

(١) ماتم عمل تحسين محصول القطن

تتناول التحسينات المطاوب ادخالها على القطن كلا من صفات التيلة
ومحصول الفدان

وانه من الميسور عملياً انشاء مراقبة لحدا ما لا تتوفر عملياً في البلاد التي
ليس لها من ظروفها ما لمصر من صغر مساحتها وكثرة عدد سكانها وزراعتها
القوية والمسافات الجزئية المرتبطة بالزراعة وطريقة الري وهي التي تتحد جميعاً
في تسهيل عمل المراقبة المذكورة. على ان تنفيذ مثل هذه المراقبة تماماً لا يخلو
من بعض صعوبات محلية والنتيجة أنه من الضروري أن تكون خطوات
التحسين تعمل بنفسها نفسها كلما كان ذلك ممكناً بتشجيع الاهتمام الشخصي
الذي يحل محل الاجراءات القهرية الصادرة عن المراقبة بالتشريع

تحسين المحصول:

ان تحسين محصول القطن كبقية المحاصيل يمكن البحث عنه في الظروف
الملائمة (أو الزراعة) . أو في الوراثة (أو كمية التقاوى)
ولا يزال من الممكن (مع الغرابة) تحسين المحصول باحلال الأصناف
الجديدة محل الاصناف القديمة المزروعة فكل من أصناف البليون والفواذي
والمعرض يعطى محصولاً يبلغ نحو ٤٥٠ رطلاً من الشعر للفدان الواحد في
الوقت الذي يعطى فيه السكلاريدس ٣٨٠ رطلاً ولكن جيزه ٧ (وهو

(١) للدكتور لورانس بولز. مدير قسم تربية النباتات تعريب الزميل حسين ثابت
افندي الاختصاصي الثاني بالقسم المذكور

صنف جديد سيأخذ مساحة خمسين الف فدنا في هذا العام) يعطى ٥٩٠ رطلا في نفس الظروف وهو متوسط ثلاث جهات وبالمثل فان الأنتخاب الصحيح للصنف الذي يوافق مناخ الجهة أو تربتها يكون له تأثير في التحسينات المحلية فصنف جيزه ٢ الذي يعتبر أحسن الأصناف الصعيدية قد فاقه في المحصول صنف جيزه ٣ وذلك في أقاصي الصعيد كما ان صنف سخاء الممتاز بمناعته ضد مرض الذبول يعطى نفس المحصول الذي يعطيه السكلاريدس في الأراضي السليمة من هذا المرض أى يصل إلى ٥٠٠ رطل للفدان في الأراضي الخصبية التي لا تخلو من مرض الذبول

ومع ذلك فان المراقبة الزراعية أكثر أهمية وهي تتصل لحد ما بمسألة كمية البزرة . ذلك ان الأصناف المختلفة تتطلب ظروفًا زراعية مختلفة . والبعض يحتمل المياه الشحيحة أكثر من البعض الآخر والبعض تمتد جذوره أعمق من بعض كما ان منها ما يستفيد من التسميد أكثر من البعض الآخر

ولسكن العامل البارز في الأهمية الزراعية في مصر هو التغيرات التي حدثت منذ عام ١٨٨٢ حيث كانت المراقبة على كمية المياه الصيفية قليلة كما ان دودة اللوز القرنفلية لم تكن وجدت (هذه الآفة ظهرت في مصر في عام ١٩١١) وكانت النقطة الجوهرية في زراعة القطن تنحصر في الحصول على نباتات قوية تبقى سليمة وتقاوم ما يحتمل من قلة المياه الصيفية حتى اذا ما أتى الماء نمت وأزهرت وأعطت ثمارها باستمرار لغاية شهر ديسمبر

ولكننا في الوقت الحاضر ازاء حالة تختلف عن هذا الماضي اذ ان جميع

اللوزات التي لا تنضج في شهر سبتمبر يلحقها ضرر عظيم من دودة اللوز القرفلية ولا يمكن الحصول على غلة وافرة الا اذا لم يعترض نمو النباتات عائق في البداية مع المحافظة على كافة الازهار التي تنفتح في شهر مايو. ويمكن الوصول إلى ذلك يجعل الابعاد بين النباتات نصف الابعاد التي كان يظن فيما مضى من عشرين عاما انها تعطي أحسن النتائج ويجعل رى القطن طليقا من القيود اثناء شهرى ابريل ومايو . وهذه التعديلات التي أدخلت على الاعمال الزراعية بمزرعة قسم تربية النباتات بالجيزة (وهي التي تعتبر نظيرة محطة التجارب بروثامستد) قد انتجت زيادة في محصول الفدان تقدر بنحو مائتى رطل عن محصول السنوات القريبة مثل ٩٠٠ بدل ٧٠٠ و ٧٠٠ بدل ٥٠٠

