

انهاض تربية النحل في مصر

وهي المحاضرة التي القاها الاستاذ الدكتور احمد زكى ابو شادى
بمدرسة الزراعة العليا بالجيزة

سيدى الرئيس . حضرات السادة

لى الحظ والشرف فى تلبية دعوتكم الكريمة لالقاء محاضرة وجيزة
عامة عن انهاض تربية النحل فى مصر وأعد هذه الدعوة بمثابة تقدير لعلم
لم يرفع فى العهد الحديث لرقبه علم فى مصر بحكم سياسة الجهل الماضىة
لابحكم مرتبته الفنية أو منزلته الاقتصادية أو اى اعتبار آخر.

١ - تعريف تربية النحل

ماهى تربية النحل؟ التعريف العامى لهذا السؤال لا يؤدى الى اكثر
من انها حرفة لاستخراج العسل والشمع وبعض الاتجار بالنحل ذاته ،
وبعبارة اخرى هو تعريف تجارى محض ليست عليه مسحة من الكرامة
العامية ولا يفهم انطباقه على عناية متعلم . ولو كان الواقع مجرد ذلك لما
وجب لاجتماعنا اليوم هذه العناية الجمة التى تفضلتم بها . فاذا كان التعبير
العربى الفصيح لم يدل على ماينبغى أن يكون مدلوله نظراً لطول عهد

الناس في مصر بحرفة مقيمة عتيقة يرجح أن اساليبها لم تتغير منذ مئات السنين نغير لنا أن نذكرهم بتعريب الاسم اللاتيني العامى وهو (الابلطوريا) ^(١) لعلمهم بهذا التذكير يتنبهون الى حقيقة مايجملون، وهى اننا اذا تحدثنا بتربية النحل من وجهة علمية فاننا نتحدث عن علم ناهض بعيد الاطراف متعدد الفروع جم الفوائد خليق بالاعتبار لمزاياه الاقتصادية والعقلية والرياضية معاً .

٣ - مزايا تربية النحل

قلت ان لهذا العلم مزايا اقتصادية ولا أدل عليها من مئات الآلاف من الجنيهات الموقوفة على استثمار تربية النحل في جميع الممالك المشتركة السباق الاقتصادي ، واذا نظرتم الى ما يحتاج اليه النحل من الرعاية والمسكن والنفقة ازاء ما يعطيه من الربح لصاحبه من خيراته وفائدة تلقيحه للازهار ولا أستثنى من ذلك بصفة عامة النحل المصرى وافقتم على أن تربيته بنظام من أنسب ما يلائم المزارعين لو أنهم عرفوا كيف يؤدون ذلك، أما مزايا تربية النحل من وجهة عقلية فتعدده اذ ان لعلمه كل الارتباط بالتاريخ الطبيعى وبعلموم اخرى كثيرة أخصها النبات والفاكهة والحشرات والميكروبات وعلى هذا فجال البحث فيه واسع لا يحده حد ولذلك شغف الكثيرون من العلماء على اختلاف مهتهم ورتبهم وبينهم عدد غير قليل من الاطباء وخصوصا من أتيت لهم دراسة علم الحشرات ، فاذا عدت تربية النحل بحق رياضة عقلية فهى رياضة بديمة تليق بالخاصة والعامية على السواء وتفوق لعب الشطرنج وما ماثله من الرياضات لانها تنتقل

بصاحبها الى عالم صغير كبير مدهش ليس بأقل في جلاله ومحيراته من عالم
أجل على حد قول خايل بك مطران :

كلاهما في نوعه عالم أدقه يدهش كالا كبر

أما منافعه الرياضية فظاهرة لان تربية النحل تقتضى العمل في الهواء
الطالق ولا تستدعى الجهد الشاق فهى تناسب على وجه الاجمال جميع الناس
على اختلاف أعمارهم طالما وجدت لديهم القابلية والقدرة ، ولياقها للسيدات
والبنات على الأخص لاشك فيها ويحسن التنبيه اليها في مجتمعنا فار حاجة
نسائنا للرياضة البدنية ماسة وحتى الآن لم توجه عنايتهن توجيها كافيًا
للرياضات اللائقة بهن كتربية الازهار والفاكهة وتربية النحل ، وحبذا
لو عنيت المجالات النسائية بهذه المسألة العناية المستحقة .

٣ - مملكة النحل

ليس هنا مقام سرد لدروس أولية في نظام النحل وصفات مجتمعه
التي يعامها الكثيرون من حضراتكم ولكن الاشارة اليها استطرادًا
لاتمد غريبة عن مرضوع الكلام وفيها من الفائدة والتفككة ما فيها ،
ومن حظى وحظ الأدب أن تضاف اليوم لمجموعة الفصائد الكثيرة في
النحل قصيدة نثر الشعر العربى احمد شوقى بك التى تفضل على بالسماح
بالقائها في الحفلة فجاءت آية في الحكمة وسمو الخيال وتفوقت في متانتها
على ما أعرفه في هذا الباب من الشعر الافرنجى ، ولا يطالب عدلا
شاعرنا الكبير بالصحة العمية التامة فيما وصف وما قصده الاضرب
الامثال وايقاظ النيام وخدمة أخلاق الامة ، وأين مقالته شكسبير على شهرة
ما نظم من قول شوقى بك في (مملكة النحل) :

