

تكاليف إنتاج لحوم الدواجن وإيراداتها في جمهورية مصر العربية

المهندس الزراعي السيد محمد عفيفي

والدكتور محمد عبد الغنى

الدكتور عبد الحميد فوزى المطار

المقدمة

واجهت الدولة مشكلة زيادة الطلب على اللحوم بإنشاء العديد من مشروعاتها. وقد رأت أن الدواجن يمكنها أن تلعب دورا هاما في تخفيف هذه المشكلة، لما تتميز به من سرعة في النمو، وتفوق في التحويل الغذائي، إلى غير ذلك من المميزات، فأنشأت - بجانب مراكز الإنتاج التابعة لوزارة الزراعة والإدارة المحلية ومديرية التحرير - المؤسسة العامة للدواجن عام ١٩٦٤ لتتولى إنتاج الأعداد الوفيرة منها التي يمكنها أن تسهم في حل هذه المشكلة.

وتزداد أهمية اللحوم والدواجن ومنتجاتها بازدياد حاجة الشعب إلى الغذاء الحيواني كنتيجة طبيعية لتطوير أساليب الحياة المعيشية في ظل المجتمع الاشتراكي، وما ترتب على ذلك من ارتفاع المستوى المادى والصحي لأفراد الشعب وزيادة الهجرة المطردة من الريف إلى المدن. وليس من شك أن تطبيق القوانين الاشتراكية والإصلاح الزراعي قد أحدث إنعاشا محققا في الريف، دعا سكانه إلى استهلاك غابية ما ينتج من الدواجن. وانضم إلى قطاع المزارعين، قطاع عمال الصناعة الذين ارتفعت أجورهم، فأقبلوا بدرهم على استهلاك هذه السلعة، مما ترتب عليه صعوبة الحصول على الدواجن. وإذا ما أضيف إلى ما تقدم من عوامل اقتصادية واجتماعية زادت من استهلاك اللحوم عامل آخر له أثره وخطره، وهو السحجير السكاني المطرد، والذي تفوق زيادته السنوية على نصف مليون نسمة، لا يمكن تعرف أسباب أزمة اللحوم، وذلك لعدم إيجاد موازنة ما بين ناتج الماشية والأغنام والدواجن، وبين هذه الزيادات السكانية التي تنافس على استهلاك الكمية المنتجة المحدودة من اللحوم والتي تعذر زيادتها بسبب ضيق الرقعة الزراعية والإمكانيات المتاحة الأخرى.

• الدكتور عبد الحميد فوزى المطار : استاذ الاقتصاد الزراعي
كلية الزراعة جامعة القاهرة .

• الدكتور محمد عبد الغنى : استاذ الانتاج الحيوانى وعميد كلية
الزراعة جامعة القاهرة .

• المهندس الزراعي الحسينى محمد عفيفى : اخصائى المؤسسة
العامة للدواجن .

وراجعت الدولة هذه المشكلة مواجهة عملية بإجراء سريع يخفف من حدة الأزمة، وذلك باستيراد حيوانات ، وطيور ، ولحوم مثابة كحل مؤقت ، ريثما يتم التخطيط لسياسة زيادة الانتاج . هذا وقد رأت الدولة أن الدواجن يمكنها أن تلعب دورا هاما في تخفيف هذه المشكلة لما تتميز به من الصفات التي سبق ذكرها ، فأنشأت المؤسسة العامة للدواجن ، لتتولى توفير الأعداد الكبيرة منها التي يمكنها أن تسهم في حل مشكلة اللحوم .

وحيث إن الدراسات التحليلية التي تناولت اقتصاديات إنتاج لحوم الدواجن في جمهورية مصر العربية كانت قليلة جدا ، لذلك فإن هذا الموضوع بكتفه النموذجي والالتباس ، وغير واضح . فمثلا بالنسبة للوحدة المنتجة — حسب المبادئ والنظريات الاقتصادية من ناحية التكاليف الانتاجية — لا توجد دراسة اقتصادية تحليلية تبين تلك التكاليف .

ولما كانت جمهورية مصر العربية تتبع أسلوب التخطيط العلمي في تنفيذ برنامج تنميتها الاقتصادية ، ونظرا لأن مشاريع الانتاج الحيواني — وخاصة الدواجن — تمثل أحد جوانب هذه البرامج . فإن الهدف من القيام بهذا البحث ينحصر في إلقاء بعض الضوء على اقتصاديات إنتاج لحوم الدواجن في مصر ، وذلك بدراسة تكاليف إنتاج لحوم الدواجن في بعض وحدات الانتاج ، ووسائل رفع الكفاءة الانتاجية الحالية بها . وما لاشك فيه أن التقدير السليم لتكاليف إنتاج الوحدة من لحوم الدواجن يرتبط ارتباطا وثيقا بالسياسة السعرية في المجتمعات الاشتراكية . ومن أغراض هذا البحث أيضا تقدير إيرادات بعض مراكز إنتاج بدارى المائة في مصر ، ومقابلة العائد من هذه المشروعات بعائد مشروعات الانتاج الحيواني الأخرى .

المواد والطرق المستخدمة

انبعث في إجراء هذا البحث طرق التحليل الوصفي لاقتصاديات التوازن . والاقتصاد التحليلي الكمي ، بالاستعانة بالطرق الرياضية والاحصائية كلما توفرت البيانات اللازمة لذلك . كذلك تمت الاستعانة ببعض البحوث والمؤلفات لتقدير

بعض البيانات اللازمة للبحث ، وذلك لقصور البيانات الإحصائية المنشورة عن الدواجن في جمهورية مصر العربية .

وللحصول على تكاليف إنتاج لحوم بدارى المائدة صممت استمارة لهذا الغرض ، وأخذت البيانات الخاصة بهذه التكاليف من محطات إنتاج مناطق مختلفة ، وهى :

(أ) وحدات الإنتاج بمنطقة الاسكندرية : وتتبع مؤسسة الدواجن ، وتتكون كل محطة من مجموعة عناير من دور واحد ، تتراوح عددها بين ١٠ - ١٤ عنبرا ، ويتسع العنبر لحوالى ٩ - ١٠ ألف طائر . وقد أمكن الحصول منها على بيانات التكاليف لأربع دورات تمثل موسما إنتاجيا كاملا ابتدىء فى أول يناير ١٩٦٦ إلى آخر ديسمبر ١٩٦٦ ، وشملت أعداد السكتا كيت أزيد من ١,٣ مليون كتكوت من نوع النيكواز ، وهذه المحطات هى :

- ١ - محطة المنتزة : وكان عدد السكتا كيت بتراوح بكل دفعة بين ٨٣ - ٩٩ ألف كتكوت ، وتتراوح فترة التسمين بين ٥٣ - ٧٧ يوما
- ٢ - محطة المعمورة : وتتراوح عدد السكتا كيت المراباة بها بين ٩٤ - ١٠٨ ألف كتكوت ، كما تتراوح فترة التسمين بين ٥٢ - ٧٢ يوما .
- ٣ - محطة الملاحة : وتتراوح عدد السكتا كيت فى الدفعة بين ١٢٨ - ١٤٦ ألف كتكوت ، وفترة التسمين بين ٦١ - ٧٣ يوما .

(ب) وحدات الإنتاج ببعض المحطات الأخرى : وتمثل وحدات الإنتاج بها نوعا آخر من المباني حيث يتكون البيت من ثلاثة أدوار ، يتسع الدور لحوالى ثلاثة آلاف طائر ، كما كانت تمتد بالسكتا كيت من مؤسسة الدواجن فى عمر ٢١ يوما عادة . وقد أمكن الحصول منها على بيانات التكاليف المدفعتين خلال شتاء وصيف سنة ١٩٦٦ شملت حوالى ٥١ ألف كتكوت من نوع النيكواز . وهذه الوحدات هى :

- ١ - وحدة زاوية غزال بمحافظة البحيرة : ويبلغ عدد السكتا كيت بكل دفعة تسعة آلاف ، وفترة التسمين ٨١ يوما .

