية كتابة خطاب دورى لأعضاء الجمعية تطلب إلزامهم مساعدة المجلة بأرائهم وأبحاثهم والعمل على انتشارها .

انتقل المشروع بعد ذلك إلى دور التنفيذ والعمل ، واتفق المهندس الزراعي محمود سليمان أباظة مع خمسة من زملائه خريجي مدرسة الزراعة

بالجيزة على القيام بإصدار وتحرير المجلة الزراعية الجديدة، وهم المهندسون الزراعيون: أحمد محمود، وبطرس باسميل، ومحمد عزيز فكري، ومصطفى سرور، ومحمد عختار الجمال. وأختير المجلة الجديدة اسم «الفلاحة»، وخرج العدد الأول منها في يونيو ١٩٢٠، وذكر في صفحاته الأولى أن مجلة «الفلاحة»، مجلة زراعية اقتصادية، تصدر كل شهرين مرة مؤقتاً، ويقوم بتحريرها فريق من خريجي مدرسة الزراعة بالجيزة، وحليت هذه الصفحة بأية كريمة من القرآن الشريف «وترى الأرض هامدة فإذا أنزلنا عليها الماء اهتزت وربت وأنبتت من كل زوج جن ».

وحرص القائمون بتحرير «الفلاحة» على أن يذكروا في مقدمة العدد الأول الآمال المعقودة على المجلة الجديدة، وأن ينوهوا بالصعاب التي لاقوها في سبيل إصدارها، وناشدوا الزراعيين أن يبذلوا كل ما في طوقهم لرعايتها ونمائها حتى تكرون صرامة صادقة تظهر منها نهضتنا الزراعية:

وتفتقبس فيما يلى فقرات من مقدمة العدد الأول التي كتبت منذ أكثر من خمسين سنة معبرة عن آمال المثقفين الزراعيين في ذلك الوقت، عن الدور الذي يمكن أن تقوم به الصحافة العلمية في خدمة النهضة الزراعية:

« مصر ذلك البلد الذى لا تعادل أرضه أرض ، ولا يفضل منهاه الزراعى مناخ ، ولا نيله الدافع بالخصب والحياة أى فيض من الفيوض الطبيعية ، وفلاحه ذلك العامل الجيد الذى ورث النشاط والجلد والصبر وحب العمل عن أجداده بناء الأهرام ، ورافعى منار الزراعة ، أيام كانت الشعوب هملاً لا تعرف سر تملئ القرة المنتجة الهايلة السكامنة في الأرض . فبلد هذه صفاته ، غابرها وحاضرها ، مما يثير الدهشة في العالم عموماً ، ومصر خصوصاً ، كيف لا يكون المثل الزراعي الأعلى الذى تأخذ عنه باقى الأقطار ، و تستمد منه مفأق أمرار ذلك الفن الذى يظهر أن الطبيعة أدركته أرعن مصر من قديم الأزل ...»

وقليل من التأمل يخرج بما إلى إدراك أهمية المجالات الزراعية ، فهى أكبر عادة يستخدمها القادة في هذا المضمار . وأشد ما نتأمل حينها لا نرى بقطارنا العدد الجديد منها يتتدفق سيله على مدنها وكفوره وضياعها ، بينما نرى المجالات الأمريكية والإنجليزية والفرنسية مكدسة فوق رفوف حوايل الكتب تحاول أن تشغى لها

طريقاً إلى ميداننا الزراعي المأديه . ولذا عزمنا بحوله تعالى على إخراج مجلتنا هذه إلى حيز الوجود والسير بها إلى مانعنه ويتمنه طاكل محب للزراعة ، آملين أن تكون نواة جديدة نشطة تنشأ بجهانها بمجموعة هائلة من المجالات التي يحتاج إليها قطرنا العزيز ...

وستتناول المجلة كل ماله مساس بالزراعة من عمارة الأرض وما يتبعها من رى وسماد ولائمه من آلات حديثة وزراعة المحاصيل والجذان وتربيبة الماشية والدواجن من الطير ومعامل الألبان والبيطرة وسواءها ، وما يرتبط بها من جميع المسائل الزراعية والاقتصادية والاجتماعية وما لا يتسع لنا المجال لذكره ومرده ومستعينة بذلك بربدة الأفكار الأوروبيه والأمريكية على ما وطننا النفس عليه من وضع مصر في المكان اللائق بها بين المالك الزراعية ومعتمدة على ذهنية قرائتها وخصوصاً خريجي مدرسة الزراعة وغيرهم من صفوه الباحثين والمفكرين.

