

## كيف يعجز المسعر

المقايضة -- لو ذهبنا الى حيث تسكن الامم الاولية ( ذوات

الانظمة الفطرية ) نجد ان أفرادها يتبادلون ما يفيض عن حاجاتهم بما هو فائض عن حاجات غيرهم فلو زاد عند احدهم قليل من القمح حمله الى مساحة القرية وبادله بجلد او بقوس مما هو في حاجة اليه

بجدت هذا في الاوساط القليلة السكان الصغيرة المساحة ولكن اذا كانت المساحة كبيرة ومتسعة تعذر على الفرد حمل كمية كبيرة ينتقل بها من مكان الى آخر ولذا يأخذ القوم في استئصال عينة مما عندهم للدلالة على الصنف ومتى تمت المبادلة حمل الصنفان الى مأوى صاحبيهما الجديدين ان طريقة المبادلة بالعين ( المقايضة ) التي اوردت شيئا عنها لانزال

متبعة في بعض ارجاء العالم حتى الوقت الحاضر

واسطة التعامل ان اشتباك المطلوب شرائه والمطلوب ببيعته أو وجد

فكرة ايجاد ( واسطة للتعامل ) اذ ماذا ينتظر الانسان أن يحدث لو

اراد	زيد	ان يبيع	قمحا	ويشترى	نعلا
	خالد	»	قوسا	»	ذرة
	بكر	»	حصانا	»	قمحا
	سليم	»	ذرة	»	حصانا
	يوسف	»	نعلا	»	قوسا

فهل ما يتبعه زيد لشراء النمل بمقبحه هو ان يبادل اربع مبادلات حتى يتمكن من شراء نعله ؟

ان وجود امثال هذه الجمالات الجأ الناس الى التفكير في جعل شئ واسطة يتبادلون بها ففكروا في جملة أشياء مثل القمح والجلد والملح والخرز وما زالوا ينتقلون من شئ الى آخر الى ان وصلت الامم المتقدمة الى النقود واستعمال المعادن فالذهب لعدة اسباب اهمها :-

النقود - (١) ندورته (٢) محافظته على قيمته اكثر من الاصناف الاخرى (٣) قابليته للطرق والنقش عليه (٤) تلفه وتقصه قليل بالنسبة لغيره (٥) سهل الحمل مقبول الشكل

لا يزال بعض الامم يستعمل الفضة بدلا من الذهب ويستعمل القليل الفضة والذهب مقياسين بدلا من الاقتصار على واحد منهما  
ولسكرة استخراج الذهب النسبية في الاعوام الاخيرة ففكر الناس في خزن الجواهر الثمينة واصدار شهادات عن قيمها للتداول ولكن سرعة تقلب اسعار الاحجار الكريمة ربما وقف في سبيل تنفيذ هذه الفكرة وكذلك ففكر غيرهم في الراديوم وهو الجوهر النادر والقليل الاشعاع الغالى الثمن ليكون رصيد الاوراق يتداول بها وعلى كل فالمستقبل كفييل بايجاد الاصالح

الذهب - ان قيمة الذهب هي كقيمة أى شئ آخر نسبية تعالو وتهبط حسب زيادة ونقصان الطلب عليه غير انه أقل تحركا في السوق من الحديد أو الفضة وأكثر تماسكا في سعره عن الجواهر الثمينة ففى قلنا انه واسطة التعامل فهذا من باب العرف وذلك للفوائد المارذ كرها

ان من عاش منذ اربعين سنة يشعر ان الغلاء يزداد فيقول ان سبب ارتفاع اثمان الحاجيات (الخير قل) و (الناس كثروا) ولكنه لا يحسب حسابا لكثرة الذهب الذي صار يملكه فانه دون شك صار يمتلك ما لم يحلم بجميافته قبل الاربعين سنة فانه