مملكة مدبرةً بامرأة مؤمّرة
تحمل في العمال والـ صناع عبء السيطره
فأعجب اعمال يولّو لنا عليهم قيصره
تحكمهم راهبة ذكارة مغبرة (١)
عاقدة زنارها عن ساقها مشوره
تلمت بالأرجوا ن وارتدته مزوره
وارتفعت كأنها شرارة مطيره
ووقعت لم تحتاج (٢) كأنها مسوره

* * *

مخالوفة ضعيفة من خلق مصوره
يا ما أقل ملكها وما أجل خطره
قف سائل النحل به بأى عقل دبره
يجبك بالاخلاق وهـ سى كالعقول جوهره
تغنى قوى الاخلاق ما تغنى القوى المفكره
ويرفع الله بها من شاء حتى الحشره

* * *

ليس في مملكة الـ نحل لقوم تبصره
ملك بنساء أهله بهمة ومجدره
لو التمسست فيه بطـ سال اليدين لم تره

(١) التعبير - ترديد الصوت بالقراءة

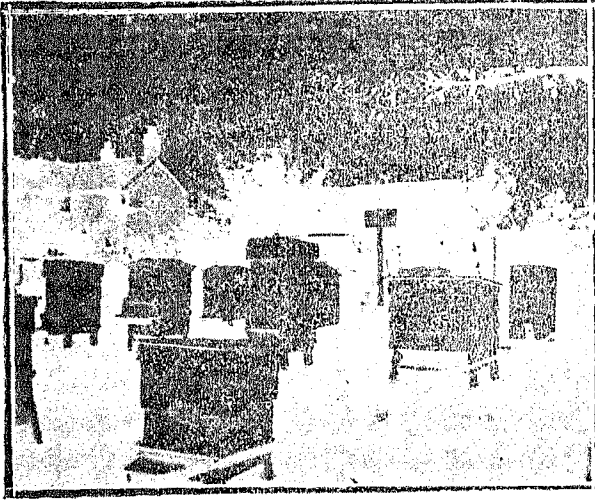
(٢) الاختلاج - الاضطراب

تُقتل أو تُنفى الكسا لى فيه غير مُنذره
تحكم فيه قيصره فى قومها موقره
من الرجال وقيو د حكمهم محرره
لا تورث القوم ولو كانوا البنين البرره
الملك للاناث فى ال دستور لا للذكوره «١»
نيرة تنزل عن هاتها النيره
فهل ترى تخشى الطما ع فى الرجال والشره
فطالما تلاعبوا بالهمج المصيره
وعبروا غفلتها الى الظهور قنطره
وفى الرجال كرم الضمف ولؤم المقدره
وفتنه الراى وما وراءها من اثره

* * *

أثى ولكن فى جنا ائها لباة (٢) مُخديره
ذائده عن حوضها طارده من كدره
تقلدت ابوتها وادرت بالحبره
كأنها تركية قد رابلت بأنقره
كأنها (جاندارك) فى كتيبة معسكره
تلقى المغير بالجنو د الخشن المنمره
السابعين شكة «٣» البالغين جبره «٤»

(١) الذكره - الذكور (٢) اللباة - اللبوة (٣) الشكة - السلاح
(٤) الجسرة - الجسارة



منظر قسم من منحل التربية بنادى النحل الدولى فى انجلترا



منظر قسم من منحل التجارب بنادى النحل الدولى فى انجلترا

قد نثرتهمُ جعبةً ونفضتهمُ مِثْرَهُ
من بين ما كما أويذدُ فبالقنسا الحجر رره
ان الامور هممة ليس الامور ثرثره
ما الملك الا في ذرا الأ لوية المشره
عريفه مذ كان لا يحميه الا قسوره
ربُّ النيبوبِ الزرُّ ق والخالب المذكرة

* * *

مالكةُ عاملةٌ مصالحةٌ معمَّره
المال في أتباعها لا تستبين أثره
لا يعرفون بينهم أصلا له من ثمره
لو عرفوه عرفوا من البلاء اكثره
وتخذوا نقابة لأمرهم مسيرته
ونعص الشهد عليه لنا شغبهم ومرته
سبحان من نزه عنه ه ملكهم وطهره
وساسه حجرةً عاملةٌ مسخرة
صاعدة في معمل من معمل منجدره
واردةٌ دسكرةً صادرة عن دسكرة
باكرة تستهض الد عصائب المبكرة
السامعين الطائعين بن المحسنين المهرة
من كل من خط البنداء أو أقام أسطره
أو شدَّ أصل عقده أو سدَّه أو قوره