فإلى حضرات المزارعين عامه وقراءنا خاصة وأنتم أكرثية الأمة نقدم إليكم مجلتنا الوليدة قد أخر جنابها إليكم بعد ما قامت في سبيل ذلك من الصعوبات التي لو لا منهاضتنا لها وتذليلها بعزم ثابت يدرك حاجة الأمة في هذه الآونة لامثال هذه المجلة لمات في مهدها ولم تدرج خطوطها الأولى ، نفذوها بين أيديكم ، فهى لكم ولا جلسكم أنشئت ، فتهدمواها بكل ما في طوقيكم من رعاية وتفوييم ، وكل ماترون أنه صالح لها ونماها وكفايتها حاجة ذلك القطر ومناسباً لسكاناته الزراعية السامية ، لتكون مرآة صادقة تظهر منها نهضتنا الزراعية الجديدة ، والله ولي التوفيق .

واما يذكر بالتقدير للزملاء الذين قاموا بتحرير «ال فلاحة » في سنواتها الأولى اهتمامهم السكبير بالنشر نتائج التجارب في شتى مجالات البحث الزراعي — في مصر والخارج — حتى يمكن الاستفادة من تطبيقاتها العملية تحت الظروف المحلية ، فجميع مواد المجلد الأول تعتبر بحوثاً وشلت ١١ بحثاً في الزراعة ، وثمانية بحوث في النبات ، وتسعة بحوث في الكيمياء ، و١٢ بحثاً في فلاحة البساتين ، وتلاته بحوث في المنتجات اللبنيه ، وعشرة بحوث في الاقتصاد ، وعشرة بحوث في البيطرة وتربيبة الدواجن . يضاف إلى ذلك أربعة تقاويم ، هي : تقويم الحقل ، وتقاويم الخضرروات ، وتقاويم الفاكهة ، وتقاويم الأزهار .

وكتب للفلاحة في سنته الأولى المندسون الزراعيون: محمود توفيق الحفناوي، وعبد الرحمن سري، وجاد الله أبوالعلا، وبطرس باسيلي، ومحمد محمد الديب، ومهني بطرس، وحسين ثابت، ويوسف ميلاد من الفنانين بوزارة الزراعة، وفؤاد أباظه مدير عام الجمعية الزراعية بالإسكندرية والذى انضم إلى لجنة تحرير «الفلاحة»، ابتداء من العدد الثالث، وأحمد محمود، ومحمد عزيز فكري، وفيكتور موصيرى من الفنانين بالجمعية الزراعية، وفريد الفار المدرس بمدرسة الزراعة العليا، وعبد الفتى غدام، وإبراهيم كامل المدرسان بالمدارس الزراعية المتوسطة، ومحمد محنتار الجمال بدمعاط.

وبالناء السنة الأولى لمجلة «ال فلاحة »، كان مفروضاً أن يصدر العدد الأول من السنة الثانية في يونيو/أغسطس ١٩٢١، ولكن رأي القائمون بتحرير المجلة إرجاء هذا العدد إلى نوفمبر/ديسمبر ١٩٢١ حتى تبتدئ السنة الجديدة مع السنة الزراعية وتسويير في حلبة واحدة، كما أشارت إلى ذلك كلمة التحرير في أولى صفحات المجلد الثاني التي جاء في مقدمتها :

و دعتنا السنة الأولى و انطوت في سجل الدهر إلى الأبد ، حافظة في ثناياها
باقورة أعمالنا ، وأساس بجهودنا لسكنى مرجعاً لنا ولمن يأتي بعدها ، فودعناها
وداع وفي "قام بوفاته ، ومؤمن أدى أمانته ، ثم يمكنا وجود هنا شطر السنة الثانية
لستقبلها بأمل أقوى ، وعزم أشد ، مستمددين من الله المعونة ، مستحبثين قراءنا
على زيادة التحضير ، ومتابعة التأييد ، للسرع في الخطى ، ونعمل في السير إلى
ما نطلعنا إليه من البداية ، لنخرج بمحالتنا من دائتها الضيقة إلى ميدان فسيح
النقاء فيه الأفكار ، وتتدافع فيه الآراء ، فقلبه العصب الزراعي الخامل فيعين
مهمنا على أداء وظيفته الجيدة في العالم الزراعي ...

ويمهدر بنا أن نذكر هنا أن احتجاج الجملة عن الظموء في المدة الأخيرة لم ينشأ عن عطل في دولابها ، أو خور في عزيمة القائمين بأمرها ، وإنما كان سببه راحة شررين لاستجحاع القوى للوثبة القادمة ، وكذلك لكي تتمدئ سنتنا الجديدة مع السنة الزراعية وتسير في حلبة واحدة ...

واختتمت كلة التحرير بالشكر الآتي:

«ولا يفوتنا في ختام كلّتنا إلا إسلام جزيل الشّكر لـكلّ من أمدنا بالمقالات

الممتعة ، والآراء الرجحية ، وكل من أقبل على الاشتراك في المجلة ، وسعى في نشرها ، وعمل على توزيعها ، وأملنا كبير في أن يجدوا المخالفون حذوهم ، وينضموا إلى صفوفهم ، وتكون كلمتهم دائمة ، إلى الأمام ! إلى الأمام !