٢ - وحدة العلاج بمحافظة القليوبية : ويتراوح عدد السكتا كيت بكل دفعة ما بين ٨ - ٩ آلاف ، وفترة التسمين تتراوح بين ٧٤ - ٨١ يوما .

٣ - وحدة ابشنا بمحافظة بنى سويف : ويبلغ عدد السكتا كيت المرباة بكل دفعة ثمانية آلاف ، وفترة التسمين بها تتراوح بين ٧٥ - ٨١ يوما .

وتشرف المؤسسة العامة للدواجن على جميع المحطات المذكورة فيما عدا مشروع زاوية غزال ، فتشرف عليه محافظة البحيرة . كما أن مصدر السكتا كيت والعلائق هو المؤسسة العامة للدواجن .

النتائج ومناقشتها

(أولا) تكاليف إنتاج لحوم الدواجن في جمهورية مصر العربية :

تعرف تكاليف إنتاج السلع بأنها القيم المدفوعة ، والمقدرة التي تنفقها المنشأة للحصول على عوامل الإنتاج اللازمة .

والتكاليف المدفوعة هي التكاليف النقدية ، وتشمل الأجور والمراتب والفوائد على القروض وقيمة المشتريات من المواد الخام والخدمات المختلفة . وتظهر هذه التكاليف غالبا في السجلات الحسابية ، أما استهلاك السلع الرأسمالية كالآلات والمباني فبالرغم من عدم ظهوره في هذه السجلات فيمكن تقديره أو تقييمه لإضافته إلى التكاليف المدفوعة .

والتكاليف المقدرة ، ويضيفها الاقتصادى دون المحاسب إلى التكاليف ، فتمثلها الأجور التي تقدر عن العمل الذي يقدمه المنتج على أساس الدائن الذى سيضحي به نظير قيامه بالعمل . وهذا ما يسميه الاقتصاديون بمبدأ تكلفة الفرصة البديلة . ويميل الاقتصاديون إلى تطبيق هذا المفهوم على كافة الموارد المستخدمة في الإنتاج التي تدفع أو تقدر أثمانها ، فنعرف تكاليف إنتاج سلعة ما بأنها قيمة المنتجات البديلة التي ضحى بها المنتج فعلا . فإذا استغل المزارع بعض موارده الاقتصادية كالمباني والعمل في إنتاج كمية من لحوم الدواجن فإن التكاليف الحقيقية لإنتاج لحوم الماشية هي قيمة لحوم الدواجن التي ضحى بها في سبيل إنتاج لحوم الماشية .

وتنقسم التكاليف أيضا إلى تكاليف ثابتة ومتغيرة . وتقوم التفرقة بينها أساسا على مدى تغير التكاليف نتيجة للتغير في حجم الإنتاج فقط ، وليس نتيجة تغير العوامل الأخرى كالتراحي التكنولوجية وأسعار الوحدة من العوامل الإنتاجية . ويعتبر أى نوع من التكاليف ثابتا أو متغيرا تبعاً للفترة الزمنية المعنية وكونها أجلا قصيرا أو أجلا طويلا ، أى أن التمييز بين هذين النوعين من التكاليف يرتبط تماما بالتمييز بين الأجل القصير والأجل الطويل (الشيال ١٩٦٤) .

وتهدف دراسة التكاليف لاي نشاط اقتصادى عموما إلى الحكم على كفايته ووضع السياسة التى تهدف إلى تحسينه والرقى به ، أو بمعنى آخر يمكن عن طريق دراسة التكاليف معرفة العوامل التى تؤدى إلى رفع الكفاية الإنتاجية ، وبالتالي خفض متوسط التكاليف الكلية للوحدة المنتجة . وكنيجة لذلك يمكن تقرير سياسة سعرية عادلة لا تضيف أعباء جديدة على المستهلكين ، بينما تشجع فى نفس الوقت المنتجين على زيادة إمكانياتهم الإنتاجية . وعلاوة على ذلك فإنه فى ضوء دراسة التكاليف يمكن تحديد كميات الإنتاج التى تحقق أكبر ربح وأقصى كفاية إنتاجية ممكنة فى نطاق الموارد الإنتاجية .

وبحسن لتوضيح ماهية عناصر التكاليف أن نعيد لإبراز ما أشير إليه سابقا من أن تكاليف الإنتاج تنقسم من حيث العناصر المختلفة المكونة لها وعلاقتها بحجم الإنتاج إلى تكاليف ثابتة وتكاليف متغيرة .

والتكاليف الثابتة : هى التكاليف التى لا تتغير قيمتها بتغير حجم الإنتاج وتتضمن . (١) مرتبات الموظفين ، وبقى الجهاز الإدارى الذى لا يمكن للمشروع أن يستغنى عنهم حتى وإن تفاوت الطلب على إنتاجه . (٢) الفائدة على رأس المال المستغل ، وهى ترمز للفائدة على رأس المال المستغل فى المشروع البديل . (٣) استهلاك الجهاز الإنتاجى الثابت (المباني والآلات) ، وأبسط أساليب تقديره هو قسمة تكاليف الجهاز على عدد السنوات التى يمكن أن يستهلك خلالها الجهاز ، وتقدر بحوالى ٦ ٪ للمباني ، و٧,٥ ٪ للآلات . وبينما تكون الكمية المنتجة عرضة للتغير بالزيادة أو النقص فإن هذه الفقات تظل ثابتة تقريبا لمدى واسع بالنسبة لحجم الإنتاج . وينظر المنتج عادة إلى تلك التكاليف على أنها

عناصر ربعية نتيجة لثباتها امددة عوامل ، منها جمودها خلال المدى القصير ، وتعثر إمكان تخفيضها ، وعدم قدرته على التخلص منها بسهولة في المدى القصير .

ولهذا فإن المنتج لا يدخل هذه النفقات في الحساب عندما يواجه تقلدا في أسعار منتجاته ، نظرا لأنه لو فرض جدلا عدم توازن الإيراد الكلي المشروع مع النفقات الكلية عند سعر معين ، فإنه يحسن من وجهة النظر الاقتصادية استمرار المشروع في الانتاج لأن كل إيراد يتحصل عليه يزيد عن النفقات المباشرة بعد دخلا فائضا بالنسبة للمنتج ، لاسيما وأن عناصر الانتاج الثابتة التي تمثل نفقات استخدامها التكاليف الثابتة في المدى القصير ليس لها استخدام بديل آخر ، ومن ثم فإن قيمتها تسكاد تسكون معدومة .

والتكاليف المتغيرة : هي النفقات البدالة على الانتاج في فترة إنتاجية معينة ، وهي التي تتغير بتغير حجم الانتاج وفي نفس اتجاهه ، أي أنها تزيد بزيادة وتقلص بتقصه ، ومن أمثلتها في مشروعات الدواجن تكاليف التغذية ، والسكنات ، والفرشة ، والأدوية والمطهرات ، والتدفئة .

ويطلق اصطلاح التكاليف الكلية على مجموع التكاليف الثابتة والتكاليف المتغيرة ، وتحسب هذه التكاليف عادة بالنسبة للوحدة الانتاجية لظاير الواحد أو الفدان الواحد ، كما يمكن حسابها أيضا بالنسبة للمزرعة كوحدة إنتاجية . وتقتصر الفائدة من حساب التكاليف الكلية على حساب صافي الدخل المزرعي ، وهو أمر يتم به خبراء الإدارة المزرعية . ويقدر صافي الدخل المزرعي بطرح التكاليف الكلية من الدخل الكلي ، ويبين صافي الدخل المزرعي فائض قيمة متدفقات الانتاج عن متدفقات المدخلات ، غير أنه يعتبر ذا فائدة محدودة في معرفة الكميه المثلى من عناصر الإنتاج المتغيرة الواجب إضافتها إلى مجموعة من العوامل الانتاجية الثابتة واتخاذ قرار بشأنها .