- لو كان عدد السكان ١٠٠ قبل اربعين سنة وكمية المحصول ١٠٠ والذهب ١٠٠  
واصبح (١) » ..... ٢٠٠ ..... » ..... ١٠٠ ..... » ..... ١٠٠ .....  
او (٢) » ..... ١٠٠ ..... » ..... ٢٠٠ ..... » ..... ١٠٠ .....  
» (٣) » ..... ١٠٠ ..... » ..... ١٠٠ ..... » ..... ٢٠٠ .....  
» (٤) » ..... ٢٠٠ ..... » ..... ٢٠٠ ..... » ..... ١٠٠ .....  
» (٥) » ..... ٢٠٠ ..... » ..... ١٠٠ ..... » ..... ٢٠٠ .....  
» (٦) » ..... ١٠٠ ..... » ..... ٢٠٠ ..... » ..... ٢٠٠ .....  
» (٧) » ..... ٢٠٠ ..... » ..... ٢٠٠ ..... » ..... ٢٠٠ .....  
» (٨) » ..... ٢٥٠ ..... » ..... ١٥٠ ..... » ..... ٥ .....  
» (٩) » ..... ٢٠٠ ..... » ..... ١٥٠ ..... » ..... ٢٥٠ .....  
» (١٠) » ..... ١٥٠ ..... » ..... ٢٠٠ ..... » ..... ١٥٠ .....

كان لكل رجل



تحدث هذه النتائج على افتراض ان الاموال ستنقسم على الناس نسبيا وتمضاعف وتنقص أيضا بنفس النسبة فالرجل الذي كان يقبض ١٠ جنيهات قبل ٤٠ سنة وكان يحتاج الى ١٠ أرادب قمح عن الاردب  $\frac{1}{3}$  جنيهه وأصبح الآن يقبض ٢٠ جنيهها وارتفع الاردب الى جنيهه يطابق هذه الامثال

تقسيم الثروة : والكن لو بحثنا عن الواقع « نجد » ان الزيادة لا تقسم نسبيا أى بعمد مرور أربعين سنة لا تكون الزيادة نسبية بل ان جزءا كبيرا من هذه الزيادة تراكم على عدد قليل من الناس بينما يحافظ بعضهم على النسبة ولا يزيد الاخيرون الاشيء طفيف أو لا شيء وهؤلاء هم الذين يشعرون ( بقلة الخير وكثرة الناس )

ان كثرة وجود المال في يد فئة من الناس تقلل قيمتها في نظرهم فيدفعون بسهولة أكثر من غيرهم ولا استعدادهم للدفع تجدد البائع يقدم لهم أحسن ما عنده ثم انه لكثرة ما في أيديهم من النقود يشترون كميات أكثر مما لو كانوا أقل غنى وهذان السببان هما اللذان يشعان الفقير بأن الغلاء يتزايد ذلك لانه لا يقدر أن يشتري بنقوده القليلة الا ما بقى من الغنى القادر على الدفع من حيث النوع والكمية وقد لوحظ ان عدد أفراد الدرجات الفقيرة يتزايد أكثر كثيرا من عدد أفراد درجات الاغنياء وخصوصا بالتوالد وبالطبع فان كمية المال التي كانت في أيدي البعض تنقسم فليملكها عدداً أكبر في حين ان الغنى أو صاحب النقود يزداد ثروة بمرور الوقت واستثمار ثروته

العرض والطلب - اذا وجد ثلاثة رجال يملك أولهم ٥ قروش والثاني ٤ والثالث ٣ ويحتاج كل منهم الى رغيف يأكله ولم يوفقوا الى وجود أكثر من رغيف واحد فن منهم يشتريه :-

لوعرض الأول ان يدفع	١	قرش يدفع الثاني	١	قرش ويدفع الثالث	١	قرش
» » » »	٢	»	٢	»	٢	»
» » » »	٣	»	٣	»	٣	»
» » » »	٤	»	٤	»	٤	»
» » » »	٤	»	٤	»	٤	»
» » » »	٤	»	٤	»	٤	»