وتحصنت مواد المجلد الثاني بعدها في الزراعة والنبات والكيمياء وفلاحة البساتين والمنتجات البدنية والاقتصاد والبيطرة وتربيه الدواجن ، وهي نفس أوجه النشاط العلمي الزراعي التي تناولتها مواد المجلد الأول ، ولكن زيد عليها في المجلد الثاني بحوث الأمراض الفطرية والحيشات والبحوث الصناعية .

ومن الزملاء الذين شاركوا لأول مرة بأقلامهم في تحرير مجلة «الفلاحة» في سنتها الثانية المهندسون الزراعيون : حسين عثمان ، ومحمد زكي الفار ، ومحمد عبد الله زغلول ، وابراهيم عثمان ، وحسين الجيار ، وعبد العزيز نصار من الفنانين بوزارة الزراعة . كما أن بعض الزملاء الفنانين في وزارة الزراعة والجمعية الزراعية ومدرسة الوراعة العليا ومدارس الوراعة المتوسطة من أسسوا في تحرير موضوعات السنة الأولى للمجلة قد خصوها بنشر بحوثهم ومقابلاتهم بأكساب «الفلاحة» سمعة علمية طيبة ، وجعلها تستقبل العام الثالث من غيرها وأمل القائمين بتحريرها أن تصبح هذه المجلة خير معرض لآرائنا الزراعية والاقتصادية وأحسن منبر تجود فيه «أرقام إخواننا الفنانين والمواة» ، كما جاء في مقدمة العدد الأول من السنة الثالثة الذي صدر في يناير/فبراير عام ١٩٢٣ التي نقتطف منها بعض ماجام فيها :

«وإما هو جدير بالذكر أن الذين حلوا على عواتقهم أعباء شئون هذه المجلة في العامين الماضيين ماهم إلا نفر قليل لا يتتجاوزون أصحاب اليد عدداً . فما بالكم وقد انضم إليهم جماعة من شبابنا الحى الفنى كفني الجمعية الزراعية وقسم البساتين وقسم النباتات وأساتذة مدرسة الزراعة وطلبتها . لاشك أن المجلة ستبدو شيئاً جذابة بعد أن تكتسى من دور تلك المكتلة الفكرية الناضجة ، وستصبح بذلك ممثلة جميع سريحى مدرسة الزراعة تمثيلاً صحيحاً وتغدو ميداناً فسيحاً مهدأً لأقلامهم جميعاً بلا فارق ولا تمييز ...»

«ولقد أدخل على المجلة من التحسينات الشيء الكثير مما يجعلها تتفق مع جميع المشارب ، ومع ذلك فصدرها أفسح مايسكون لـ«أى نقد يراه ناقد» ، وعلى تمام

الاستعداد لتقديم أى اعوجاج وسد أى نقص غاب عنها ، ويقيتنا أن المجلة أصبحت وطيدة الذكر لا يخاف عليها من الرجوع القهقري سبباً بعد انضمام من ذكرنا من خيرة شبابنا إليها، وما مستكتنسبة من روحهم الفنية الفياضة، وسيجد بها القارئون كل ما يشوق ويتحمّل ويفيد في نظام حسن وترتيب بديع ...

ولنا أن نسأل حضرات القراء والمشترين أن يبذلوا من ناحيتهم قليلًا ما ينفق مع ما بذله من المجهود لفائدة تمور راحتهم، واستعادة وطننا جيماً، وليعملوا أن في دوام المساعدة والاهتمام بأمر مجلتهم ما يدفعنا دائمًا إلى المضي بها إلى الأمام .

ونتيجة لهذه الجهد السخيرة التي بذلها القائمون بمجلة «الفلاحة» ، وذبوع المجلة بين المثقفين الزراعيين بعد عامين فقط من إصدارها ، أن تبدلت أوهام المنشككين في نجاحها وتقدمها ، لذلك كان متوقعاً عندما عقدت الجمعية العمومية جمعية خريجي مدرسة الزراعة بالجيزة اجتماعها السنوي في أبريل عام ١٩٢٣ أن يكون أهم ما قررته الجمعية في اجتماعها هذا أن تقوم بإصدار مجلة «الفلاحة» ، بدلاً من أن يقوم بتحريرها فريق من خريجي المدرسة ، وفعلاً صدر العدد الثاني في مايو / يونيو ١٩٢٣ ، وذكر في صفحاته الأولى أن جمعية مدرسة الزراعة بالجيزة هي التي تقوم بإصدار المجلة .