ولهذا السبب فإن تكاليف الوحدة من الناتج تعتبر المقياس ذات الأهمية الذي يعين مدير المزرعة عند المشروع في وضع الخطة الاستراتيجيه لها (القطار ١٩٦٣)

وتوجد أربعة أنواع من التكاليف الإنتاجية للوحدة يمكن اشتقاقها من التكاليف الكلية وهى : (١) متوسط التكاليف الكلية للوحدة ، ويمكن حسابها بقسمة التكاليف الكلية على عدد وحدات الإنتاج المقابلة ، أو بإضافة متوسط التكاليف الثابتة للوحدة إلى متوسط التكاليف المتغيرة للوحدة (٢) متوسط التكاليف المتغيرة ، ويمكن تقديرها بقسمة التكاليف الكلية المتغيرة على عدد وحدات الإنتاج المقابلة . (٣) متوسط التكاليف الثابتة . وتقدر بقسمة التكاليف الكلية الثابتة على عدد وحدات الإنتاج المقابلة (٤) التكاليف الحدية . وتمثل مقدار الزيادة فى التكاليف الكلية المترتبة على إنتاج آخر قدر من الناتج ، ويمكن حسابها بقسمة الزيادة فى التكاليف الكلية على الزيادة فى الإنتاج الكلى .

وتعتبر التغيرات فى تكاليف الوحدة المنتجة على جانب كبير من الأهمية لارتباطها بتكاليف الإنتاج وحجم المزرعة . وترجع التغيرات فى تكاليف الوحدة إلى التغير فى الأسلوب التكنولوجى وفى أسعار العوامل الإنتاجية الثابتة والمتغيرة .

فالتغير فى دالة الإنتاج الذى يؤدي إلى زيادة إنتاجية العوامل المتغيرة يسبب انتقال منحنيات متوسط التكاليف - الكلية والمتغيرة - والتكاليف الحدية إلى أسفل ، بينما يظل منحنى متوسط التكاليف الثابتة كما هو بدون تغير .

كما أن انخفاض أسعار العوامل المتغيرة (أى انخفاض التكاليف المتغيرة) يكون له نفس الأثر السابق . بينما تؤدي زيادة أسعارها إلى زيادة متوسط كل من التكاليف الكلية والمتغيرة والحدية . وزيادة سعر العامل الإنتاجى الثابت يتسبب فى انتقال منحنيات متوسط كل من التكاليف الثابتة والكلى إلى أعلى ، وبانخفاض السعر يهبط المنحنيان إلى أسفل .

ولا يكون للتغير فى التكاليف الثابتة أى تأثير على التكاليف الحدية والمتغيرة ، ونتيجة لذلك فإن من بين القوى المتعددة التى تؤثر فى بديان التكاليف هى التكاليف المتغيرة - إذ أنها هى التى تؤثر فقط على مستوى التركيز للوحدة التكنولوجية - والذى يكون أكثر أرجحية فى المدى القصير . والتغيرات التى تحدث فى أثمان عوامل الإنتاج ، أو إنتاجية الموارد المتغيرة تغير من أماكن نقط التكاليف الأدنى .

فالزيادة في التكاليف الثابتة مثلاً تنقل النقطة الأدنى لمتوسط التكاليف الكلية إلى إنتاج أكبر ، بينما الزيادة في التكاليف المتغيرة فقط تنقلها إلى إنتاج أقل ، أى أن الانخفاض عموماً في أى من نوعي التكاليف يكون له تأثير مضاد ، فمتوسط التكاليف الأدنى تأتي من إنتاج أقل عندما تقل التكاليف الثابتة وعند إنتاج أكبر عندما تنخفض التكاليف المتغيرة .

وبعد هذا العرض السريع والمختصر لنظريات تكاليف الإنتاج عموماً ، ويتطابق هذه النظريات على البيانات الاحصائية التي أمكن الحصول عليها من وحدات إنتاج بدارى المائدة في كل من الاسكندرية (المنزلة ، والمعصرة ، والملاحه) وزاوية غزال بالبحيرة ، والقلاج بالقليوبية . وابشنا ببنى سويف ، وهذه الوحدات تمثل مناطق مناخية مختلفة وكذلك نماذج مختلفة من المباني والادارة تمكن الباحث من استخلاص النتائج المطلوبة .

تقدير تكاليف إنتاج الكيلوجرام الحى من لحوم بدارى المائدة :

(١) وحدات الإنتاج بالاسكندرية ودمهور والقليوبية وبنى سويف :

أمكن الحصول على بيانات إحصائية يمكن منها تقدير التكاليف المتغيرة ، والتكاليف الثابتة ، ونسبة كل منهما للتكاليف الكلية خلال دورة سنوية كاملة من الإنتاج . ومنها أمكن تقدير تكلفة إنتاج الكيلوجرام الحى من لحوم بدارى المائدة بوحدات الإنتاج بكل من الاسكندرية ودمهور والقليوبية وبنى سويف . وقد لوحظ أن فترات التسمين لم تكن موحدة ، فمثلاً كانت تتراوح بين ٥٢ - ٧٨ يوماً بوحدات الاسكندرية ، وبين ٧٤ - ٨١ يوماً بوحدات الإنتاج بالمحافظات الأخرى . والمشروض فى الخارج أن يتم التسويق على سن ٥٦ يوماً ، وهو السن الذى تنحقق عنده الكفاية الاقتصادية للوحدة الإنتاجية ، كما جاء فى تجارب شركه لوهمان بألمانيا التى تنصح بالبيع عندها . ولكن هذا لا يمنع من معرفة السن المربح تحت ظروفنا المحلية ، الأمر الذى يترتب عليه وجود سجلات بوحدات الإنتاج يدون بها أوزان السكتا كيت خلال فترات منتظمة (أسبوعياً) ، وكذلك كميات العلائق المعطاة خلال هذه الفترات حتى يمكن تحديد كميات الإنتاج التى تحقق أكبر ربح وأقصى كفاية إنتاجية فى نطاق الموارد المتاحة .

(٢) مشاريع المؤسسة العامة للدواجن بالاسكندرية :

أمكن تقدير تكاليف إنتاج الكيلوجرام الحى من لحوم بدارى المائدة بمشاريع المؤسسة العامة للدواجن بالاسكندرية (المتزة ، والمعمورة ، والملاحة). وتشمل التكاليف السككية التكاليف الثابتة والتكاليف المتغيرة ، وسكى يمكن تقدير متوسط تكلفة الكيلو جرام الحى من لحوم الدواجن ، لابد وأن نقدر كلا من التكاليف المتغيرة والتكاليف الثابتة ومنها نقدر التكاليف الكلية .

والتكاليف المتغيرة تشمل قيمة السكنا كيت والعليقة والوقود المستخدم فى التدفئة ، والفرشة ، والأدوية والمطهرات ومصاريف أخرى ، وقد بلغت نسبتها فى المشاريع المدروسة فى المتوسط ٨٩,٣ ٪ من جملة التكاليف الكلية . وهذه النسبة يمكن توزيعها حسب أهميتها النسبية كالتالى : قيمة العليقة وهى تمثل بمفردها حوالى ٦٤ ٪ من التكاليف الكلية ، وقيمة السكنا كيت ونلى قيمة التغذية فى قيمتها وتمثل حوالى ٢٠,١٩ ٪ ، وقيمة الفرشة وتمثل حوالى ٢,٠٣ ٪ ، وقيمة الوقود المستخدم فى التدفئة ونسبتها حوالى ١,٤ ٪ ، وقيمة الأدوية وتمثل حوالى ١,٠٦ ٪ ، وقيمة المطهرات وتقدر نسبتها بحوالى ٠,٣٤ ٪ ، وأما قيمة المصروفات الأخرى فتبلغ حوالى ٠,١٨ ٪ .

أما التكاليف الثابتة فتشمل الأجور وقيمة استهلاك المباني والآلات وفائدة رأس المال المستثمر فى المشروع ، وقد بلغت نسبتها فى جملة التكاليف السككية حوالى ١٠,٦ ٪ ، وهذه البنود مرتبة حسب أهميتها النسبية من جملة التكاليف السككية كالتالى : قيمة الفائدة على رأس المال المستثمر فى المشاريع وتقدر بحوالى ٤,٦٣ ٪ ، وقيمة استهلاك المباني وتمثل حوالى ٤,٥٧ ٪ . وقيمة استهلاك الآلات ونسبتها حوالى ٢,٦ ٪ ، والأجور ونسبتها إلى جملة التكاليف السككية حوالى ٢,٠٣ ٪ . هذا ويلاحظ أن قيمة التغذية والسكنا كيت تمثل حوالى ٨٤,١٩ ٪ من جملة التكاليف السككية ، بينما تمثل باقى البنود الأخرى حوالى ١٥,٨١ ٪ .