أو طاف بالماء على جدرانہ المجدرة

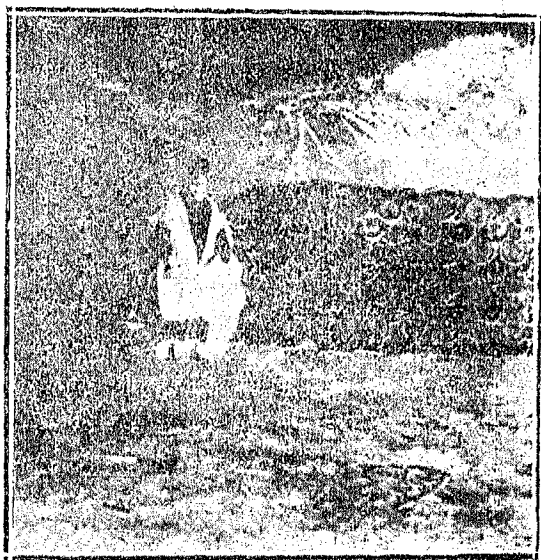
*

(وتذهب النحلُ رِخفاً * فأً وتجىء موقرةً)
 (جواب الشمع من الخمائل المنورة)
 (جواب الماذى^(١) من زهر الرياض الشيرة)^(٢)
 (مشدودةٌ جيوبها على الجني مزررةً)
 (وكلُّ خرطومٍ أداً ةُ العسل المقطرةً)
 (وكلُّ أنفٍ قانيءٍ فيه من الشهد بةً)
 (حتى إذا جاءت به جاست خلال الادوره)^(٣)
 (وغيبتهُ كالسلا ف في الدنان المحضرةً)
 (فهل رأيت النحل عن أمانةٍ مقصرةً)
 (ما اقترضت من بقلهٍ أو استعارت زهره)
 (أدت إلى الناس به سكرةً بسكرةً)

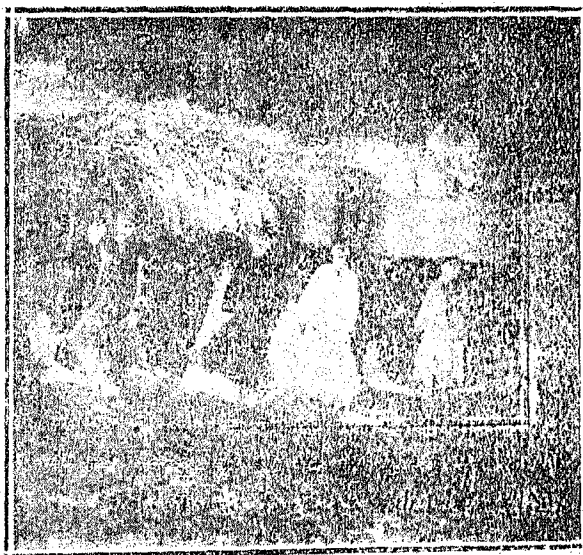
هذه لمحة من طباع النحل الكريمة وصورة تضامنها ومجتمعها،
 أساسها الاتحاد وانكار الذات والعمل لخير المجموع ولصيانة الأصلاح . كل
 طائفة من النحل تنتمي لام واحدة هي عماد الخلية ومركز الحياة فيها
 سميت توها بالملكة وان كانت منزلتها تستحق هذا اللقب لولا أنها

(١) الماذى : العسل (٢) الشيرة : الحسان

(٣) الادورة : الديار ، ويراد بها الخلايا .



منظر منحل مصري من الطراز القديم



منظر منحل مصري آخر من الطراز القديم

مسيرة أكثر منها مخيرة . ومع عظم وظيفتها فجلالها مكتسب من عملها فان أصبحت عضواً ضعيفاً أو أشل في جسم المجتمع قتلت بلا شفقة واستبدلت بملكة جديدة من نسلها . وللنحل تآزر عجيب في العمل ويذهب الكثير منها وقت الموسم ضحايا الجهاد الشاق في سبيل خير مجتمعهما سواء في جمع الرحيق أو اللقاح أو ما يناسبها من المواد الصمغية (البرلس) أو الماء ، أو في تربية فراخها المتكاثرة ، أو في تنظيف الخلية ، أو في غير ذلك من الأعمال التي يستوجبها نظام مجتمع حتى نام يعد أعضاؤه بالآلاف الكثيرة وقت الموسم . وما على رأس هذا الجيش العظيم سوى انثى واحدة هي أم الخلية قدرت سنة الطبيعة أن تفتح عادة مرة في العمر على نظام عجيب ، وخلفها المعتاد حسب طوعها أو بالأحرى حسب حاجة شعبها مؤلف أولاً من الخنثى أو العاملات وثانياً من الذكور وثالثاً في ظروف معينة من الاناث أو الملكات العذارى ، وللعلم تأويل شتى في هذه الأعاجيب وأعجبها مسألة التناسل العذرى « Parthenogenesis » في خاف الذكور كما هو معلوم لحضراتكم . ولو أننا أردنا التأمل في عجائب النحل سواء في تناسله وازدياد طوائفه أو تضامنه أو اقتصاده أو نشاطه أو حذقه لاتسع بنا المجال أي متسع فلندع ذلك لغير هذا اليوم ولمن هم أحوج لهذه المعرفة منكم .