وبذلك صارت مجلة «الفلاحة» أسان حال «جمعية مدرسة الزراعة بالجيزة» ، التي تطورت مع الزمن فأصبحت «جمعية خريجي الزراعة بالجيزة» ، بعد أن انضمت مدرسة الزراعة العليا بالجيزة إلى كليات الجامعة المصرية، وغدت «جمعية خريجي المعاهد الزراعية»، عندما صار بمصر كلية ثانية لـ الزراعة هي كلية الزراعة بجامعة الاسكندرية ، واستقرت أخيراً في عهد التورة المباركة وأصبحت «جمعية خريجي المعاهد الزراعية العليا» .

وكان أول مجلس لتحرير مجلة «الفلاحة» ، بعد أن تولت جمعية خريجي مدرسة الزراعة بالجيزة إشراعها مكوناً من المهندسين الزراعيين: فؤاد أبواظة ، وأحمد سامي ، وسعيد بهجت ، وشوقى بكير ، وأحمد محمود ، وعبد القادر فؤاد ، ومنير بطرس ، وبذلك

لم يضم المجلس الجديد من بين أعضائه سوى عضو واحد من الأعضاء الستة الذين قاموا بإصدار مجلة «ال فلاحة »، وحملوا على عاتقهم أعباء شئونها في أعدادها الأولى. ويسرنا أن يختتم معنا اليوم زميلان عزيزان منهم بالعيد الخمسين للمجلة وهما المهندسان الزراعيان : بطرس باسيلي المدير العام الأسبق لمصلحة الاقتصاد الزراعي والتشريع بوزارة الزراعة والذي ظل رئيساً لتحرير «ال فلاحة » حتى سنوات قربة ماضية ، والدكتور محمد عزيز فكري رئيس قسم تربية النباتات سابقاً بالجمعية الزراعية وأحد خبراء القطن المصري ، والذي أضاف إلى المكتبة الزراعية العربية في السنوات الأخيرة سلسلة من الكتب العلمية عن الخلايا من الدواجن السينتولوجية والبيوكيمائية والوراثية . أما الرميل محمود سليمان أبياظة والذي يناسب إليه الفضل في ظهور مجلة «ال فلاحة »، فقد رحل عن دنيانا في ديسمبر عام ١٩٢٨ وهو في الأربعين من عمره بعد ثلاثة أعوام من توليه منصب مدير قسم البساتين بوزارة الزراعة .

ومرت السنوات ...

و«مجلة «ال فلاحة »، ثبتت أقدامها رسوحاً ويزايد اهتمام الفئتين الزراعيين بها حتى تصبح و «المجلة الزراعية المصرية»، التي تصدرها وزارة الزراعة هما المجلتان العلميتان الوحيدتان اللتان تنشران الفكر الزراعي العربي وتسجلان خطواتاً تقدمنا الزراعي خلال نصف القرن الأخير، وانضمت إليهما في السنوات الأخيرة مجلات العلمية الزراعية التي تصدرها الجامعات المصرية محتوية على الإنتاج العلمي لهيبات التدريس بها .

ويضيق بنا المجال أن نسرد التاريخ الطويل من حياة «ال فلاحة »، الذي يمتد عبر نصف قرن من الزمان ، ولكن بلا شك أن المطارات الأولى لمجلتنا منذ خمسين سنة عندما كانت تكافح في سبيل البقاء وإناء هي أهم فترات تاريخها ، ولذلك حرصت على ذكرها في مقدمة هذا العدد للذكرى الخاصة بالعيد الذهبي «ال فلاحة »، لكن يطلع علينا قراء اليوم من المجلة .

ويسعدنا كثيراً أن يشار كينا الاحتفال بالعيد الذهبي لمجلة «ال فلاحة »، المهندس الزراعي سيد مرعي نائب رئيس الوزراء للزراعة والرى ، والمهندس الزراعي

الدكتور محمد يكير أحمد وزيراً لصلاح الأراضي ، والمهندس الزراعي سعيد هجرس
رئيس الهيئة العامة للإصلاح الزراعي ، والمهندس الزراعي محمود فوزي رئيس
مجلس إدارة المؤسسة المصرية التعاونية الزراعية العامة ، والمهندس الزراعي
الدكتور زكي محمد شبانة وكيل جامعة الأزهر .

وجمعية خريجي المعاهد الزراعية العليا تقدم جزيل الشكر والتقدير إلى
سيادتهم على بحوثهم القيمة التي يضمها هذا العدد والتي تناولت مدى تطور السياسة
الزراعية واستصلاح الأراضي والإصلاح الزراعي والتعاون الزراعي والتسويق
الزراعي في مجتمعنا الشراكى العربى ، وأثر ذلك على زيادة الإنتاج بالمقارنة
بمسى ما قبل الثورة المباركة ، إن بخراها زعيمنا الخالد ، جمال عبد الناصر »
في يونيو ١٩٥٢ .