وقد بلغ متوسط تكلفة الكيلو جرام الحى بمشاريع الانتاج حوالى

٢٣٧ مليا ، وقد لوحظ أنه أمكن لوحده الانتاج أن تنتج الكيلو جرام الحى من لحوم الدواجن بحوالى ٢٠٥ مليم فى الدفعات التى تم تسميتها ابتداء من شهرى يونيه ويوليه ، وقد يعل ذلك إلى دفعه الجو بما قلل من قيمة تكاليف التدفئة حيث تراوحت نسبتها إلى جملة التكاليف الكليه ٠,٧ - ١,١ ٪ ، وكذلك إلى انخفاض نسبة النفوق إلى ٢,٥ - ٢,٧ ٪ ، هذا بالإضافة إلى قصر مدة التسمين إلى ٥٢ - ٥٣ يوما . أما الدفعات التى تم تسميتها فى الفترات الأخرى فقد تبين زيادة تكاليف إنتاج الكيلو جرام الحى فيها بسبب زيادة فترة التسمين إلى ٧٢ - ٧٨ يوما ، وكذلك لارتفاع نسبة النفوق التى بلغت حوالى ٨,٨ ٪ ، بالإضافة إلى زيادة تكلفة التدفئة إلى ٢,٥ ٪ من إجمالى التكاليف الكليه .

وإذا أخذنا فى الاعتبار النفقات الإدارية المؤسسة ، التى تعمل فى مرتبات رئيس مجلس الادارة والمديرين وغيرهم من الموظفين الذين يعملون فى المؤسسة بالقاهرة ومنطقة الاسكندرية ، والتى تنحصر مهمتهم فى تخطيط الانتاج الدجاجى ، وتدير وإعداد الموارد اللازمة لانتاجها ، والقيام بالبحوث الفنية والمالية ، وكذلك التويل والاشراف على المشروعات المختلفة الخاصة بالدواجن ، فإن تكاليف الانتاج بالنسبة للوحدة المنتجة تزيد عن الأرقام سابقة الذكر . وتقدر النفقات الادارية للمؤسسة بحوالى ٢٠ ٪ من إجمالى التكاليف ، ولو أن هذا يقل أو يزيد على حسب الطاقة الانتاجية المستغلة فى كل مشروع . فلو استغلت الطاقات الانتاجية استغلالا كاملا فإن النفقات الادارية بالنسبة لوحدة المنتجة تقل والعكس صحيح ، لأن النفقات الادارية تعتبر ضمن التكاليف الثابتة التى يقل نصيب الوحدة المنتجة من تلك التكاليف إذا ما زيد الانتاج أو استغلت الطاقات الانتاجية استغلالا كاملا .

(٣) المحافظات الأخرى :

تتضمن هذه الدراسة دراسة التكاليف الانتاجية فى كل من مشروع زاوية غزال بمحافظة البحيرة ، ومشروع القلاج بمحافظة القليوبية . ومشروع ابوشنا بمحافظة بنى سويف . وتختلف هذه المشاريع عن المشاريع السابقة (فى منطقة الاسكندرية) من حيث نظام المباني ، وطريقه التربية ، وعمر الكيت المستخدمة

في النسمين . فتمتكون المباني في هذه المشاريع من ثلاثة طوابق يتسع كل دور منها لحوالي ٣ آلاف كتكوت ، كما يستخدم في التربية كتنا كيت سنها حوالي ٢١ يوما ، لذلك لا تجرى تدفئة هذه المشاريع . كما يتم تغذية الكتنا كيت في غذائات عادية ، ولكن في المشاريع السابقة تستخدم غذائات أوتوماتيكية ، وكذلك الحال في أواني الشرب . كما تشبه هذه المشاريع في نوع الكتكوت المستخدم في النسمين ، وكذلك في العلائق فإن مصدرها جميعا المؤسسة العامة للدواجن .

وفيما يلي نوضح تكاليف إنتاج الوحدة من لحوم الدجاج بمشاريع الإنتاج بالمحافظات المذكورة ، وتشمل التكاليف المتغيرة قيمة الكتنا كيت والتغذية والفرشة والأدوية والمطهرات والمصرفات الأخرى ، وتبلغ نسبتها في المتوسط ٩٠,٦١ ٪ من جملة التكاليف الكلية ، وهي موزعة ومرتبة حسب أهميتها النسبية كالآتي : قيمة التغذية وتمثل بمفردها حوالي ٥٣,٦ ٪ ، وقيمة الكتنا كيت (عمر ٢١ يوما) ونسبتها حوالي ٣٣,٩ ٪ ، وقيمة الأدوية وتمثل حوالي ١,٨٧ ٪ ، ومصاريف أخرى وتقدر بحوالي ١,٣٧ ٪ ، وقيمة الفرشة ونسبتها حوالي ٠,٩٤ ٪ . وأما قيمة المطهرات فتتمثل حوالي ٠,١٠ ٪ .

أما التكاليف الثابتة فتشمل قيمة أجور الموظفين واستهلاك الآلات والمباني والماندة على رأس المال الكلي المستثمر . وتبلغ نسبة التكاليف الثابتة من جملة التكاليف الكلية حوالي ٦,٣٩ ٪ ، وهذه النسبة موزعة حسب أهميتها النسبية كالآتي : قيمة استهلاك المباني وتمثل حوالي ٤,٥٥ ٪ من جملة التكاليف الكلية ، وقيمة الماندة على رأس المال وتبلغ نسبتها حوالي ٢,٤٦ ٪ ، وقيمة الأجور وتمثل حوالي ٢,٤٥ ٪ ، وأما بالنسبة لقيمة استهلاك الآلات فتبلغ نسبتها حوالي ٠,٤٦ ٪ .

ويبين ما سبق أن قيمة التغذية والكتنا كيت تمثل حوالي ٨٤,٥ ٪ من جملة التكاليف الكلية ، بينما تمثل باقي التكاليف المتغيرة والثابتة حوالي ١٥,٥ ٪ من جملة التكاليف الكلية ، وتمثل قيمة استهلاك المباني أكبر قيمة في التكاليف الثابتة .

وتبلغ تكلفة إنتاج الكيلو جرام اللحم من لحوم بداري الماندة بالمشروعات

المدروسة بالمحافظات حوالى ٢٨٦ مليا فى المتوسط ، وقد بلغت هذه التكلفة أفضى ما يمكن (٣٤٤ مليا) للتكاكيت التى تمت تربيتها فى موسم الشتاء بمشروع زاوية غزال (البحيرة) ، ويرجع ذلك إلى زيادة نسبة التفوق لى ٦,١١ ٪ ، وطول فترة التسمين إلى ٨١ يوما ، بينما كانت الدفعة التى تمت تسمينها فى الشتاء بمشروع ابشنا (بنى سويف) أفضل من الأخرى المرعاة بها فى الصيف حيث كانت نسبة التفوق أقل ، فقد قدرت بحوالى ٧,١٦ ٪ ، بينما كانت فى دفعة الصيف حوالى ١١,١٥ ٪ .