فلنفرض أنه يدفع ٤ قروش ومليم واحد فيتبقى لديه ٩ مليمات فاذا صادفهم بائع خبز ثانی معه رغيف واحد ايضا فان اقل ماينتظر دفعه هو أكثر من ثلاث قروش فلنفرض انه ٣ قروش ونصف مليم فيتبقى ٩ ١/٢ مليم مع الثاني فاذا وجدوا رغيفا ثالثا فان الثالث يشتريه ( اذا لم يكتمف الاخران ) با أكثر من ١٨ ١/٢ مليم لانه اذا عرض حتى ٩ مديمات يزاحمه الأول والثاني وحتى ٩ ١/٢ مليم يزاحمه الثاني وحتى ١٨ ١/٢ مليم يزاحمه الاثنان معا ويقسما الرغيف فالمحتاج القادر على الدفع أكثر من غيره هو الذي يشترى المعروض

اما اذا وجدوا ثلاثة أرغفة ليس الا فان ثمن الرغيف يكون بين أكثر من ٢ ١/٣ و ٣ قروش وسبب ذلك انه لو كان ثمن الرغيف ٢ ١/٣ لاشترى الأول رغيفين ان لم يكفه رغيف فالمضاربة تكون اذا بينه وبين الرجل

الثالث الذي يمكنه ان يشتري الرغيف الثالث بأكثر مما يمكن للاول دفعه فالمزاحمة بين الشارين تميل الى وقع الاثمان

مزاحمة الشارين - لو كلف الرغيف صانعه ٤ قروش فلا شك ان ثمن البيع يجب ان يكون اكثر من اربعة قروش لانه اذا كان اربعة فان صانعه لا يكسب ولا يعقل انه يتابع المرء عمل ما لا يربح منه فاذا كان لدى الشارى خمسة قروش فان ثمن الرغيف لا يرتفع اكثر مما عند الشارى الا اذا قبل والبائع الشارى التعامل بالدين فالثمن ينحصر اذا بين ٤ و ٥ قروش فيحاول البائع اخذ ما يمكنه من هذا الفرق ويحاول الشارى ان ينزله الى اقل ما يمكن حتى يوفّر

مزاحمة البائعين - وكما يوجد تراحم بين الشارين فان بين البائعين توجد مزاحمة فاذا فرض انه عرض للبيع ٤ أرغفة وطلبها ٣ رجال يحتاج كل منهم الى رغيف فقط فاذا كانت تكاليف الرغيف الاول على صاحبه ٤ مليم والثانى ١/٤ والثالث ٥ والرابع ٦ فان الاول يربح اذا باع بثمن + ٤ مليم والثانى + ١/٤ والثالث + ٥ فثمن البيع يكون من + ٥ الى ٦ وهو الثمن الذى لا يربح اذا باع به الرابع فمزاحمة البائعين تميل بالثمن الى الهبوط واذا بيع الرغيف بخمسة ونصف مليم فان ربح الاول (الاقبل تكليفا لرغيفه) يكون ١/٤ مليم ويكون ربح الثانى مليم واحد وربح الثالث نصف مليم فقط ولذا يمكننا القول بان اقلل تكاليف الانتاج تزيد ارباح المنتج

تكاليفه الآن عن مزاحمة البائعين وحدهم ثم عن مزاحمة الشارين وحدهم  
والآن نجتهد في بحث كيف يتمين سعر السوق

إذا كان في بيع الرغيف بـ ٥ مليم ربح يعرض ٢ رجل ما عند البيع ويقبل على شراؤه ١٣ نفس مثلا

» ----- ٦ ----- ) ----- ٣ ----- » ----- ١٢ -----

» ----- ٧ ----- » ----- ٤ ----- » ----- ١٠ -----

» ----- ٨ ----- » ----- ٦ ----- » ----- ٨ -----

» ----- ٩ ----- » ----- ٧ ----- » ----- ٧ -----

» ----- ١٠ ----- » ----- ٩ ----- » ----- ٦ -----

» ----- ١١ ----- » ----- ١٢ ----- » ----- ٤ -----

» ----- ١٢ ----- » ----- ١٣ ----- » ----- ٣ -----

فتمي توازن العرض والطلب تعين السعر لانه لو فرض ان الثمن تعين  
بثمانية بدلا من ٩ نجد انه يعرض ستة أرغفة يطلبها ثمانية رجال فلا بد  
لاثنين منهما ان يخرجوا من المزايدة او ان يسبق احدهما الآخر ويعجز  
الثاني عن مجاراته في الدفع