وهذه المزرعة بالذات قد خصصت لاعمال التجارب منذ عام ١٨٩٨ حينما كان من الممكن الحصول على ألف رطل من الشعر للفدان والنتائج القليلة التي نحصل عليها الآن مع زيادة معلوماتنا الزراعية ترجع الى التغيرات التي طرأت على حالة التربة ولا سيما فيما يختص بمستوى الماء وحركته داخل الارض وقد طرأت مثل هذه التغيرات على كافة أجزاء الاراضى المصرية ولو أنها بدرجة أقل . والخطوات الواجب اتخاذها لموازنة هذه التغيرات (سواء أكانت بتغيير زيادة المياه فى الرى أو بتغيير التخلص منها بالمصارف) تختلف من حقل الى حقل تبعاً لاختلاف تركيب التربة وفى هذا الميدان متسع لكثير من التحسينات المحلية التي تتوافر بزيادة المعلومات الزراعية فى البلاد وتفهم الظروف التي يزرع فيها القطن والتي لا تخضع للتقاليد .

ان الغز البارز في مصر ليس قائماً في أبى الهول ولكنه في طريقة زراعة

الحياض وهى الطريقة التى لاتزال شائعة بكثرة فى أقاليم الصعيد وقد أصبحت فى السنوات الأخيرة يسد تقصها باقامة آلات الري حتى تمد زراعة القطن فى اراضى الحياض بالمياه اللازمة وبهذه الطريقة صار المحصول الناتج ضعف محصول الدلتا تقريباً وفى هذه الناحية من نواحي الزراعة المصرية مجال واسع لبحث بعض المسائل الخطيرة وذات الأهمية (سواء أكانت ادارية أو فنية) المرتبطة بالمحافظة على التوازن بين فائدة البلاد من جنى مثل هذا المحصول العظيم من القطن من جهة وبين حاجيات المحاصيل الشتوية والمحافظة على خصوبة الاراضى المعروفة من قديم من الجهة الأخرى . ومن حسن الحظ فان هناك مايدعو الى الاعتقاد بأن العلوم الحديثة أصبح فى مقدورها الوقوف على الاسباب الغامضة لهذه الخسوبة .

تعيين الصفات :

فضلا عن العاملان الضروريان اللذان يؤثران على صفات القطن كما يؤثران على محصوله وهما البيئة والوراثة فان هناك عاملاً ثالثاً مرتبطاً بمراقبة الصفات وهو تبادل القطن من الوجهة التجارية أثناء عمليتي الخليج والبيع . وتشبه مراقبة الصفات من الوجهة الزراعية كثيراً مراقبة المحصول الا ان تقليل تغذية اللوزات قليلا مما يساعد على انتاج تيلة دقيقة ومراقبة الصفات بواسطة الوراثة عن طريق البزرة ذات أهمية عظمى وتعد مصر من هذه الوجهة احسن أمم العالم ولو أن طريقة مراقبة البزرة لم تصل الى حد الكمال . وهذه الطريقة ذات غرضين وهما استبعاد البزرة الرديئة وفى نفس الوقت أحلال البزرة الجديدة محلها والغرض الأخير أهم من الأول ولو أنه ضرورى

في اتمام « تجديد البزرة » وكل زكينة تحتوى على بزرة معدة للزراعة يجب ان تحمل طابع الحكومة الذى يعد بمثابة شهادة بأن العينة التى تمثل هذه البزرة قد ثبت بعد الفحص انها وصلت الى المستوى المطلوب .