وباستعراض تكاليف إنتاج لحوم الدجاج بمشروعات الإنتاج المختلفة يقين أن التكاليف المتغيرة تمثل حوالى ٩٠ ٪ من جملة التكاليف الكلية ، بينما تمثل التكاليف الثابتة ١٠ ٪ فقط ، ومن أهم بنودها استهلاك المباني حيث تبلغ نسبتها حوالى ٥ ٪ من جملة التكاليف الكلية . لذلك فإن التكاليف المتغيرة تلعب دورا هاما فى إنتاج لحوم بدارى المائدة حيث تؤثر على مستوى التركيب الوحدة التكنيكية والتى تكون أكثر أرباحية فى المدى القصير ، وعن طريقها يمكن الحصول على أفضل كفاية الوحدات المنتجة عندما تنظم عناصرها بطريقة مثلى . وتمثل تكاليف التغذية الجانب الأكبر من تكاليف الإنتاج الكلية حيث تتراوح نسبتها بين ٥٣,٥ - ٦٤ ٪ ، ويلعبها فى الأهمية قيمة السكتاكيت حيث تقل نسبتها بحوالى ٣٠ - ٣٣ ٪ ، من إجمالى التكاليف الكلية بمشروعات البدارى السابقة . ولذلك فإن زيادة إنتاجية العوامل السابقة بالحصول على سلالات مماثلة من الدواجن ، وكذلك تحسين العلائق المطاوعة بأسعار مناسبة ، وتخفيض نسبة التفوق قد يؤدي إلى الحصول على دخل مجز بالنسبة للمنتج وإنتاج الدواجن بأسعار معقولة . أما بالنسبة للأجور فإن نسبتها من جملة التكاليف الكلية كانت تتراوح بين ٢ - ٢,٥ ٪ ، وهى تقل كثيرا عن البلاد الأجنبية ، وقد يرجع ذلك إلى انخفاض الأجور بمصر العربية وذلك لوفرة الأيدي العاملة . ويلاحظ أن بعض وحدات الإنتاج (مشروع القليج بمحافظة القليوبية) أمكنها تخفيض قيمة الفرشة باستخدامها قش الأرز بدلا من التبن المستخدم كفرشة فى باقى مشروعات الإنتاج ، فقد كانت نسبتها من جملة التكاليف الكلية حوالى ٣,٠ ٪ بينما بلغت نسبتها فى المشروعات الأخرى حوالى ١,٥ ٪ . ولكن لوحظ أن نسبة التفوق

بمشروع الفلج مرتفعة (حوالي ٢١ ٪) ، وقد يرجع ذلك إلى عدم تشرب الفرشة لفضلات الدواجن والمياه وعدم تحملها بسرعة مما أدى إلى تعرض الدواجن للإصابة بالأمراض . لذلك فإن الأمر يتطلب عمل دراسات لأنواع الحماض التي تستخدم كفرشة في مشروعات الدواجن ، ومنها التبن ونشارة الخشب وقش الأرز . ويتضح من الدراسة أن ارتفاع تكلفة إنتاج الكيلوجرام الحي من لحوم الدجاج في كل من مشروعات الفلج ودمهور وأبشنا يرجع إلى أن هذه الوحدات الانتاجية تقوم بتسمين السكناكيت بعد سن ٢١ يوما حتى يبلغ منها حوالي ٨١ يوما ، والمفروض أصلا أن تباع على سن ٥٦ — ٦٠ يوما ، ومن ذلك يتبين أن هذه الوحدات تستبقى السكناكيت حوالي ٢٠ يوما زيادة عن السن الأمثل للبيع مما يترتب عليه زيادة التكاليف والتي من أهمها التغذية حيث زداد استهلاك الدجاج للعليقة بتقدم العمر ، بينما لا يكون هناك زيادة مريحة في وزن الجسم .

أما بالنسبة لوحدات الانتاج بالاسكندرية فقد تبين أن المنتج منها في فترات الصيف تكون تكلفته أقل منها في فترات الانتاج المختلفة ، وذلك يرجع أصلا إلى قصر فترة التسمين إلى ٥٢ — ٦١ يوما ، وبالتالي فله التكلفة للطائر حيث يشتد الطلب على لحوم الدواجن بصفة مبكرة لوجود المصطافين . أما بالنسبة لفترات الانتاج الأخرى ، فيكون البيع بطيئا وهذا يعني أن محافظة الاسكندرية لا تستوعب السكينة المنتجة من الدواجن بسرعة فيما بعد موسم الاصطياف مما يؤدي إلى زيادة عمر التسويق وزيادة تكلفة الانتاج . لذلك يجب أن يقوم الجهاز التسويقي بإيجاد الوسائل المناسبة لتسويق الانتاج في الوقت المناسب على مدار السنة ، وبذلك يمكن تقليل تكلفة الانتاج وزيادة العاطة الانتاجية لوحدات الانتاج بتشغيلها خمس دورات بدلا من أربع دورات في السنة . ويلاحظ أيضا أنه يوجد تشابه في مواسم الانتاج بين مشروع زاوية غزال بالبحيرة ومشروعات الاسكندرية حيث كانت السكناكيت المسممة في موسم الصيف أفضل من المواسم الأخرى ، وقد يرجع ذلك إلى تقارب ظروف المناخ بهذه الجهة من منطقة الاسكندرية . أما بالنسبة لمشروع أبشنا فينبى سوف فقد كان موسم الشتاء أفضل عن المواسم الأخرى ، وقد يعزى ذلك إلى ارتفاع درجة الحرارة بالصعيد مما يؤدي إلى ارتفاع نسبة النفوق ، الأمر الذي يترتب عليه عمل دراسات لأنسب أنواع السكناكيت التي

تتجهل ظروف المناخ في مثل هذه المناطق ، بالإضافة إلى تحسين ظروف الانتاج وخاصة فيما يختص بالعناية بالمسكن والرعاية الصحية والغذائية خلال موسم ارتفاع الحرارة .

(ثانيا) إيرادات مشروعات إنتاج لحوم الدواجن في جمهورية مصر العربية :

يعتبر المشروع ناجحا بصنفة عامة إذا ما غطت إيراداته الأجر المناسب للعناصر المستخدمة في الانتاج أو لخدماتها ، وعلى العكس من ذلك فإن انخفاض العائد بحيث لا يتناسب مع مجهود المنتج لدليل على عدم نجاح المشروع .

ومن بين العوامل التي تؤثر على الإيرادات وصافي الإيراد في مشروع إنتاج لحوم الدواجن في جمهورية مصر العربية ثمن العليقة ، وكذلك ثمن السكنا كيت ، ثم نسبة التفوق ، ومتوسط وزن الجسم للطائر ، وسعر البيع .

فمثلا بالنسبة لمشروع إنتاج لحوم الدجاج بمحطات الاسكندرية إذا أمكن مثلا خفض أثمان العلف في المتوسط بمقدار ١ ٪ (أى ٦,٥ قرشا للطن) ، مع بقاء العوامل الأخرى على ما هي عليه ، فإن هذا يؤدي إلى زيادة الإيرادات في المتوسط بمقدار ٢ ١٣٢,٧ جنيها في السنة. بينما إذا قلت أثمان السكنا كيت بمقدار ١ ٪ (نصف ملجم للسكنا كيت) فإن هذا يؤدي إلى فلة التكاليف بمقدار حوالى ٦٦٧,٥ جنيها في السنة لإجمالي السكنا كيت المرباة في الثلاث محطات المدروسة ، وهذا يترتب على زيادة الإيرادات بنحو المقدار . وإذا أمكن تخفيض أسعار السكنا كيت بمقدار ١٠ ٪ (نصف قرش للوحدة) فإن هذا يؤدي إلى زيادة صافي الإيراد بمقدار حوالى ٦٦٧٠ جنيها في السنة . كما أن لزيادة نسبة التفوق أثرا كبيرا في ارتفاع تكاليف الانتاج وانخفاض صافي الإيراد من هذه المشروعات وتخفيض نسبة التفوق بحوالى ١ ٪ حسابيا يؤدي إلى زيادة صافي الإيراد من محطات الانتاج بالاسكندرية بمقدار حوالى ٥١٥٧ جنيها في السنة ، وبما لا شك فيه أن سعر البيع له تأثير مباشر ومعنوي على الإيرادات ، مثلا لو ارتفع سعر البيع للسكيلو جرام الحى من لحوم الدجاج المنتج بمقدار ١ ٪ (٣,٧ ملجم) ، فإن هذا يترتب عليه زيادة كل من الإيرادات وصافي الإيراد في مشاريع الإنتاج المذكورة

بمقدار ٤٣٩٩,٧ جنيهها ، وذلك مع بقاء العوامل المؤثرة في الإيرادات والتكاليف على ما هي عليه . كما أنه من المتوقع أن تزيد الإيرادات إذا ما أعطيت العلائق بكفاية مع تقليل لمقدار الفاقد منها . ومن المعتقد أنه يجب إجراء دراسات تحليلية تسكولوجية اقتصادية لتحديد النسب الفترات لتسويق لحوم الدواجن في ضوء المعاملات الانتاجية والعوامل الاقتصادية . والوصول إلى هذا الموعد الأمل يؤدي إلى زيادة صافي الإيراد بمقدار يتوقف على طبيعة المعاملات الانتاجية والأسعار .