قيم الحاجات نسبية - طبيعي ان الانسان لا يحتاج الى الشيء في كل  
وقت بدرجة متساوية أي ان رغيف الخبز له قيمة عند المشرف على الموت  
جوعا أكثر مما هو عند الجائع وهي عند الجائع أكثر مما هي عند الشاعر  
بعدم كفايته من الطعام وعند من شبع فتتدرج قيم الأشياء بنسبة الحاجة اليها  
فاذا كان أحد الشارين لا يحتاج الى شيء قدر ما يحتاج الى غيره فهو بطبيعة



الحال أصيل لعدم دفع أكثر مما يظنه موافقا وقد يمتنع هذا الرجل من مزاحمة ولو كان أقدر من ذلك الغير على دفع مال أكثر

تقارب الاصناف يؤثر في الأثمان - لو ارتفع ثمن القمح الى حد غير مرغوب فيه وكان ثمن الذرة رخيصا يرجع الناس عن شراء القمح ويشترى الذرة او ربما قللوا من اكل خبز القمح او خاطوا النوعين مما وهذا يقلل الكميات المطاوعة من القمح فيهبط ثمنه ويزيد الكميات المطاوعة من الذرة فيرتفع ثمنها ولا ينتظر ان يتساوى الثمنان بل يتوازنا فقط وذلك بالنسبة للفائدة التي تجني من كل منهما ولا يقتصر الامر على هذين النوعين فقط بل ان الناس قد ترك اكل الذرة وتهافت على البطاطس أو العدس أو الفول أو اللحم ففى ارتفع ثمن احد الانواع حافظت اثمان الانواع

على النسبة التي بينها وبينه

الضروريات والرغبات - ولكن هناك ما لا يمكن للمرء الاستغناء عنه بسهولة وكذا يوجد ما يمكن تركه في اى وقت فان الضروريات لمعيشة الانسان تماسك اسعارها بينما تكون الكماليات اميل الى التقلب  
لانه في حالة الرخاء تهافت عايشها الناس بلا وعى وفي اوقات الضيق يهجرونها او يقللون منها

الاحتكار ان وضع شخص واحد يده على تجارة صنف من الاصناف لا يمكنه من تعيين الثمن واسكنه يكون عاملا من عوامل ارتفاع الثمن

وذلك لانعدام مناجمة الغير له ولاكن هناك كل العوامل الأخرى التي تؤثر في الطلب والعرض فكل ما يريده المحتكر للصنف هو أن يربح أكبر ربح مضمون لأن يربح كثيراً في يوم ولا يربح أبداً في أشهر وشأنه في ذلك شأن كل تاجر فالبيع الكثير يربح مقبول دائماً خير من بيع قليل يربح كثير غير دائم

الثقة — هي اعتبار فرد او جماعة وعد فرد آخر وجماعة أخرى للدفع واسطة يتعاملون بموجبه وهذا الوعد اما ان يكون شفهيًا أو كتابيًا ومن هذه الوعود أوراق النقد

أوراق النقد — تقصد بقولنا أوراق النقد العملة الورق التي تصدرها الحكومات أو البنوك أو بعض الشركات أو الافراد للتعامل بها كل في دائرة مخصوصة