أما طريقة « تجديد البزرة » فانها تستعمل من وقت لآخر في حالة الاصناف الجديدة كما في حالة حيزة ٢ وحيزة ٣ وحيزة ٧ السابق ذكرها ولكنها في العادة تستخدم أيضاً في اكثار « بزرة النواة النقية » لصنف من الأصناف الموجودة وهذه البزرة يحتفظ بها مع الاحتياطات الفنية بحيث يبدأ بها من جديد سنة بعد أخرى وهكذا يمكن باستمرار تقديم أحسن الموجود من النقاوى لتحل محل البزرة التى صارت مختلطة نتيجة للاهمال أو الجشع أو التلقيح الاخلاطى الطبيعى أو الصدفة أثناء تداولها تجارياً وزراعياً لعدة سنوات وتقوم أربع هيئات بالتعاون على اتمام هذا العمل الذى يتزايد بمرور الزمن ولكنه يصبح أقل احكاماً . ويتبدىء العمل من قسم تربية النباتات ثم ينتقل إلى مصلحة الأملاك الاميرية ومنها إلى قسم المباحث الزراعية ومنه إلى القسم التجارى . ومما يساعد على نجاح طريقة الاكثار المذكورة على ما بها من اتساع النطاق تعاون كبار الزارعين مع الذين يقومون بزراعة البزرة لحساب قسم المباحث الزراعية بمقتضى ثلاث عقود . وقد وضع أخيراً عقد رابع لاشترك جماعة التجار واصحاب المحالج في هذه العملية ويمكن القول اجمالاً بأن عشر البزرة المستعملة للزراعة في البلاد ناتجة من هذه المصادر وهذا معناه ان أى حقل في مصر في غنى عن زراعة أى بزرة خرجت عن نطاق هذه المراقبة منذ أكثر من جيلين (سنتين)

أما تبادل القطن تجارياً فانه عبارة عن خليط مدهش من مهارة فنية

عالية مصحوبة بمتاعب لا حد لها مع بحث غير شريف عن الفائدة .
ان الخطوات التي اتخذتها الحكومة لغرض تنظيم العوامل التجارية
غير المرغوب فيها (سواء أ كانت ناشئة عن الاحتيال أو الجهل) كانت
موجهة إلى منع خلط أصناف القطن في طريقها من الحقل إلى المحالج وفي
المحالج نفسها فضلا عن التداول التجارى و بذلك نرى أن هذه الخطوات
في الاصل كانت مقصورة على القطن الزهر والبرزة بقصد حماية البرزة الاجالية
لكل صنف . ولكن ظهر اقتراح تعميم هذه الخطوات على الشعر المحلوج
بناء على رغبة جماعات الغزاليين ولحماية مصالح زارعى الأصناف ذات الصفات
الحسنة . ويمكن التغلب على صعوبة عمليات التحكيم التي لانهاية لها بواسطة
الخبراء بوجوب كتابة اسم الصنف على البالة في المحالج وهى المجموعة قانوناً
من حلبج أصناف مخلوطة . وهكذا فان خلط بالات مختلفة من صنف واحد
بغرض الحصول على النماذج التي يطلبها التجار في الاسكندرية تبقى مستمرة
ان الاتجاه السكلى في سبيل تحويل صناعة الغزل ستنهى على الأرجح
إلى انقاص عدد النماذج التجارية للتيلة وذلك بوضع نموذج قياسى والى
الاقتصاد فى نفقات إرسال البالة إلى الغزال .

وقد قل التقدير العظيم لطول التيلة الذى كان مبنياً على الاعتقاد القديم
بأهمية هذا العامل فى صفات التيلة على بقية العوامل وصار من المحقق الآن
انه يمكن الحصول على غزل محسن باستعمال تيلة أدق لا تزيد عن مثلتها
فى الطول ولكن مثل هذه التيلة الدقيقة تحتاج إلى تغييرات طفيفة يجب
ادخالها على آلات الغزل التي تكون حينئذ أكثر رواجاً فى التوزيع على
الغزاليين الذين يقتنون من الآلات ما لا يسهل تحويلها بحيث تناسب التيلة

الطويلة . ومن هنا نصل الى السياسة القطنية التي بمقتضاها تكون مصر في الوقت الذي تحافظ فيه دائماً على امتياز قطنها بين أقطان العالم ترحى إلى انتاج مقادير كبيرة من القطن يمكن استعمالها بعدد كبير من المغازل وتكون أحسن من أى قطن ينتجه أى جزء آخر من اجزاء العالم . وبجانب هذه المقادير الكبيرة مطالب عدد محدود من المستهلكين .

ولا يمكن القول بمغالاتنا اذا قررنا ان صالح افراد الزراع والبلاد بوجه عام ليست فى ارتفاع الأسعار ولا فى وفرة محصول الفدان ولكنها فى ناتج الاثنين معاً . أو بعبارة أخرى فى صافي دخل الفدان من النقود .