٤ - تربية النحل العصرية

إذا لم نعتقد أن للنحل ذكاء نظراً لصغر عقليته بل لانعدامها كما يقرر العلم الحاضر فإتينا على الأقل مضطرون للتسليم بأن لها أخلاقاً فطرية

سنتها الطبيعية لمصاحبة مجتمعتها فجاءت محيرة لنا لما فيها من الخدق والحكمة
وان لم تكن بالغة أحيانا ، ولذلك صدق شاعرنا حكمة وعاما كما أرى
اخيال الشعري في وصفه ملكة النحل وشعبها بقوله :

مخلوقة	ضعيفة	من خالق	مصورة
ياما	أقل ملكها	وما أجل	خطره
قف سائل	النحل به	باى عقل	دبره
يجبك	بالأخلاق	وهى	كالعقول
تغنى قوى	الاخلاق	ما	تغنى القوى
ويرفع	الله بها	من شاء	حتى الحشرة

فاذا أراد الانسان أن ينتفع من النحل الانتفاع الكبير فتم عليه
اذن دراسة خلقها ورسم خطط حكيمة للتغلب على حسدتها الفطرى لما
فيه مصاحبة صاحبها بدل مصاحبتها وحدها . وهذه الخطط هى أساس
تربية النحل العصرية .

نحل العسل بصفتها الفطرية تسكن مجوف الاشجار وما ناسبها من
الفراغ بين الاحجار أو الأواني وكل همها التوالدوا كثار الذرية على قاعدة
حب الانتشار وجمع وخرن ما يكفى حاجتها من الرحيق المهضوم ، فهى
بصفتها الفطرية مستقلة منيعة الجانب ادخارها محدود ولا تريد تداخل
أحد فى شؤونها . فمسا كنها غالبا مستورة صعبة المنال ، ثم أن أقراص
شمعها مشبكة ثابتة ، فليس من الميسور فتح بيوتها ومشاهدة ما فيها أو
استخراج بعض مخزونها الا بجد غالباً . فأين هذا من تربية النحل العصرية

التي تحتم : أولاً - وضع النحل في خلايا خشبية ذات براويز متحركة ومتضمنة أفراص الشمع بحيث يمكن استخراج أحدها في أي وقت مناسب لامتحانها أو الانتفاع بها في التوليد العامي أو لافراز العسل أو للمتاجرة بها أو غير ذلك . ثانياً -- معاملة النحل على أساليب علمية تضمن زيادة حاصله بما يربو عن حاجة النحل ذاتها ويعود بالربح على صاحبها بقدر مرض ، وهذا يتطلب دراسة علمية وتمرناً عملياً لا يستهان به .
ثالثاً - انتقاء أو توليد النحل الأصالح لحاجة صاحبها مع مراعاة موضع المنحل وهذا لا يتأتى الا بالدراية العلمية أو بالمساعدة والارشاد

فما يتقدم يتضح لحضراتكم أن النجاح العملي في تربية النحل تربية عصرية مكسبة مرضية يترتب على الدراية العلمية أو ما يقرب منها وعلى العناية الحقة بها أولاً ، ثم على رأس المال وحسن الظروف ثانياً . ومتى أيقنا ذلك أدركنا أنه طالما حرمت الا بقلطوريا المصرية من الثروة العلمية مشاعة جهد المستطاع ومن القوة المالية لانجارة الحية فلا يصح أن يقال أن لها منزلة عصرية حرية بالذکر .

٥ - الا بقلطوريا المصرية

الابقلطوريا المصرية المعروفة عمادها أولاً الانايب الطينية التي يصح أن تعد مقابر للنحل بدل أن تسمى بيوتها ، وثانياً النحل المصري التي أهمل اختيارها العامي وعدت لها من السيئات ما نكاد ننسينا حسناتها ، وثالثاً الاهمال النسبي لاصلاحها من قبل الحكومة أو هيئة قومية ، ورابعاً جهل معظم ان لم أقل كل المشتغلين بها جهلاً فاضحاً ، وخامساً

التهاون في تدريب الناشئة الزراعية على أصول العلم الحديث دع عنك
جهلهم بالث القديم فكأننا بذلك قد حكمنا على أنفسنا بخسران
الحاضر والمقبل أيضاً إذا لم تعالج هذه الحال التي :

طال عليها القدم فهمى وجود عدم

هذه صورة مجلدة مصغرة لحالة تربية النحل المألوفة في المملكة
المصرية ، ولا يعد القول بأن فيما يعرفه النحالون المصريون من الأساليب
الاقتصادية ما يكفي لدحض هذا الاتهام صواباً ، فلا أنابيههم الطينية
ولا نحاهم المنحطة ولا طرقهم العقيمة القذرة ولا عجزهم عن مجارة العلم
ولا قلة محصولهم بما يجديهم ويجدى مصر اقتصادياً وأديباً ، وليس في شيء
من ذلك عنوان لسكر امتنا العامية القومية .