أوراق مكفولة تماماً — فالحكومات تصدر أوراقاً اما مكفولة

بقيمتها وهذه الاوراق عبارة عن شهادات عن ذهب مودع بقيمتها في خزائن الحكومة وتصدر الحكومات هذه الاوراق لتقتصد جزءاً من مصاريف ضرب النقود وتخفض على الناس حمل الذهب في جيوبهم لانه بدلاً من أن يحمل الانسان مائة جنيه يمكنه بهذه الحالة أن يحمل ورقة تعبر عن مائة جنيه جاهزة للدفع عند الطلب وقد تصدر الحكومة هذا النوع من الاوراق لتحفظ لديها الذهب خوف تسربه الى الخارج وهناك أوراق مكفولة جزئياً

أوراق مكفولة جزئياً — تضع الحكومة جزءاً من قيمتها ذهباً

ويكون ضمان الجزء الآخر هو الثقة بها وفي الاحوال العادية تكون الأسباب الداعية لذلك نفس الأسباب الداعية لاصدار النوع الاول وأما في الاحوال الاستثنائية فان اخراج هذه الاوراق تدل في الغالب على أن الحكومة محتاجة لمال غير موجود لديها وحيثئذ تجبر الناس على اعتبار أوراقها كواسطة للتداول بدلا من الذهب أو الفضة أو بدلا عنهما معا وذلك حسب ما هو معدود مقياساً لعملتها فيختلف التعامل بهذه الاوراق باختلاف ثقة الناس بها فاذا كانت الثقة متينة تساوت قيمتها الفعلية (في الاخذ والعطاء) بالقيمة الاسمية (المكتوبة عليها) واذا انعدمت الثقة تنحط القيمة الفعلية الى أن تكون نسبتها للقيمة الاسمية كنسبة الرصيد لكمية الاوراق الصادرة وقد يكون للناس بعض الثقة بها فترتفع القيمة الى درجة معاومة وكلما زادت ثقة الناس ارتفعت القيمة الفعلية وكلما نقصت الثقة هبطت هذه القيمة . وكلما ازدادت الحكومة طبعاً للورق كلما هبطت قيمته في التعامل فاذا كانت يد الحكومة قوية يسمع الفرد من السنة الناس أن الجنيه الانكليزي الذهب يساوي مائة وخمسين قرشاً (بعد ان كان ثمنه ٩٧ فقط) واما اذا كانت يد الحكومة ضعيفة فانك تسمع بأن الجنيه الورق يساوي ٦٥ قرشاً (مع أنه يساوي رسمياً مائة قرش) ولو رجعنا للحقيقة لوجدنا أن كلا القوانين موافق للآخر الا أن الناس في الحالة الاولى يعدون الورقة أساس المعاملة بينهم وأما في الحالة الثانية فانهم يعدون الذهب أساس المعاملة فينظرون الى أوراق النقد نظرهم الى السندات والاسهم وتصدر الحكومات أيضاً أوراق غير

أوراق غير مكفولة بالمرّة ويحدث هذا في أوقات الحروب الداخلية  
والدفاعية والثوارث مثلما أصدر أنور باشا أوراقه في طرابلس والمهدى  
عملته في السودان والأوراق التي أصدرها زعماء الجمهورية الأميريكية في  
حربهم ضد الإنكليز وكالآوراق التي أصدرها السلطان عبد الحميد في حرب  
ضد الروس وهذه الأوراق تضعها غالباً الحكومات باسم (دين أهلي)  
لتثير حماس الأهالي فيتداولون بها مادامت ثقتهم بأحراز النصر وطيدة  
وتصير قيمتها كقيمة الورق المألوف لا غير إذا فقدت ثقتهم في النصر

أن مجرد اجبار الحكومة للناس على التعامل بأوراقها دليل صريح  
بأن الناس سيمتنعون عن التعامل بها وذلك للأسباب الآتية

(١) أن كمية النقود الذهبية التي تسحب من السوق لتجعل رصيماً  
للورق تكون أقل من كمية الورق الصادر وكلما زاد المعروض من الشيء

قلت قيمته

(٢) لا يمكن للحكومة اجبار الأنحاء الخارجة عن أسواقها للتعامل  
بهذه الأوراق ولذا لا تجد بدا من الدفع بالذهب لدى شرائها من الخارج  
فتنقص قيمة الرصيد وإذا نقص الرصيد نقصت قيمة الورقة