وقد اعتمد تقدير إيرادات مشروعات إنتاج لحوم الدجاج بالمشاريع المدروسة على الأرقام النسبية لها حيث إن الاعتماد على الأرقام المطلقة لإيرادات هذه المشاريع يعطى نتائج مضللة خصوصا وأن هذه المشاريع تختلف في أحجامها وفي طريقة إنتاجها .

جدول إيرادات العلف :

كما سبق تبين أن قيمة التغذية تمثل أهم بند من تكاليف الإنتاج في مشروعات إنتاج لحوم الدجاج ، لذلك فقد اعتمد هذا المقياس لتقدير الإيرادات التي تنتج من تغذية ألف طائر كوحدة إنتاجية على عينة قيمتها عشرة جنيهات . وبين جدول (٩) الإيرادات لكل عشرة جنيهات علف في مشروعات التسمين المدروسة بمحطات المنتزة والمعمورة والملاحة بالإسكندرية . وتبين منه أن الإيراد الكلي لكل عشرة جنيهات علف في مشروعات التسمين المذكورة بلغ في المتوسط حوالي ٢١,٢ - ٢٢,٦ - ٢٠,١ جنيهها لكل من المنتزة والمعمورة والملاحة ولفترة تسعين تـبـلـغ حـوالـى ٦٥ ، ٦٤ ، ٦٨,٥ يوماً في المتوسط على الترتيب . ومن هذا يتضح أن الإيراد الكلي بالنسبة للعلف ينقص بإطالة فترة التسمين . والعكس صحيح ، أي بزيادة هذا الإيراد بنقص فترة التسمين حيث قدر بحوالى ٢٧,٥ جنيهها في فترة تسعين ٥٣ يوماً . وقد يفسر ذلك إلى أن الاستفادة الغذائية للعلف (العلة الحديثة) تكون أكبر في الشهرين الأول والثاني عنها في الشهر الثالث في مشروعات إنتاج لحوم الدجاج .

أما بالنسبة لمشروعات إنتاج لحوم الدجاج بالمحافظات الأخرى فقد تبين من جدول (٢) أن متوسط الإيراد لكل عشرة جنيهاً علف بلغ في مشروع زاوية غزال بالبحيرة ، والقليوبية ، وابشنا ببني سويف حوالى ٢٢,٢ ، ٢٣,٥ ، ٢٥,٧ جنيهاً فى المتوسط على الترتيب وذلك فى فترة تسمين ٦٠ يوماً للمشروع الأول ، ٥٦,٥ يوماً فى المشروعات التالين

ويلاحظ مما سبق أن معدل إيرادات العلف فى مشروع القليوبية وفترة التسمين الثانية بمشروع زاوية غزال يقل عنه فى المشروعات الأخرى ولنفس فترات التسمين ، وقد يرجع ذلك إلى ارتفاع نسبة النفوق بهذه المشاريع . والتي بلغت حوالى ٢١ ٪ فى المتوسط ، كما أن متوسط الإيراد من العلف بهذه المشروعات يزداد أيضاً بنقص فترة التسمين ، وهذا يتمشى مع ما ذكر سابقاً فى مشروعات الإنتاج بمحافظة الاسكندرية . وقد يعتبر الإيراد الكلى للمشاريع السابقة مجزياً بالنسبة للمنتجين ، الأمر الذى يشجع على التوسع فى إنتاج لحوم الدجاج ، خصوصاً وأن دورة رأس المال فيها سريعة ، كما أن توفير مواد العلف بأسعار مناسبة قد يؤدى إلى زيادة معدل إيرادات العلف فى مثل هذه المشروعات .

الإيرادات السككية إلى جملة التكاليف السككية :

يبين هذا المقياس دورة رأس المال فى مشروعات إنتاج لحوم الدواجن أو الانتاجية السككية لها حيث يشير إلى نسبة الإيرادات السككية إلى جملة المبالغ المنفقة فى هذه المشروعات ، ويبين جدول (٣) قيمة هذا المؤثر فى مشروعات التسمين بالاسكندرية فى فترات التسمين المختلفة . ويتبين منه أن نسبة الإيرادات السككية إلى جملة المبالغ المنفقة للمشاريع الثلاثة تقدر فى المتوسط بحوالى ١٣٣,٧ ، ١٤١,٥ ، ١٢٧,٨ ٪ على الترتيب . وقد يعزل هذا التفاوت إلى اختلاف فترات التسمين والتي قدرت بحوالى ٦٥ ، ٦٤ ، ٦٨ يوماً فى المتوسط . وقد زادت هذه النسبة فى بعض فترات التسمين بالمشروعات المدروسة فوصلت إلى ١٥٢ ٪ تقريباً فى مشروع المعمورة فى فترة تسمين حوالى ٥٢ يوماً . وهذا يؤيد أن اقتراب التسمين تأثير على زيادة أو نقص هذه النسبة ، فكلما زادت فترة التسمين قلت نسبة الإيرادات السككية إلى جملة المبالغ المنفقة ، والعكس صحيح . كما أن نسبة النفوق وبمض

جدول (١)

الإيراد الكلى لكل عشرة جنيهاً علف لكل ١٠٠٠ طائر
بمشروعات التسمين بالإسكندرية

الإيراد الكلى بالجنيهاً لكل ١٠٠٠ طائر	متوسط الإيراد الكلى لكل ١٠٠٠ طائر بالجنيه	متوسط تكاليف العلف لكل ١٠٠٠ طائر بالجنيه	المشروع
			(١) المنتزة :
٢٣٥٥	٢٧٤٥١	١٥٩٥١	فترة التسمين (٦٧ يوماً)
١٩٥٣	٤١٧٥٥	٢١٦٠١	(» ٧١) » »
٢٤٠٧	٣٠١٥٥	١٢١٥٩	(» ٥٣) » »
١٨٥٧	٢٣١٥٥	١١٨٥٢	(» ٦٢) » »
٢١٥٢	٣٢٨٥٦	١٥٣٥١	المتوسط (٦٥ يوماً)
			(٢) المأمورة :
٢٢٥٧	٣٥٢٥٥	١٥٥٥٠	فترة التسمين (٦٥ يوماً)
٢٠٥٨	٤٣٠٥٧	٢٠٦٥٧	(» ٧٣) » »
٢٧٠٥	٢٧٧٠٣	١٠١٥٠	(» ٥٣) » »
١٩٠٤	٢٣٥٥٢	١٦٨٠٠	(» ٦٦) » »
٢٢٠٦	٢٤٦٥٤	١٥٧٥٦	المتوسط (٦٤ يوماً)
			(٣) الملاحة :
١٥٥٦	٢٣١٥٣	٢١٥٥٢	فترة التسمين (٧٣ يوماً)
٢٦٥٦	٢٠٣٥١	١١٣٥٩	(» ٦١) » »
١٨٠٠	١٦١٥٣	٢٠٠٥٢	(» ٧٢) » »
٢٠٥٢	٢٨٧٥٩	١٤٢٥٤	(» ٦١) » »
٢٠٥١	٢٢٢٥١	١٦٧٥٩	المتوسط (٦٨ يوماً)

جدول (٢)

الايراد السكلى لكل عشرة جنيهات علف لكل ١٠٠٠ طائر
بمشروعات التسمين بالمحافظات الأخرى
(عمر الكتكوت عند بدء التسمين ٢١ يوما)