قلت ان وسائل تربية النحل المألوفة في مصر عتيقة ربما لم يطرأ عليها
شيء يذكّر من التطور منذ قرون كما هي الحال في أساليب الزراعة المصرية
بوجه عام ، وقد صدق حضرة محمد بك نجيب شاهين سكرتير الجمعية
الزراعية الخديوية بالوجه القبلي سابقاً وواضع كتاب (تربية النحل)
منذ عشرين سنة تقريباً بقوله : واننا نحجل اذا قارنا حالة النحل ومعيشتها
عندنا بحالتها عند الغربيين اذ ان بين الحالتين بونا شاسعا وفرقا هائلا
مع انه كان الاجدرنا انظرنا لخصوصية أرضنا ونضرة بسايتنا وتعدد مراعيها
وطيب طقسنا وعذوبة مائنا ان نكون في مقدمة المهتمين بالنحل والعاملين
على الاستفادة منها اكثر من سوانا » ثم استطرد من ذلك الى قوله
« على اننا نهىء أنفسنا الآن بانقشاع سحب الجهالة وبزوغ شمس العرفان
حيث انتشر هذا الفن من البلاد الغربية والاميركية الى جميع انحاء

المسكونة ونالنا من هذا الانتشار شيء كثير على ايدي بعض الافاضل
أذكر في مقدمتهم جناب المستر كروسلند الموظف بقلم المستشار المالى
بنظارة المالية فقد كتب حضرته المقالات المتعددة في مجلة المقتطف الغراء
وغيرها وكان من حظى انه تعين لتدريس هذا الفن المفيد في مدرسة الزراعة
بالجزيرة سنة واحدة التقطت في اثنائها درر دروسه العامية والعملية التي
أهلتنى بعدئذ للتوسع في استطلاع اسرار تلك الحشرة الغريبة المفيدة «
ويشهد غير شاهين بك بأن للمستر كروسلند الفضل الأول في مصر
في الدعوة العملية لطرق تربية النحل العصرية غير ان ما كان يرجى أن
تؤول اليه مساعيه من الخير العميم لم يتحقق لانها كانت بمثابة قطرة في
بحر ، ومع ذلك فقد وئدت مساعيه منذ نشأتها وعادت الحال الى ما كانت
عليه من قبل . ولعل معظم الفضل بعده في مواصلة مجهوده الشريف بعد
سبات طويل يرجع الى الدكتور لويس جف رئيس قسم الحشرات
بوزارة الزراعة فقد عنى منذ سنة ١٩١٩ بتأسيس فرع تربية النحل ملحقا
بقسم فكان في ذلك اعتراف من قبل الحكومة بأهمية تربية النحل ولو
ان هذا الفرع لا يزال في طفولته الاولى ولا أعرف له عملا جديا ولكن
لعله الصفحة الاولى من كتاب نافع ستسطره يد المستقبل . على انه يجب
أن نذكر مع الشكر الوافر مباحث الدكتور جف ذاته بمنحله الخالص
في طباع النحل المصرى وآفاتهما مما هو مسطور في المجالات العامية . واذا
أردتم أن تعرفوا حالة الا بقلطوريا المصرية من وجهة تعدادية فتأ ما وافى
هذا الجدول الذى عمل بطاب الدكتور جف وبواسطة وزارة الزراعة في
سنة ١٩١٤ وقد تفضل حضرته فسمح لي بإذاعته ، ومن رأى الدكتور جف

ان الحالة بوجه الاجمال لم تتغير منذ ذلك العهد نظرا لآفات النحل وفي مقدمتها الزناير التي تقتل منه سنويا ما يقرب من خمسين بالمائة :

اسم المديرية	عدد الخلية	متوسط تقدير عن الخلية	مجموع الثمن
البحيرة	٢٦٢٣	ج م. ٤٠٠	ج م. ٨٦٧٩
الشرقية	٣٠٣٦	» —	١٠١٥٢
الدقهلية	٥٦٦	» —	٨٨٨٠
الغربية	٢٤٢٩	» —	٣٤٠١٦
القليوبية	١١٤٢	» —	٦٦١٠
المنوفية	١١٩٦	» —	١٨٢٦٢
بني سويف	٤٩٠	» —	٢٢٠٨
الفيوم	٩١٩	» —	٦٠٢١
الجيزة	١٩٨	» —	٣٤٦٠
المنيا	١٠٠٠	» —	٧٠٨٨
اسيوط	٢١٥	» —	٩١٧٦
جرجا	٤٩	» —	٢٢٩٧
قنا	١٣	» —	٢٤٠
	١٣٨٧٦	٤٠٠	١١٧٠٧٥