(٣) كلما طالت مدة الضيق احتاجت الحكومة لمال فتصدر أوراقاً  
أكثر فتقل قيمة الورق

(٤) تكره الطبقات الوضيعة التعامل بالأوراق عادة لأنها من  
جهة غير معتادة عليها ومن جهة أخرى لا تقدر على الاحتفاظ بها كما

- تحتفظ بالعملة المعدنية التي يمكن ربطها في طرف الثوب مثلا
- (٥) خوف الناس من احتمال هبوط الورق يدفعهم الى ابدال الورق بالمصاغات والاملاك وكل ماله قيمة أثبت من الورق ومجرد ازدياد الطاب على البضاعة برفع أثمانها فاذا ارتفعت أثمان المنازل ازداد الايجار فبتأثر مدخول الساكن أو المزارع فيبحث عن زيادة أجره
- (٦) أن أسراع الناس للتخاض مما لديهم من الورق يحرك الورقة في السوق أكثر من الواجب فاذا فرض أن الحكومة تصدر أربعين مليوناً من الجنيهات الذهب لادارة حركة مائة بقيمة مائة مليوناً مثلاً فان كل أربعين مليوناً من الورق تدور بسرعة اكثر وتزايد السرعة كلما ضعفت الثقة في الورق فينتج أن حركة الأوراق الصادرة تزايد (فيغرق السوق بالنقود ويحدث ما يسمى الانتفاخ المالى
- (٧) بزيادة الاجور وارتفاع اثمان الحاجيات ترتفع مصاريف الانتاج ويحتاج البائع لربح أكبر
- (٨) أن اقبال الناس على الشراء يجز طبقة الوسطاء والسماسرة على الدخول في السوق للمضاربة فيزيدوا بعمائم هذا الاثمان ارتفاعاً مفتعلاً (لأن بيعهم وشراءهم اسمى )
- (٩) في حالة الاضطرابات والحروب والثورات تقل الأيدي العاملة فينقص المحصول وتزيد قيمته
- (١٠) تهافت الناس على ابدال الجنيهات الورق بالجنيهات الذهب فينخفض الأول ويرتفع الثاني
- وقد تضع الحكومات تسعيرات تجبر الأهالى على اتباعها وتعاقب

مخالفها ولكن ذلك لا يفيد الا في ازالة شيء من (الرغوة) التي تزيد الغلاء الحقيقي وربما أدت العقوبات الى رفع الأسعار شيئاً عما كانت عليه لأن التجار يخفون ما عندهم خوفاً من أن يلجئهم أحد الناس الى بيعه له بالتسميرة قوة واقتداراً ولذا فان الحكومات تلجأ غالباً الى تهديد بيع الضروريات بواسطة أوراق تخول حامليها الحق في شراء كذا مقدار من السكر أو السمن أو غيره يومياً أو أسبوعياً وقد تأخذ الحكومة ضرائبها من المزارعين وربما غيرهم عيناً لتموين الأهالي والجيش أو تشتري المحصول أو جزأ منه لحسابها حسب التسميرة التي تضعها ولكن كل ذلك لا يفيد فلا تلبث الحكومة أن تراخي وتهمل تنفيذ هذه القوانين لأن تنفيذها مستحيل

يجب أن نقول شيئاً عن سبب اختفاء النقود المعدنية فهذه النقود تتبع باختلافها القانون القائل (أن النقود الباطلة تطرد النقود الجيدة من السوق) فاذا كانت بعض الجنيهات الانكليزية تحوى ذهباً أقل من البعض الآخر حافظ الناس على الجنيهات الأكثر قيمة وتعاملوا بالأخرى وذلك لأن الأولى حافظة لقيمتها أكثر أن ثمن الذهب في الجنيه الانكليزي يساوي  $97\frac{1}{2}$  قرش مصري ذهب وهي القيمة التي يتعامل بها وكذلك لو كسرنا الجنيه لنبيع ذهبه بنفس القيمة اذا لم يضيع منه شيئاً واما الريال فانه اذا كسر وجد أنه يحتوى على ما قيمته ثمانية غروش ذهب فقط في حين أنه يستعمل بمقام عشرين قرشاً ذهبياً وهو يستعمل بهذه القيمة طالما سهل تغييره الى ذهب والا فينزل الى ثمن الفضة الموجودة فيه وكذا أيضاً نجد أنه كلما زادت الأوراق التي لاتعبر عن قيمتها تحتفى العملة المصرية فتلتزم الحكومة أن تصدر بدلها