الايراد السكلى بالجنيهات لكل ١٠ جنيهات علف لكل ١٠٠٠ طائر	متوسط الايراد السكلى لكل ١٠٠٠ طائر بالجنيه	متوسط تكاليف العلف لكل ١٠٠٠ طائر بالجنيه	المشروع
٢٤٠٧	٤٤٦٠١	١٨٠٠٩	(١) زارية غزال (البحيرة) فترة التسمين (٢١ + ٦٠ يوما)
١٩٠٧	٣٥٥٠٦	١٨٨٠٩	» » (٢١ + ٦٠) »
٢٢٠٢	٤٠٠٠٨	١٨٠٠٩	المتوسط (٢١ + ٦٠ يوما)
٢١٠٥	٣٩٠٠٢	١٨١٠٦	(٢) القلج (القلوبية) فترة التسمين (٢١ + ٦٠ يوما)
٢٣٠٥	٣١٥٠٤	١٣٥٠٥	» » (٢١ + ٥٣) »
٢٢٠٥	٣٥٢٠٨	١٥٨٠٥	المتوسط (٢١ + ٥٦,٥ يوما)
٢٤٠٠	٣٨٥٠٦	١٦٠٠٦	(٣) ابشنا (بنى سويف) فترة التسمين (٢١ + ٦٠ يوما)
٢٧٠٣	٣٦٦٠٣	١٣٤٠٣	» » (٢١ + ٥٣) »
٢٥٠٧	٣٧٥٠٩	١٤٧٠٤	المتوسط (٢١ + ٥٦,٥ يوما)

جدول (٣)

نسبة الإيرادات المسكوية إلى جملة المبالغ المنفقة في مشروعات التسمين
بمحافظة الاسكندرية

نسبة الإيرادات إلى جملة المبالغ المنفقة ٪	جملة الإيرادات بالجنيه	جملة المبالغ المنفقة بالجنيه	المشروع
			(١) المنتزة:
١٤٦٠٢	٣١٠٢٤١	٢١٢١٤٥٣	فترة التسمين (٦٧ يوما)
١٣٣٠٩	٣٦٢٠٩٠١	٢٧١١٣٥٦	» (٧٨) »
١٤٦٥٥	٣٠٠٠٣٠١	٢٠٤٧٩٥٢	» (٥٣) »
١٠٨٥٠	٢٠٥١٩٥٥	١٩٩١٤٥١	» (٦٢) »
١٣٣٥٧	١١٨٨٢٤٥٨	٨٨٧٢١٥٢	المتوسط (٦٥ يوما)
			(٢) المعمورة:
١٤١٠٥	٣٣١٢٥٥٧	٢٣٤١٣٠٠	فترة التسمين (٦٥ يوما)
١٤٤٥٢	٤٣٩٤٥٥٨	٣٠٤٨٠٥٦	» (٧٣) »
١٥٢٥١	٣٠٠٥٤٥٥	١٩٧٥٠٥٥	» (٥٢) »
١٢٨٥١	٣٤٩٠٢٥١	٢٧٢٥٥٥٤	» (٦٦) »
١٤١٥٥	١٤٢٠٢٣٥١	١٠٠٩٠٤٥٥	المتوسط (٦٤ يوما)
			(٣) الملاحة:
١٠٨٥١	٤٢٩٥٧٥٩	٣٩٤٩٧٥٢	فترة التسمين (٧٣ يوما)
١٥٢٥٩	٤١٧٠٤٠٥	٢٧٢٧٦٠١	» (٦١) »
١٢٥٥٨	٥٢٧٩٣٠٥	٤٢٢٠٤٥٦	» (٧٢) »
١٢٣٠٩	٤١٤٦٢٥٥	٣٣٤٥٤٠٢	» (٦٨) »
١٢٧٠٨	١٧٩٠٩٨٥٥	١٤٢٤٣٢٥١	المتوسط (٦٨,٥ يوما)

جدول (٤)

نسبة الإيرادات السكوية إلى جملة المبالغ المنفقة في مشروعات التسمين
في زاوية غزال والقلاج وإبشنا

نسبة الإيرادات إلى جملة المبالغ المنفقة %	جملة الإيرادات بالجنيه	جملة المبالغ المنفقة بالجنيه	المشروع
			(١) زاوية غزال (البحيرة):
١٣٥,٤	٤٠١٥,٦	٢٩٦٦,٣	فترة التسمين (٢١ + ٦٠ يوما)
١٠٧,٩	٣٢٠٠,٢	٢٩٦٥,٦	د د (٢١ + ٦٠)
١٢١,٦	٧٢١٥,٨	٥٩٣١,٩	المتوسط (٢١ + ٦٠ يوما)
			(٢) القلاج (القبووية):
١١٩,٦	٣٥٧٥,١	٢٩٨٩,١	فترة التسمين (٢١ + ٦٠ يوما)
١١٥,٠	٢٥٢٣,٠	٢١٩٣,٤	د د (٢١ + ٥٣)
١١٧,٦	٦٠٩٨,١	٥١٨٢,٥	المتوسط (٢١ + ٥٦,٥ يوما)
			(٣) إبشنا (بن سويف):
١٣٠,٨	٣٠٨٥,٦	٢٣٥٨,٧	فترة التسمين (٢١ + ٦٠ يوما)
١٣٥,٤	٢٩٣٠,٥	٢١٦٤,٦	د د (٢١ + ٥٣)
١٣٣,٠	٦٠١٦,١	٤٥٢٣,٣	المتوسط (٢١ + ٥٦,٥ يوما)

الموامل الأخرى نفس التأثير على نسبة الإيرادات الكلية فى مشروعات الدراجن .

أما بالنسبة لمشروعات إنتاج لحوم بدارى المائدة بالمحافظات الأخرى فقد تبين من جدول (٤) أن نسبة الإيرادات الكلية إلى جملة المبالغ المنفقة فى إنتاج لحوم الدجاج بزاوية غزال بالبحيرة ، والقليوبية ، وابشنا ببني سويف ، تقدر فى المتوسط بحوالى ١٢١,٦ ، ١١٧,٦ ، ١٢٣,٠ ٪ على التوالى . ويلاحظ أن هذه النسبة تقل عنها فى مشروعات النسمين بالاسكندرية ، وقد يرجع ذلك إلى أن السكنا كيت المرباة بهذه المشروعات تبلغ عمرها عند البيع ٨١ يوماً ، ومن المعروف أن معدل النمو فى كنا كيت النسمين يقل فى الشهر الثالث عنه فى الشهور الأولى ، وكذلك إلى زيادة نسبة النفوق .

وفى ضوء ما سبق فإنه من الضرورى دراسة أنسب سن للبيع والذى عنده يقساوى الإيراد الحدى مع التكاليف الحدية حيث يمكن المنتج الحصول من إنتاجه على أقصى عائد . وما لاشك فيه أن مشروعات الدواجن المدروسة قد حققت إيرادات تفوق جملة المبالغ المستثمرة فى تلك المشاريع الإنتاجية ، وحيث إن دورة رأس المال فى مشروعاتها سريعة بالنسبة لمشروعات الإنتاج الحيوانى وإنتاج معظم المحاصيل الحقلية . فإن هذه المشروعات تساعد إلى حد ملموس على تجنب الآثار الضارة لموسمية الدخل المزرعى .

نسبة المصروفات الجارية إلى الدخل الكلى :

وهو مقياس يوضح ما تستنفده المصروفات من الدخل الكلى ، أى أنه يوضح نسبة ما يصرف من الدخل الكلى فى شراء السكنا كيت وعلائق وفرشة وأدوية ومطهرات وغيرها . وتدل هذه النسبة على كفاية القائم إدارة العمل مباشرة فى المشروع . وذلك لأن التكاليف الثابتة كالأستهلاك وغيره التزامات مقدرة على المشروع يصرف النظر عن السياسة الإنتاجية والإدارية الجارية فيها . ولذلك كانت للمصروفات الجارية هى أكثرها تأثراً بالإدارة .

وبدراسة هذه النسبة فى مشروعات إنتاج بدارى المائدة بالاسكندرية تبين أنها

تتراوح بين ٦٣٪ في مشروع العمورة ، ١٪ في مشروع الملاحه ، بينما كانت حوالى ٦٦٪ في مشروع المنتزه ، كما يوضح من جدول (٥) ومن ذلك يتبين أن مشاريع العمورة والمنتزه كانت تدار بكفاية عن مشروع الملاحه .