ومن هذا الجدول ترون كيف تتباين نسبة عدد الخلايا والنحالين

للسكان نظراً لحالة المرعى ومقدار عناية الأهالى بتربيتها وغير ذلك من
الاعتبارات ، كما ترون كيف ان عدد أصحاب النحل في القطر صغير جداً
فان عدد النحالين في اسكتلندا القحلة مثلاً حسب تعداد سنة ١٩٢١ باغ
٠٨٤١٥ ويدلكم متوسط التثمين على أن عدد اخلايا الخشبية الموجودة
في القطر في حكم العدم . وعلى فرض أن هذا الجدول غير صادق بسبب
تخوف المزارعين وقتها من ضرائب جديدة مثلاً فشاهد العيان لا يكذب سواء
بالنسبة لقلة عدد النحل في القطر أو سوء حالتها أو قلة محصولها حتى
أصبحنا نستورد العسل بدل تصديره وما زالت صادرات الشمع المصرى
ضئيلة ، وعلى ما بلغنى من حضرة يوسف افندى يعقوب الذى اشتغل
زمناً طويلاً بتجارة شمع النحل تدل الدلائل الآن على أن محصوله آخذ
في النقص اذ كان مقداره السنوى قبل الحرب يقرب من مائة طن
تأخذ منه مصر حاجتها القليلة لمصنوعاتها والمعابد والباقي يصدّر لاروبا
وكان نحو ٧٥ طناً في سنة ١٩١٤ تأخدمه روسيا جانباً عظيماً ، وكانت المتاجرة
بمحصول الشمع محصورة في أيدي ألماني وسويسرى اللهم إلا طلبات
وقتية على أيدي بعض الأجانب ، فاما رحل الالماني بسبب الحرب تقدم
لاول مرة مصرى صميم في شخص يوسف افندى يعقوب ونزل في
السوق واخذ يشتري جانباً عظيماً من شمع النحل ويصدره الى لندن كما
كان يفعل غيره حيث لم يبق سوى السوق الانجليزى ، فاذا زاد السعر به
نشطت حركة الشراء هنا ، وان بدا الاحجام في السوق وقفت نظير ذلك
وتدهورت الاسعار فيقع حينئذ أصحاب الشمع في ارتباك ولاسكن رغماً
عن هذه التقلبات فلم يفكروا مع الأسف في انشاء نقابة ولا في اجتماع

للنظر في شؤونهم ولم تحفل وزارة الزراعة المصرية ولا أية هيئة زراعية بأمرهم ، وكل ما وقع هو توقفهم عن البيع ثلاثة مواسم على أمل ارتفاع الاثمان آجلا فجاء الواقع بالعكس ، فبعد ما كان السعر نحو ثمانية جنيهات ونصف للقنطار نزل تدريجيا الى ثلاثة جنيهات ونصف ووقفت حركة الأخذ والعطاء ولو أنها أخذت تنشط قليلا منذ أواخر السنة الماضية ، هذا ومع نأخر طرق الانتاج في مصر فليس شمع نجها بالمنحطاذ هو على الأفل أنظف وأتمن من شمع الحبشة وقينيا ومراكش وغرب افريقيا مثلا ، ولا شك ان له مستقبلا حسنا لو أننا عنيينا بانتاجه عناية علمية ، ولكن طالما حالفنا الاهمال ودامت وفيات النحل بدرجاتها المريعة الحاضرة وحرم المنتجون من تشجيع الحكومة ومعاضدة الهيئات الزراعية الفنية فطبعاً سترافقنا الخسارة والقعود بدل الربح والنهوض

٦ - مواضع الضعف ووسائل النهوض

ماهى اذن مواضع الضعف وماهى وسائل النهوض ؟

(أ) تعليم تربية النحل - اذا سلمنا ان الجهل الحاضر قد ضر صواح

الابقاطوريا المصرية ضررا بليغا فبديهي ان علاج ذلك هو التعليم وأحق المعاهد به المدارس الزراعية التى أصبحت وليس لدراسة هذا العلم بها أثر من الوجود ، وهى فضيحة علمية لا يصدق وقوعها فى مملكة زراعية كمصر . وقد بلغنى انه لما كان يدرس هذا العلم حديثا فى مدارس الزراعة

لم يعن الطلبة به العناية الواجبة نظراً لعدم وضع درجات معينة له في الامتحانات وعدم اعتباره من العلوم الأساسية فأبطل تعليمه وهو عذر واه لا يسلم به ، والطلبة أنفسهم يشكون من أن العلة الحقيقية كانت عدم نظام التدريس وخلوه من روح العمل والجدية . فقلنا نرى من آثار وزارتي المعارف والزراعة في عهدهما الجديد تلافي هذا النقص المعيب ابتداء من السنة المكتتبية القابلة فان مصر من أولى الممالك بأن تكون منارة للعلوم الزراعية وحرى بها وهي من جنات الدنيا أن ترفع مرتبة دراسة الابلطورييا بها الى مرتبتها في بريطانيا العظمى على الأقل وبديهي ان واجبات مجالس المديرية لا تقل عن واجبات الحكومة في هذا الصدد ، ولا تعد النفقة لأجل ذلك من السكاليات فأن جو مصر ونوع حاصلاتها وقابليتها العظيمة للانتاج تبرر لنا التفاؤل الحسن عن مستقبل تربية النحل في مصر متى أعدنا لها العدة اللازمة وفي مقدمتها تدريب المرشدين القادرين ، ومن أخرى بذلك من الناشئة المتعلمة ؟ أما التعليم الناقص فرما كان ضرره أبلغ من نفعه ولا فائدة من تعاليم ضئيل يسدى الى النحال الريفي العادي دون تكوين فئة راقية من الابلطوريين الخبيرين من الناشئة الحديثة حتى يعتمد عليهم في مواصلة ومراقبة النهوض المرجو .