لها عملة معدنية لاقيمة لها ( مثلاً نضرب ريبالات من النيكل ) أو تصدر أوراقاً قد تصل الى أقل عملة تصدرها ففي تركيا مثلاً أصدرت الحكومة أبان الحرب ( أوراق بوسته ) مطبوعة على ورق مقوى يتعامل بها بدلا من أقل عملة تتداولها الايدي وكانت تصنع من الحديد أو من النيكل وكذا فرنسا فانها تتعامل الآن بورق البوسته

البنكنوت — ومن أوراق النقد البنكنوت وقد تصدرها البنوك بدلا من الحكومات وكل ما يصنعه البنك في هذه الحالة هو الحلول محل الحكومة ليعمل بدلا عنها تحت إشرافها كما يفعل البنك الأهل المصرى الان وتنقسم الأرباح التي تنتج من التعامل بهذه الأوراق بين البنك والحكومة ويكون ذلك البنك هو بنك الحكومة الرسمي أو الشبه رسمي وربما سمحت الحكومة لغير بنكها الرسمي باصدار بنكنوت ولكن هذا النوع من البنكنوت لا يكون تداوله إجبارياً وتشرط الحكومة على البنك إشرافها على طريقة اصدار البنكنوت وأن يحفظ رصيدها يختلف بين ٢٥ ٪ و ٤٠ ٪ غالباً من قيمة الورق الصادر وتأخذ الحكومة نصيباً من الأرباح التي تنتج من إصدار هذه الاوراق

ثم توجد أوراق ( وربما قطع من المعدن ) تصدرها الأفراد أو الجماعات ( كما تفعل غرف التجارة في فرنسا الان ) للاستعمال في أواسط مخصوصة ومن هذه « الكوبونات » و « الماركات » ( غير العملة الالمانية ) وقد تتداخل الحكومة في تسوية طريقة إصدار هذه العملة ( لوصح تسميتها كذلك ) كما فعلت مع شركة ترام القاهرة ولكن لا يجبر الناس على التعامل بها مطلقاً وتسمى هذه العملة (Tokens)

أهم الاسباب الزراعية لارتفاع الاسعار

كثرة الطلب

قلة العروض	ارتفاع أسعار البضائع الممكن احلالها محل الصنف
الاحتكار	انهاز الفرمس
الاضطرابات	قدرة البائع على الانتظار
ضعف الثقة في النقود	تساوم البائعه
كثرة النقود	مراجعة المشتريين
تزايد الوسخاء	ارتفاع تكاليف الانتاج

جودة النوع

الحد الاعلى للاسعار وهو المقدرة على الدفع  
السعر  
الحد الادنى للاسعار وهو مصاريف الانتاج + ربح

تأثير الازمة في الكميات

قلة العروض	زيادة الطلب
حاجة البائع للمال	كثرة الطلب
قلة النقود	جودة النوع
انهاز الفرمس	رعاة النوع
نزول أسعار البضائع الممكن احلالها محل الصنف	هبوط مصاريف الانتاج
مراجعة البائعين	

أهم الاسباب الزراعية لهبوط الاسعار

نجد في هذا الشكل ملخصاً للعوامل اذافه، لرتبع الحد الادنى للاسعار ولتخفيض الحد الاعلاها والفرق بين هذين الحدين هو المجال الذي تتحرك فيه السوق وسنحاول تطبيق هذا في مقال آت من القطن