جدول (٥)

نسبة المصروفات الجارية للدخل الكلى بمشروعات الاسكندرية

المشروع	المصروفات الجارية بالجنيه	الدخل الكلى بالجنيه	نسبة المصروفات الجارية إلى الدخل الكلى %
المنتزه	٧٨٩٦٢,٩	١١٨٨٤٤,٩	٦٦,٠
العمورة	٩٠٣١٠,٤	١٤٢٠٢٣,٢	٦٣,٠
الملاحه	١٢٧٥٩٥,٨	١٧٩٠٩٨,٥	٧١,٢

وبدراسة نسبة المصروفات الجارية للدخل الكلى بمشروعات التسمين بالمحافظات الاخرى، كما فى جدول (٦) ، يتضح أن مشروع أبشنا بمحافظة بنى سويف يدار بكفاية عن المشروعات الأخرى ، حيث بلغت نسبة المصروفات الجارية للدخل الكلى به حوالى ٦٧٪ ، بينما بلغت هذه النسبة ١٠٥٪ ، ٧٦٪ فى مشروع زاوية غزال (البحيرة) ، والقلاج (القاوية) على الترتيب .

جدول (٦)

نسبة المصروفات الجارية للدخل الكلى بمشروعات التسمين بزاوية غزال والقلاج وأبشنا

المشروع	المصروفات الجارية بالجنيه	الدخل الكلى بالجنيه	نسبة المصروفات الجارية إلى الدخل الكلى %
زاوية غزال	٥٠٦٠,٧	٧٢١٥,٨	٧٥
القلاج	٤٦٧٥,٥	٦٠٩٨,٢	٧٦
أبشنا	٤٠٥٠,٥	٦٠١٦,٢	٦٧

النسبة المثوية لمكسب رأس المال المستثمر في مشاريع إنتاج لحوم الدجاج:

ويعتبر هذا المقياس ذا أهمية خاصة بالنسبة للمقاييس السابقة حيث بين العائد السنوي لرأس المال المستغل في مشروعات الدواجن . وترجع أهميته إلى أن الفائدة على رأس المال المستغل هي التي تقرر إما الاستقرار والتوسع في الإنتاج، أو التوقف عنه واستغلال رأس المال في بدين آخر يدر دخلاً مناسباً للنتج . ويقدر هذا المقياس بقسمة صافي الدخل على جملة رأس المال المستثمر في المشروع منسوباً إلى المائة .

وبتقدير هذه النسبة في مشروعات الإنتاج بالاستكديرية ، وجد أن النسبة المثوية لمكسب رأس المال في المشروعات السابقة تتراوح بين ١٥٪ في مشروع الملاحه ولفترة تسمين ٦٨ يوماً في المتوسط ، ٢٥٪ في مشروع المعمورة ولفترة تسمين ٦٤ يوماً في المتوسط ، بينما بلغت هذه النسبة حوالي ٢٠٪ في مشروع المنزة ولفترة تسمين حوالي ٦٥ يوماً في المتوسط .

وبدراسة هذه النسبة في مشروعات إنتاج لحوم بدارى المائدة بالمحافظات الأخرى ، يتبين أن النسبة المثوية لمكسب رأس المال المستغل في المشروعات السابقة يتراوح بين ١٢,٥٪ في القلاج ، ١٨٪ في زادية غزال ، ٢٣٪ في أبشنا لفرات تسمين في المتوسط تساوى ٧٧,٥ ، ٨١ ، ٧٧,٥ يوماً ، على الترتيب .

ومما سبق يتضح لنا مقدار العائد السنوي الكبير من رأس المال المستثمر في مشروعات إنتاج لحوم الدجاج إذا ما قوبل بمقدار العائد السنوي من رأس المال المستغل في مشروعات الإنتاج الحيواني . وتلزم الإشارة هنا إلى أن بعض الدراسات التحليلية قد قدرت مكسب رأس المال السنوي في مشروعات تسمين عجول بقرية بلدية بحوالي ١٧٪ في مشروع مديرية التحرير ولفترة تسمين ٢١٠ يوماً ، وبحوالي ٣,٢ لمشروع ناصر ولفترة تسمين بين ٩٠ و ٢١٠ يوماً (الدسوقي ١٩٦٤) ، الأمر الذي يترتب عليه اقتراح التوسع في مشروعات إنتاج بدارى اللحم من الدجاج في جمهورية مصر العربية إذا ما أُدبرت بنفس الكفاية الإدارية المستخدمة في المشاريع المدروسة هنا .

هذا فضلا عن ان مشروعات إنتاج بدارى المائدة إذا ما انتشرت بالبلاد سوف تسهم مساهمة فعالة وسريعة في زيادة الدخل الزراعى القومى ، وفى حل مشكلة نقص البروتينات الحيوانية المنتجة في جمهورية مصر العربية .

المخلص

يتبين مما سبق أن تكاليف إنتاج الكيلوجرام الحى من لحوم الدواجن بلغ في المتوسط ما بين ٢٣٧ مليما في مشروعات التسمين بمنطقة الاسكندرية ، ٢٨٦ مليما في مراكز الإنتاج بالمحافظات الأخرى . وقد كان لمواسم الإنتاج أثرها على تكلفة الإنتاج حيث كالت المنتج فى الفصل الصيف بمنطقة الاسكندرية ودمهور أقل تكلفة عن المنتج فى الفصول الأخرى ، وقد يرجع ذلك إلى قصر فترة التسمين (٥٢ - ٦١ يوما) ، هذا فضلا عن اعتدال الجو وانخفاض نسبة اللفوق .

وقد أمكن تخفيض قيمة الفرشة باستخدام قش الأرز بدلا من التبن حيث قدرت نسبتها بحوالى ٠,٣ ٪ ، بينما بلغت نسبتها فى المشروعات الأخرى حوالى ١,٥ ٪ من إجمالى التكاليف الكلية ، الأمر الذى يتطلب عمل الدراسات لاختبار أفضل الخامات التى تستخدم كفرشة فى مشروعات الدواجن .

هذا وتمثل التكاليف المتغيرة فى المشروعات المدروسة حوالى ١٠ ٪ من جملة التكاليف الكلية ، وتعتبر قيمه التغذيةى من أهم بنودها حيث تتراوح نسبتها ما بين ٥٣,٥ - ٦٤ ٪ ، ويلبىها فى الترتيب قيمة الكناكيت (٢٠ - ٣٠ ٪) .

لذلك فإنه يمكن عند تنظيم عناصر التكاليف المتغيرة بطريقة مثلى أن نحصل على كفاية عالية من الوحدات الإنتاجية مما يؤدي إلى زيادة العائد بالنسبة للمنتج وإنتاج الكيلوجرام من لحوم الدواجن بأسعار أقل مماهى عليه الآن .

كما يتضح أن مشروعات الدواجن المدروسة قد حققت إيرادات تفوق جملة المبالغ المستثمرة فيها ، وأن العائد السنوى منها كان مجزيا إذا ما قوبل بالعائد السنوى من رأس المال المستغل من مشروعات الإنتاج الحيوانى ، الأمر الذى يترتب عليه اقتراح التوسع فى تلك المشروعات لىكى تسهم فى حل مشكلة نقص البروتينات الحيوانية . هذا بالإضافة إلى أنها قد تساعد إلى حد ملموس على تجنب الآثار الضارة لموسمية الدخل المزرعى . هذا فضلا عن أن مشروعات إنتاج بدارى المائدة إذا ما انتشرت بالبلاد سوف تسهم مساهمة فعالة في زيادة الدخل الزراعى القومى .

المراجع

(١) سعد الدين محمد الشيبان (١٩٦٤) دراسة تحليلية لتكاليف الإنتاج ، مبادئ وتطبيقات . وزارة الزراعة .

(٢) عبد الحميد فوزى العطار (١٩٦٣) اقتصاديات الإنتاج الزراعى واستخدام الموارد . معهد التخطيط القومى .

(٣) محمد عبد الحميد السوقي (١٩٦٤) اقتصاديات إنتاج المحرم فى الجمهورية العربية المتحدة . رسالة ماجستير ، كلية الزراعة ، جامعة القاهرة .