ومهما قلنا في أهمية تديب المرشدين المتعلمين فاستنا من لا يرون النفع في ارشاد النحالين المزارعين وصبيتهم ارشاداً ملائماً ولا يمن يتناسون مزايا تنبيه الجمهور المصري بالنشرات ومقالات الصحف والمجلات والمحاضرات الى فوائد تربية النحل ولو غوية لما في ذلك من الفوائد

الاقتصادية والعقلية والرياضية التي سبق الاشارة اليها، وفي كل ذلك نفع للامة فانما الشعب بماله وخلقه وصحته . واذا كنا نأسرى العادات وعبيد التقليد فمن السهل اقناع الناس على مرور الزمن بان تربية النحل من الاعمال التي عنى بها الملوك والامراء والوزراء والامماء وكبار الناس وصعاليكهم على السواء فايستبرافعة أو خافضة أحدًا وان استدعت حتما مزايا عقلية فوق غيرها من المزايا كما قال الدكتور فيليبس الانتمولوجي الأمريكي .

ولا يمد غير ملام إذا عنيت وزارة المعارف ونظار المدارس الاهلية الريفية بجعل تربية النحل من دروس الاشياء بواسطة مدرسين قادرين فتكون في ذلك ما فيه من اللذة العقلية والرياضية لطلبها فضلا عن أي انتفاع آخر، وهكذا تنثر بذور العلم منذ الحداثة .

(ب) البحث العالمي - لا أظن اني مخطيء اذا قلت - وليس لوزارة الزراعة نشرة واحدة عن تجارب عامية حرية بهذا الوصف - ان البحث العالمي في ترقية تربية النحل في مصر هو في حكم العدم، ولا بد لنهضتنا من ابدال هذا السبات بيقظة في المستقبل فليس للعلم حد، والحكومة أولى من غيرها بالانفاق في سبيل البحث العالمي المتواصل الذي لن تتيسر لنا بدونه مواصلة نهوضنا . والشئ بالشئ يذكر أود في هذا المقام أن أثنى على الخدمة العامية الجليلة التي تقوم بها في عهدنا الحديث (الجمعية الزراعية المسكية) ولعلنا نرى منها في المستقبل العاجل حفاوة لا ثقة بالبحث العالمي في سبيل نهوض تربية النحل في مصر اسوة بما تقوم به

من الابحاث الأخرى المفيدة . ولا يكون عبثا عناية مجالس المديریات -
متى أسست مناحل خاصة لها - بشيء من البحث العلمى على سبيل
المؤازرة العلمیة مع الهيئات الأخرى فتمعظم الفائدة من مقارنة هذه
التجارب وتخدم بذلك صوالحنا وكرامتنا العلمیة معاً .

(ج) قلة الانتاج - أهمية أى عمل ترتب طبعاً على نتيجته ، ولذلك
حكمت النتيجة الضئيلة لتربية النحل فى مصر على الفن الجميل بمرتبة دون
ما يستحق لو أننا هيأنا له الظروف الواجبة .

أما الأسباب الرئيسية لقلة الانتاج فهى : أولاً قلة الخبرة والجهل
وانحطاط طرق التربية المألوفة وعدم تيسر أدوات الطرق العصرية فى
مصر بأثمان مناسبة حتى الآن ، وثانياً سوء الانتخاب فى تربية النحل أو
عدم استبدالها استبدالاً كافياً بنحل أنسب منها ، وثالثاً آفات النحل
فى مصر التى يساعد الجهل على عزة سلطانها ، ورابعاً عدم نظام السوق
وضياع التضامن بين المنتجين

ولقد سبق ذكرنا لقلّة الخبرة والجهل واقتصار تربية النحل على طائفة
معلومة ذات تقاليد وأسرار خرافية فأصبحت طوع المقادير لا طوع العلم
وصارت نتيجة محصولها جزءاً مما يجب أن يكون نظراً لصغر أنابيب
النحل المصرى وغير ذلك ، وصار عسلها يعرف بالقدارة لسوء استخراج
غالبها وللجهل بالآت الفرز المعدنية وعدم ملاءمة خزنها فاجتمع بذلك سوء
الفرز بقلة الانتاج وأصبح العسل المصرى العادى يحمل دلائل تبخیر
الأنايب ببراز البهائم المحفف كما يحمل ما يحمل من قطع الافراخ والنحل

والطالع حتى بات يبيع هذا العسل كل ذى ذوق سليم وأصبح ثمن الرطل منه لا يتجاوز الأربعة قروش بينما يراوح سعر العسل النظيف المفروز في القاهرة ما بين عشرة قروش واثني عشر قرشا وهو أعلى مما عليه نظيره الآن في أسواق لندن . وطريقة الضغط للحصول على العسل بعد نزع الاقراص من أنابيبها طريقة اسراف عقيم اذ أن النحل يحتاج الى التغذية بمقدار عظيم من العسل يعد بالارطال قبل أن تستطيع افراز رطل واحد من الشمع فتكون هذه الطريقة على قدرتها طريقة خسارة مزدوجة . وعلى سبيل التأمل والمقارنة أعرض على انظاركم صورا قليلة ممثلة للمناحل المصرية المعتادة ونظيراتها في إنجلترا وأدين بالشكر للسماح بعرض الصورتين المصريتين لحضرة عبد القادر افندي مطاوع الطالب بمدرسة الزراعة العليا والصورتين الأخرتين لنادى النحل الدولى في بنسن بإنجلترا حيث تمثلان قسمين من منحلته . وليس بالصعب عليكم تبين البون الشاسع بين مالدينا وما غيرنا فى النظام وحسن الهندسة والنظافة وجمع تربية النحل بتربية الفاكهة أو عدم ذلك . وأملى انه متى تنورت الاذهان هنا انتشرت الوسائل المصرية التى لانزال محرومين منها وأشير الى مناحلنا بالبنان كما يشار لمناحل غيرنا الآن

أما عن سوء الانتخاب فى تربية النحل فهذه قرينة من قرائن الجهل وتعوزها الخبرة العامية ويسوءني أن أذكر ان الحكومة لم تحفل بهذا الموضوع كما يجب وان كانت تشكر على جلبها لم يرتحلنا قريبا للانتفاع به ولسكنه لانزال انتفاعا محدودا جدا . وهذه علة يجب مداواتها جهد الطاقة ، - فأنواع النحل متعددة وليس من المستحيل علينا تحبيب الناس الى

الأصلح منها أى الى المنتج النافع الذى يكثُر من ثروتنا بعد أداء تجارب أوسع مما عمل حتى الآن .

هذا وفي مقدمة آفات النحل الخطرة فى مصر الزناير وحشرة الشمع وأخطرها الأولى والسكن خطرهما أشد على النحل المستوطن فى الأنايب الطينية كما يدل الأختبار ، ويمتد النحالون المصريون كما هو الحال فى اليابان على رجال أو صبية مخصوصين لحراسة الخلايا وقتل الزناير اذا هى حاوات مهاجتها الفتك كما الذريع بالنحل فى سبيل سرقة فراخه غذاء لفرأخها، والسكن اذا أتبع الطرق العصرية ومصايد الزناير ودقة الحراسة مما يشمل هدم أعشاشها فستجبل ان يكون خطر هذه الزناير كما هو الاكن بفضل الاهمال فهو ابو المصائب واليه ترجع أيضاً عزة الحشرة الشمعية التى تشتد وطأتها فى الخلايا المتروكة المهملة وعلى الأخص فى الأنايب الطينية النابتة الأقراص العسير فخصها وتنظيمها .

اذا تناسينا كل ذلك فاننا لا نقدر أن نغض أعيننا عن حال السوق حيث لا يعرف للنحالين المصريين دكان واحد فى عاصمة قطرهم ولا مدنهم الكبيرة لبيع العسل المصفى وحيث لاتعاضد بينهم فى بيع حاصلاتهم لما فيه زيادة ربحهم بدل افادة الوسطاء سواء داخل القطر أو خارجه فجاء ذلك ضغناً على ابالة .

٧ - أمل المستقبل

أمل المستقبل - اذ صحح ما قد منا - له عمادان : العلم والتعاون ، ولا بد لضمان ذلك من يقظة الشعب جنب يقظة الحكومة وأحسن صورة عمالية لهضة

الامة الاتحاد في العمل لذلك أوئل ان يكون في تأسيس (نادى النحل
المصرى) سدتدرىجى لفرانج جسيم حسب ماتصل اليه مالمته ونفوذه بفضل
معاونة كبار المزارعين وهيئاتهم . ففي وسع هذا النادى على مرور الزمن
أن يقوم بكل ماينتظر من أى معهد علمى عملى من توسيع المدارك
بنشراته ومن التعاضد بين أعضائه على خدمة صواخهم وصوالح القطر
عامه وصيانة سمعهم، وفي وسعه تنظيم حركة البيع والشراء واجراء الابحاث
العلمية ، ومؤازرة كل هيئة تريد ترقية تربية النحل في مصر . ولكن
الاشياء ليست بأسمائها فقط فاذا أردنا الحياة والهوض لهذا المجمع الاول
من نوعه في هذا القطر حتى يكون من نفعه نفعاً كبيراً لزارعينا ومؤازرة
حقيقية للحكومة فعلينا بالاخلاص في الخدمة وبالتعاون والمال فلا النشرات
ولا المحاضرات ولا البيانات العملية ولا المعارض ولا غير ذلك من طرق
التشجيع والانهاض بميسورة اذا لم يتوافر المال وتشخذ العزائم المؤسسة
وتعضد بنجدات جديدة: فعلى نابتة البلاد المتعامه عبء هذه المسؤولية امام
الجبل القابل وعليها أن تعجل اليوم الذى ستحرم به قانونيا فى المملكة المصرية
تربية النحل على غير الطرق العصرية كما هو الحال فى زيلاندا الجديدة وغيرها من
الممالك الناهضة فى هذا العلم، وحيثنا أوئل أن ينقل الغرب عنا من العلم اضعاف
مانستعيره منه اليوم ولا يسغنى قبل الجلوس يا حضرات السادة الا تكرار
الشكر على لطفكم وعنايتكم بسماع ما قدمت هذه العناية الكبيرة التى
أنعمتني أملا وسروراً، ولعله يصدق على اجتماع اليوم الشعر الفائل :
لكل بديان مجد حفلتنا شرف * وحفلة اليوم فى تكريم أساس
وفى غد يتسامي صاعداً أبداً * باقى البناء كطود شامخ راس